

首批国家社科基金资助期刊

7-7278
QK2300666

南京大学学报

JOURNAL OF NANJING UNIVERSITY

哲学·人文科学·社会科学

2023/2



第60卷 第2期

PHILOSOPHY, HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

南京大学学报

(哲学·人文科学·社会科学)

1955年创刊 总第272期

第60卷 第2期 2023年

学习宣传贯彻党的二十大精神

以自我革命跳出历史周期率的逻辑理路与实践探索 ————— 陈 朋(5)

马克思主义与当代思潮

特约主持人:张一兵教授

从社会形态论向世界体系论发展的马克思主义理论 ————— 武海宝(13)

“丑感”批判与审美感性共同体实践

——莫里斯的艺术社会主义思想探析 ————— 林 瑛 杨金才(25)

民法典评注研究

特约主持人:朱庆育教授

《民法典》第394条(抵押权的定义)评注 ————— 柯勇敏(33)

《民法典》第778条(定作人的协助义务)评注 ————— 宁红丽(46)

社会转型发展研究

历史文化名镇保护的国际视野与中国经验 ————— 孙俊桥(59)

◎中国政府出版奖提名奖期刊
◎全国百强社科期刊
◎首批国家社科基金资助期刊
◎全国高校社科名刊

◎教育部名刊工程首批入选期刊
◎全国中文核心期刊
◎中国人文社会科学核心期刊
◎中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊

中国经济学研究

特约主持人:洪银兴教授

中国经济学的学科特点和理论创新

洪银兴(75)

中国发展经济学自主知识体系的构建

任保平(88)

中国美学与中国文化

特约主持人:张 法教授

中国远古之美的总体结构、四大器物与美学特质

张 法(99)

青铜器纹样研究的两种视野与“关系美学”的建构

黄厚明(115)

中华文明史研究

拜日信仰演变、神权庙法兴衰与上古政治变革

——以扶桑十日、羿射日和十日丧礼神话为线索

郭静云(125)

西方来源与本土化创造:中国翼兽飞翼源流考

俞方洁(146)

英文目录、摘要译校:邵迎生

本期值班编辑:王浩斌

JOURNAL OF NANJING UNIVERSITY

(Philosophy, Humanities and Social Sciences) No 2, 2023

CONTENTS

Breaking up Rules of Historical Periods Through Self Revolution:

Its Logical Approaches and Practice of Research ----- CHEN Peng (5)

Marxism from Social Form Theory to World System Theory ----- WU Hai-bao (13)

Critique of “Ugliness” and Practice of Aesthetic Community:

Studying William Morris’s Art Socialism ----- LIN Ying & YANG Jin-cai (25)

Commentary on Article 294 of *Civil Code* (Definition of Mortgage) ----- KE Yong-min (33)

Commentary to Article 778 of *Civil Code* (Obligation of Client to Assist)

----- NING Hong-li (46)

Protection of Historic Towns: International Expirence and Chongqing Practice

----- SUN Jun-qiao (59)

Disciplinary Characteristics and Theoretical Innovation of Chinese Economics

----- HONG Yin-xing (75)

Building Up Its Knowledge System of Chinese Economics of Developmen

----- REN Bao-ping (88)

Reviewing Ancient Chinese Beauty as Reflected in Four Artifacts and Its Aesthetic

Characteristics ----- ZHANG Fa (99)

Study of Shang-Zhou Bronze Artifact Patterns: Two Theoretical Perspectives and

Construction of Relational Aesthetics ----- HUANG Hou-ming (115)

Evolution of Sun-Worshipping Beliefs, Rise and Fall of Theocratic Temple Law,

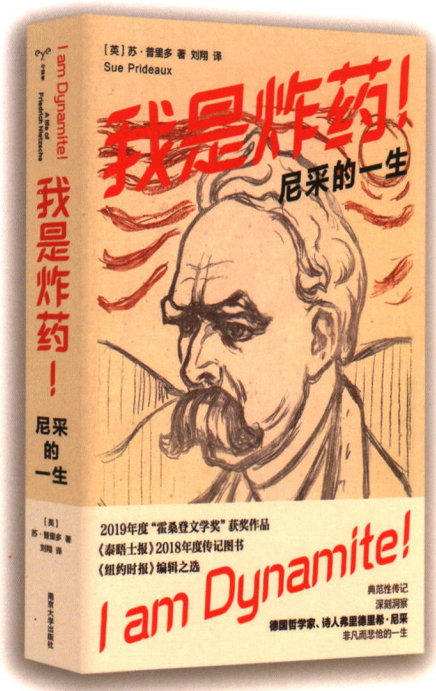
and Political Changes: Looking at Myth of Ten Suns of Fusang, Yi’s Shooting

of Nine Suns and Ten Sun Funerary Rites ----- Olga Gorodetskaya (125)

Western Origin and Eastern Creation: Studying Origin of Wings of Chinese

Winged Deity ----- YU Fang-jie (146)

Translator: SHAO Ying-sheng



《我是炸药！——尼采的一生》

(英)苏·普里多 著 刘翔译

弗里德里希·尼采的作品摧毁了西方思想的基石。上帝之死、超人和奴隶道德或多或少地渗透进我们的文化当中，而他也是历史上被误解很深的哲学家之一。尼采认为，所有的哲学都是自传性的，而在这本祛除神话的书中，苏·普里多引领读者进入了一个才华横溢、怪异非凡且厄运缠身的人的世界，并照见了那些塑造其生命及作品的人物与事件。从他早年平静虔诚而又笼罩在其父亲的神秘死亡阴影之下的基督教成长经历，到他在高山之上孤独的哲学沉思，再到他最终陷入疯狂的恐怖与悲怆，普里多以其洞察力和敏感性探索了尼采的心智、情感和精神生活。本书深深勾勒出尼采生命中那些重要人物的肖像，令人难忘。今时今日，尼采的思想仍然同时为左派和右派所采纳。要了解这位预见了我们所处的这个动荡时代，并为之寻求解决方案的哲学家，《我是炸药！——尼采的一生》绝对是一部无法绕开的传记。

南京大学学报

Nanjing Daxue Xuebao
(哲学·人文科学·社会科学)
第60卷第2期(2023年) 总第272期 1955年创刊

ISSN 1007-7278



9 771007 727221



主管单位：中华人民共和国教育部
主办单位：南京大学
主 编：张昇寅
编辑出版：南京大学学报编辑部
地 址：南京市汉口路22号
邮 编：210093
电 话：(025)83592704
投稿网址：<http://njdx.cbpt.cnki.net>
电子信箱：ndxb@nju.edu.cn
刊 号：ISSN 1007-7278
CN 32-1084/C

刊 期：双月刊
发行范围：公开
国内总发行：南京市邮局
国外总发行：中国国际图书贸易总公司
国内代号：28-24
国外代号：BM239
订阅零售：全国各地邮局(所)
南京大学学报编辑部
广告经营许可证：101087
印刷：南京大贺开心印商务印刷有限公司
出版日期：2023年4月25日
定 价：20.00元