



QK1931475

2019

04

总第270期



国家社科基金资助期刊
教育部名刊工程首批入选期刊

南開學報

NANKAI JOURNAL

哲学社会科学版



中国·天津 Tianjin·China

万方数据

●纪念中华人民共和国成立70周年

中华人民共和国的历史性变革 刘景泉 孙 元 (1)

中华人民共和国的文化建设与文化自信 张 静 李来容 (13)

新中国70年城乡互动与城乡一体化演进

——基于对外开放视角 赵康杰 景普秋 (23)

中国对外贸易发展70年的回顾与展望 余 振 王净宇 (36)

中国的金融结构演进与监管周期 王 博 张少东 (48)

●中国乡村治理研究

[特邀主持人:程同顺 教授]

中国乡村治理精英与乡村振兴 郭苏建 王鹏翔 (62)

推进村级组织负责人“一肩挑”的条件与挑战

——基于P镇的实地调研 程同顺 史 猛 (76)

乡村治理中的产业扶贫模式及其绩效评估 曾庆捷 牛乙钦 (87)

●性别视角下的中国文学与文化 [特邀主持人:乔以钢 教授]

中华审美范畴的“妙”及其性别人类学释义 李祥林 (97)

古代女性散文创作性别文化内涵初探 孙春青 (107)

“诗”“歌”传统的消长与晚清新女性的诞生 曹晓华 (118)

“五四”女性文学中的“房间” 首作帝 (128)

●中国近现代史研究

中国人的大学印象和中国大学理念的起源(1866—1895) 范广欣 (139)

“悲欣交集”的文化学含义 李少龙 (154)

饮食政治:抗战胜利后的上海酒菜业治理 邓丽兰 (164)

●美学研究

品:一个关于审美判断的普遍性范畴 薛富兴 (174)

先秦饮食“和”审美观念的发展及其演变 张 欣 (184)

期刊基本参数:CN12—1027/C * 1955 * B * A4 * 196 * ZH * P * ¥15.00 * 2300 * 17 * 2019—07

本刊不以任何形式收取版面费 举报电话:010-63094651

CONTENTS

The Historical Transformations of the People’s Republic of China
..... Liu Jingquan, Sun Yuan (1)

Cultural Construction and Cultural Confidence in the People’s Republic of China
..... Zhang Jing, Li Lairong (13)

The Urban-Rural Interaction and the Evolution of Urban-Rural Integration
in the 70 Years of New China Zhao Kangjie, Jing Puqiu (23)

Retrospect of China's Foreign Trade in the Past 70 Years
and Prospects in the “New Era” Yu Zhen, Wang Jingyu (36)

The Evolution of China's Financial Structure and the Regulatory Cycle
..... Wang Bo, Zhang Shaodong (48)

Rural Governance Elites and Rural Revitalization in China
..... Guo Sujian, Wang Pengxiang (62)

The Conditions and Challenges to Carry forward “Yijiantiao”
of the Leaders at Villages Cheng Tongshun, Shi Meng (76)

The Industrial Poverty Alleviation Models in Rural Governance
and Evaluation on their Performance Zeng Qingjie, Niu Yiqin (87)

“Miao”(妙)as a Category of Chinese Aesthetics and Its Interpretation
in Gender Anthropology Li Xianglin (97)

The Connotation of Gender Culture in the Ancient Female Prose Works ... Sun Chunqing (107)

The Rise and Fall of the Traditional Chinese Poetries and Ballads
and the Birth of “New Women” in the Late Qing Dynasty Cao Xiaohua (118)

“Rooms” in the May Fourth Female Literature Shou Zuodi (128)

Chinese Perception of Universities and the Origin of the Idea
of Chinese Universities(1866-1895) Fan Guangxin (139)

The Cultural Implication of “A Mixture of Sorrow and Joy” Li Shaolong (154)

Catering Politics: The Government Administration of Shanghai Catering Industry
after the War against Japanese Aggression Deng Lilan (164)

Sampling: A Universal Category about Aesthetic Judgment Xue Fuxing (174)

The Development and Evolution of “Harmony” in the Aesthetic Conception
of the Pre-Qin Dynasty Diet Zhang Xin (184)

南开学报 NANKAI XUEBAO

NANKAI JOURNAL

哲学社会科学版(1955年创刊)

PHILOSOPHY, LITERATURE AND SOCIAL SCIENCE EDITION

2019年第4期,总第270期

NO. 4 2019(SUM NO. 270)

主管单位:中华人民共和国教育部

主办单位:南开大学

主 编:韩召颖

编辑出版:南开大学学报编辑部

地 址:天津市卫津路94号 邮编:300071

电 话:(022)23501681

印 刷:天津中铁物资印业有限公司

发行范围:公开发行

国内发行:天津市邮局

订 购 处:全国各地邮局

国外发行:中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱 邮编100044)

Sponsored by:

NanKai University

Edited by:

The Department of Academic Journals

Address:

NanKai University

Tianjin 300071

P.R.China

Tel:

86-22-23501681

Editor-in-Chief:

Han Zhaoying

External Distributor: International Book Import and Export

Corporation of China

Beijing 100044

P.R.China

Issue Code:

BM169

刊号

ISSN 1001-4667

CN 12-1027/C

国内代号 6—10

国外代号 BM169

国内定价: 15.00 元



9 771001 466003

07>