

南亚研究

1979 年创刊

2010 年第 1 期 总第 91 期

政治·经济·安全

- 印度主流英文媒体报道与公众舆论对华认知 唐璐 (1)
- 世界政治中印度和平崛起的现实与前景 宋德星 时殷弘 (15)
- 南亚国际格局的塑造与中国的抉择 赵干城 (26)
- 中印关系的确定性和不确定性 张贵洪 (36)
- 巴基斯坦反恐任重道远 唐孟生 (45)
- 尼泊尔—印度关系:传统与现实 吴兆礼 (52)
- 浅析印度应对气候变化的政策 黄云松 黄敏 (65)
- TRIPs 与国内知识产权制度改革:中国与印度的比较研究 刘兴华 (78)
- 论印度实施能源外交的条件 时宏远 (88)
- 移民问题与印度特里普拉邦的动荡 马得汶 (100)

编 辑 南亚研究编辑部
出版发行 当代亚太杂志社
地 址 (100007)北京市张自忠路3号东院
电 话 (010)64036800
电子信箱 nyyj @ 263. net
网 址 <http://qk. cass. cn/nyyj>
印 刷 北京景山教育印刷厂

文学·文化

老子之“道”和《薄伽梵歌》中的“原人”比较 张绍斌 (111)

囿于家庭的印度女性

——萨蒂亚吉特·雷伊女性系列影片解读 王思思 (125)

学海春秋

徐梵澄的印度文学哲学经典汉译 郁龙余 (137)

学术资料

空海携回日本的《悟空入竺记》及悟空行程.....

..... [日本]小野胜年 文 聂静洁 译 (147)

CONTENTS

Politics, Economy & Security

Indian Mainstream English – language Media Report and Indian Public’s Perception of China	<i>Tang Lu</i> (1)
The Reality and Prospect of India’s Peaceful Rise in World Politics	<i>Song Dexing & Shi Yinhong</i> (15)
South Asian International System: Formation and China’s Options	<i>Zhao Gancheng</i> (26)
The Certainty and Uncertainty of China – India Relations	<i>Zhang Guihong</i> (36)
Pakistani Anti – terrorism Shoulders Heavy Responsibilities	<i>Tang Mengsheng</i> (45)
Nepal – India Relations: Tradition and Beyond	<i>Wu Zhaoli</i> (52)
India’s Policy to Address Climate Change	<i>Huang Yunsong & Huang Min</i> (65)
TRIPs and the Reform of Domestic Intellectual Property Rights Regimes: A Comparative Study of China and India	<i>Liu Xinghua</i> (78)
On Conditions of India’s Energy Diplomacy	<i>Shi Hongyuan</i> (88)
Immigration and the Disturbance in Tripura	<i>Ma Dewen</i> (100)

Literature & Culture

A Comparative Study of <i>Dao De Jing</i> and Bhagavad – Gita	<i>Zhang Shaobin</i> (111)
Satyajit Ray’s Serial Female Films and Women in Indian Families	<i>Wang Sisi</i> (125)

Academic Personage

On Prof. Xu Fancheng’s Translation of Indian Literary and Philosophical Classics	<i>Yu Longyu</i> (137)
--	--------------------------

Academic Data

<i>Wukongruihuji</i> Carried Back to Japan by Kukai and the Route to India by Wukong	<i>Ono Katsutoshi</i> (147)
--	-------------------------------