

主 管：国家人口和计划生育委员会
主 办：国家人口计生委人口文化发展中心
 中国人口宣传教育中心
支持单位：中国民间文艺家协会
 中美艺术家联合会

编委会主任：张 建

编委会副主任：张汉湘

编 委 会：王利民 王翔麟 王新立 左 奇
 伦秀伟 张 建 张汉湘 张红苹
 李 实 李京微 李茂中 奉 雯
 贾晓东 曹献民

特邀编委：陈传席 罗 杨

社长 / 总编辑：王利民

常务副社长：奉 雯

常务副总编：李 实

常务副总编 执行社长：曹献民

执行主编：李茂中

理事会副会长：梦 薇

法律顾问：王新立

责任编辑：齐景军

编 辑：王 娟 刘 旃 王诗园

设 计：动漫工作部 李 鹏

发行部：010-63385637

广告部：010-63385637

国际标准刊号：ISSN 1672-6502

国内统一刊号：CN 11-5125/R

广告许可证号：京朝工商字第0354号

国内邮发代号：82-66

国外发行代号：M6909

国外发行：中国国际图书贸易总公司

本刊地址：北京市丰台区菜户营天伦北里7号楼

邮编：100054

杂志社联系电话：010-65179181

编辑部电话：010-65179181转8007/8009

业务联系：北京青春蓝海文化发展中心

电话：010-63385617

福建联络处：郑志林 0591-88885158

投稿邮箱：rkwh2009@163.com

网址：www.qcjqk.cn

本刊由北京国彩印刷有限公司承印

(凡本刊转载之作品，如三个月内未收到稿酬，请作者与我编辑部联系。)

万方数据

目录 Contents

卷首语 Preface

1/ 心灵的麦田/王利民

特别人物 Special figure

4/ 在思考中奔跑——记湖南省人口计生委主任李万彬/奉雯

民俗文化 Folklore

【民间艺术】

6/ 不朽的民间艺术精粹——秦腔/卓扬

8/ 土窝飞出的金凤凰——民间剪纸艺术/太阳黑子

【异域风情】

10/ 烈火中舞蹈的飞蛾——泰国人妖/枫林

【丧葬文化】

12/ 壮族丧葬习俗/周礼

文艺纵横 Literature and art

【陈传席专栏】

14/ 画圣——齐白石/陈传席

【水墨菁华】

16/ 戎马生涯伴墨香/朱铁力

18/ 入古出新 格高韵远——苏显双书法管窥/朱铁力

【美文欣赏】

20/ 漫长的约会/天歌

22/ 笼中的火焰/钱国宏

婚育文化 Culture of marriage and reproduction

【婚育新风】

23/ 揭秘：洋妞爱上中国男人的九大理由/文华

25/ 女人幸福生活须知的22件事情/安心

26/ 婚姻是培植爱情之花的圣地/寸言

【性文化】

27/ 摩梭人的性文化观——走婚/叶子

30/ 牧民顿加的婚礼/小宇

32/ 夫妻吵架有学问/王涛

34/ 性观念的演变史/冬萍

【两性故事】

35/ 爱在今生，美丽不打折/文丽

36/ 我生命的桥梁/竹之青

38/ 庆幸我没有成为你的“红颜猎物”/清霞

41/ 为自己活一回/李清

44/ 幸福是一种心态/丽红

46/ 有一种欺骗叫真爱/麦子黄

48/ 假如我是这三个女子/凤仙草

51/ 我家老公爱撒娇/铃带雨

52/ 幸福的方向/李维

55/ 家有“懒老婆”/冰子

56/ 雕塑幸福/温红

【生殖健康】

61/ 更年期的生殖健康/索味

65/ 剖腹产的养护/叶英

68/ 为何前列腺炎难以治愈/孟昕

72/ 五大因素透支女性的生育力/李志生

74/ 需注意六个错误性健康观念/LEO

76/ 正确认识艾滋病/刘明岩

人口资讯 Population information

80/ 环渤海流动人口计划生育服务“一盘棋”座谈会召开/秉艳彬 荆蓓

81/ 永城市开展“男性健康日”宣传活动/余夫连 刘士东

82/ 积极探索 深入基层
——湖北省人口计生委党组书记胡菊萍到浠水县调研/程晓林 张森 范迎春

工作动态 Work news

83/ 简讯

84/ 江苏专版

85/ 江苏专版

队伍职业化 The rant of professional

86/ 把创建学习型党组织作为推动人口计生工作的重要抓手/常继省

87/ 推行八项举措 确保考核质量 睢宁县创新人口计生目标考核机制/刘振同 王毅 王爱民

88/ 生殖健康咨询师考试指导(十二)

理论探讨 Theoretic discussion

90/ 完善“五项机制”，促进人口性别平衡/荆蓓

92/ 打造“四项”工程，提高服务水平/马凤新

94/ 论文征稿启事

95/ 欢迎投稿 欢迎订阅

《青春期健康·人口文化》杂志

封面主题：南比夸拉小女孩

佳作简介：

南比夸拉人是生活在巴西南部的南美印第安人，他们善良、正直，对生活充满了美好的期待。作品中小女孩坐在山顶的石头上，俯视着远山，面带微笑，在她天真的笑容中很容易看出她的天真、乐观，为山一样的性格注入了灵动。这是一位典型的南比夸拉小女孩。

