青春岁月

- ◆定价: 28.00元
- ◆2018年03月中
 - ◆河北省优秀社科期刊



万方数据

青春岁月

主 管 共青团河北省委主 办 共青团河北省委出 版 青春岁月杂志社编 辑 《青春岁月》编辑部电话 (0311)85100305

社 址 石家庄市裕华西路 90 号

邮 编 050051

社 长 程维廉

总 编 程维廉(兼)

副总编田雨编辑部主任李莉

法律顾问 冯季平

编辑部

责 编 刘 艳 编 辑 曹 梅 冯 媛 电 话 (0311)85100307 投稿信箱

qingchunsuiyue09@sina.com

发行范围 国内外公开发行制 作 青春岁月策划设计室 国际标准连续出版物号 ISSN 1007-5070 国内统一连续出版物号 CN 13-1035/C 广告经营许可证 1301024D00036

本刊为北京万方数据股份有限公司、万方数据电子出版社全文收录期刊,并由其对外提供信息服务,相关著作权使用费和稿费由本刊一并支付。如作者不同意文章被全文收录,请在来稿时注明,本刊将做适当处理。

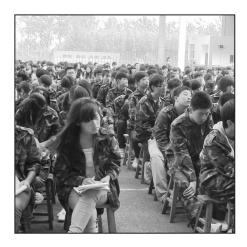
时间与记忆	
——论马原小说中的时间叙述	001
三毛作品中人文精神的现实意义	
——以撒哈拉系列作品为例文/黄娇娇 涂苏琴	
Hawthorne's Ambiguous view in The Scarlet Letter \cdots $\dot{\chi}$ / Xu Tianqin	004
析《蒙古帝国》长篇小说中的民俗文化意蕴····································	
家乡的布尔哈通河	
《诗经》卫诗中的地域文化探析	
浅谈鲁迅先生的写作风格文/崔晓萌 曾素清 张舜华	009
引车卖浆者的精神孤独	
——浅析刘震云《一句顶—万句》	010
对穆旦诗歌的再思考	
——评段从学《穆旦的精神结构与现代性问题》文/杨文砚	012
莫言与川端康成的文学作品中色彩运用之比较	
——以"红""白"两大色系为中心	013
《无限近乎于透明的蓝》与战后日本青年亚文化文/李相燏	014
爱征服一切	
——从"喜剧三部曲"看莎士比亚的人文主义爱情观文/周小轩	015
试述吴趼人写情小说《恨海》之情····································	016
浅析《厨房》枝子回归及其失败的原因文/蔡潇璇	017
文学叙述或语言中的精神治疗	
——从《傻瓜的诗篇》谈起	018
他比烟花寂寞	
——《木木》进步意识的沉睡与觉醒	019
试比较古典诗词与鲁迅作品中月亮意象的异同	
堂吉诃德与阿 Q 形象的共同性····································	
从《白马篇》看曹植早期创作风格	
	022
重读"原子弹文学"——以《黑雨》为中心····································	
浅析近代日本文学中的"中国形象"	
时间都去哪儿了	02.
——分析《一九八四》时间失真下极权对人的挤压文/何柳颖	026
浅析《魔鬼的迷魂汤》中的神秘色彩····································	
Inarticulate Women Warriors in The Woman Warrior	
鲁迅小说和杂文中反讽常用的共同类型研究	020
——以《药》和《流产和断种》为例····································	030
± 享 文 化 与 九 十 年 代 文 受 羽 象 研 室 ☆ / 王 博 字	031
共享文化与九十年代文学现象研究····································	
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究····································	032
米兰・昆徳拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究···································文 / 吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结····································	032
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究····································	032 034
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究············文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结····································	032 034 035
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文 / 吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文 / 丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 —— "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃" 用典论述 文 / 刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文 / 汪蒋霖	032 034 035 036
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖 流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿	032 034 035 036 037
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结· 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述· 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型· 文/汪蒋霖 流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒· 文/邓诗懿 再论文学史意义上的"文学"	032 034 035 036 037 038
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结· 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述· 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型· 文/汪蒋霖 流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒· 文/邓诗懿 再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦 《沉思录》遵循本性思想的双重性···	032 034 035 036 037 038 039
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容	032 034 035 036 037 038 039 040
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿 再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容 从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希	032 034 035 036 037 038 039 040
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催	032 034 035 036 037 038 039 040 041
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳	032 034 035 036 037 038 039 040 041
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦	032 034 035 036 037 038 039 040 041
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 —— "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃" 用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含 从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳 李商隐怅惘失落的精神世界 —— "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃" 用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 —— "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃" 用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/声 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/黄金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/由 至/张 云 邓彦敏 缪 言 城市风景——沈阳地铁文创设计探究 文/安洪嘉 刘冀伟 王 悦 高若宸	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/如亭希"笛声"容易莫相催 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 文/对亭希"笛声"容易莫相催 文/对亭希"笛声"容易莫相催 文/方雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/于明巧艺术百家	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近宇平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/如亭希"笛声"容易莫相催 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 文/对亭希"笛声"容易莫相催 文/为亭希"笛声"容易莫相催 文/方雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/声梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/声梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/东雪芳论池莉小说的婚恋观 文/东雪芳论池载小说的婚恋观 文/东雪芳论池载小说的婚恋观 文/东雪芳论彩	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
来兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 —— "庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/近字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/如亭希"笛声"容易莫相催 —— 刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论也莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/于明巧艺术百家	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/质金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/历重要性 文/张云邓彦敏缪言城市风景——沈阳地铁文创设计探究 文/安洪嘉 刘冀伟 王 悦 高若宸谈文创服装配饰设计的商品价值和艺术价值 文/刘 璐浅析电影《长江图》中的长江意象 文/刘林风初探《禅静寺刹前铭敬史君之碑》 文/包艺音"温和"的战争艺术片	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045
米兰·昆德拉作品《不朽》中女性形象的差异性研究 文/吴雁汶 浅析戏剧《莎乐美》中俄狄浦斯情结 文/丘炜琳李商隐怅惘失落的精神世界 ——"庄周晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃"用典论述 文/刘书含从意象角度探究《铁浆》中乡土社会的现代化转型 文/汪蒋霖流浪儿虾球成长中的消极抗议与觉醒 文/邓诗懿再论文学史意义上的"文学" 文/王雅琦《沉思录》遵循本性思想的双重性 文/伍字平浅谈《文心雕龙》创作论中的"折中"思想 文/质金容从《胭脂盆地》看世纪之交的台北 文/刘亭希"笛声"容易莫相催 ——刘醒龙长篇小说《天行者》中的"笛声"意象分析 文/苏雪芳论《三遂平妖传》的神魔叙述 文/卢 梦《我的第一个上级》中老田形象简单分析 文/苏雪芳论池莉小说的婚恋观 文/于明巧艺术百家 中国电影产业与类型论略 文/历重要性 文/张云邓彦敏缪言城市风景——沈阳地铁文创设计探究 文/安洪嘉 刘冀伟 王 悦 高若宸谈文创服装配饰设计的商品价值和艺术价值 文/刘 璐浅析电影《长江图》中的长江意象 文/刘林风初探《禅静寺刹前铭敬史君之碑》 文/包艺音"温和"的战争艺术片	032 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045 046 048 049 050 052 053

CONTENTS 目录 2018年03月中

CorelDRAW 中关于文字断开方法的探讨····································	057
《法书要录》与《墨池编》的历代版本文/薛 娟	058
"海尔兄弟"卡通形象的时代影响和商业力量文/崔帅乾	059
Bian Embroidery Artistic Technique and Performance Effect···································	060
关于中国民族民间音乐走出困境的分析与认识	
浅析电影海报中视觉表现手法	
——以冯小刚电影海报为例····································	062
浅谈现代艺术与后现代艺术	
群众音乐文化活动存在的问题及对策分析文 / 李丽霞	
浅析《张迁碑》的用笔特点	
黄庭坚草书中的法与意····································	
论吴冠中绘画中的形式美	
浅论明星形象的"去神化"	
浅析《机器人总动员》的社会功能	
关于素描及色彩关系在游戏三维材质贴图中的应用····································	
以《非常悬疑》《雷雨》为例浅谈"规定情境" 文/孟祥熙	
逝者已矣,生者难如斯——是枝裕和影像中的生与死	
离石汉画像石艺术研究 文/ 赵晓佩	
56个民族之外——穿青族传统探析与文创探究文/李佳渝 刘冀伟 姚笑寒	0//
浅析张暖忻电影中的女性形象	
——以《沙鸥》《青春祭》《北京, 你早》为例····································	
《战狼 2》中的"小""大"之辩	
PICC 置管患者病员服的改良与应用····································	
陈逸飞女性题材油画对我创作的启示	
便捷快递——终端邮件—种投取装置的设计与研究文/安洪嘉 刘冀伟 林靖凯 姚笑寒	083
古筝协奏曲的创作特征及演奏分析	
——以《临安遗恨》为例·······文 / 齐宝莹	084
现代平面广告设计中色彩语义的实践探析····································	085
装饰图案在平面设计中的应用····································	
UI 设计在视觉传达艺术设计专业教学中的作用 ····································	087
八大山人的书风及形成原因文/史桂荧	088
	089
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文/梁 丹	
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力·········文/梁 丹 禅宗思想对中国绘画的影响·····文/尹雪春 论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例···········文/狄秀娟 王腾蛟	090
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/教秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/唐倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/付月姣	090 091 092 093 094 095 096
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/获秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/青倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/付月姣中国水墨动画艺术表现研究· 文/梁 萍	090 091 092 093 094 095 096
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/ 狄秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/ 吉倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/付月姣中国水墨动画艺术表现研究· 文/梁 萍语音翻译	090 091 092 093 094 095 096
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/ 狄秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/ 吉倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/对武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/对异姣中国水墨动画艺术表现研究· 文/梁 萍语言翻译 浅析社会语言学视角下的单县亲属称谓词· 文/徐素影试谈中日皮钦语的表现形式	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/狄秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/盲倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/付月姣中国水墨动画艺术表现研究· 文/梁 萍语音翻译 【表述》表现研究· 文/徐素影试谈中日皮钦语的表现形式——以近现代词汇范围为考察对象· 文/彭 靖"现代汉语动词分类"研究综述· 文/杨 芳	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力· 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响· 文/尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例· 文/狄秀娟 王腾蛟从"梦的解析"来解读绘画· 文/唐倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计· 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究· 文/李予广音色在声乐演唱中的美学特质· 文/武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承· 文/付月姣中国水墨动画艺术表现研究· 文/梁 萍语言翻译 【话言翻译】 【技析社会语言学视角下的单县亲属称谓词· 文/徐素影试谈中日皮钦语的表现形式——以近现代词汇范围为考察对象· 文/彭 靖"现代汉语动词分类"研究综述· 文/杨 芳英汉对比角度下的韩素音翻译比赛参考译文	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力・ 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响・ 文/尹雪春论职场女性的步履维艰	090 091 092 093 094 095 096 097 098
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	090 091 092 093 094 095 096 097
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力・ 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响・ 文/尹雪春论职场女性的步履维艰	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力・ 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响・ 文/尹雪春论职场女性的步履维艰	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106
福祸相倚──浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106
福祸相倚——浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文 / 梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响 文 / 尹雪春论职场女性的步履维艰——以影视版《人民的名义》为例文 / 唐 體 李沛豫 那庆文 从 "梦的解析"来解读绘画 文 / 唐情 浅淡河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计 文 / 廉 毅 李沛豫 那庆文 戏曲表演应注意的要点研究 文 / 李子广音色在声乐演唱中的美学特质 文 / 对 子 产 音色在声乐演唱中的美学特质 文 / 对 对 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承 文 / 对 对 中国水墨动画艺术表现研究 文 / 梁 萍语言翻译 文 / 经素影试读中日皮钦语的表现形式 ——以近现代词汇范围为考察对象 文 / 彭 靖 "现代汉语动词分类"研究综述 文 / 杨 芳 英汉对比角度下的韩素音翻译比赛参考译文 以第 5 届韩素音青年翻译奖竞赛英译 "How Should One Read a Book ? " 为例文 / 寇莹莹小説翻訳テクニックについて 中文和訳を中心に 文 / 高 硕 英语词汇的扩充和最新发展 文 / 王迎春纪录片《丝绸之路经济带》人物语言特点分析 文 / 王亚芳 改革开放前现代汉语实词分类研究综述 文 / 高 洁 二语学习者及英语母语者句重音使用的对比研究 文 / 李 丹 索绪尔语言价值观与汉语词汇研究 文 / 王 渊	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106
福祸相倚──浅析《低俗小说》环形叙事的魅力····································	090 091 092 093 094 095 096 097 098 100 101 102 103 104 106 107
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响 文/ 尹雪春论职场女性的步履维艰 ――以影视版《人民的名义》为例 文/ 殊秀娟 王勝較从"梦的解析"来解读绘画 文/ 唐倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究 文/ 李予广音色在声乐演唱中的美学特质 文/ 武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承 文/ 付月蛟中国水墨动画艺术表现研究 文/ 付月蛟中国水墨动画艺术表现研究 文/ 徐素影试读中日皮钦语的表现形式——以近现代词汇范围为考察对象 文/ 彭 靖"现代汉语动词分类"研究综述 文/ 扬 芳英汉对比角度下的韩素音翻译比赛参考译文——以第 5 届韩素音青年翻译奖竞赛英译"How Should One Read a Book?" 为例文/ 寇莹莹小説翻訳テクニックについて——中文和訳を中心に 文/高 硕英语词汇的扩充和最新发展 文/ 高 硕英语词汇的扩充和最新发展 文/ 王迎春纪录片《丝绸之路经济带》人物语言特点分析 文/ 王丽芳改革开放前现代汉语实词分类研究综述 文/ 吾 清二语学习者及英语母语者句重音使用的对比研究 文/李 丹索绪尔语言价值观与汉语词汇研究 文/ 王 渊许渊冲的"三美"在古诗翻译中是如何体现的 文/ 王 渊许渊冲的"三美"在古诗翻译中是如何体现的 文/ 周 有生态翻译学理论视角下民俗专项词汇英语研究	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106 107 108 110
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文/梁 丹 禅宗思想对中国绘画的影响 文/ 尹雪春 论职场女性的步履维艰	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106 107 108 110
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文/梁 丹禅宗思想对中国绘画的影响 文/ 尹雪春论职场女性的步履维艰 ――以影视版《人民的名义》为例 文/ 殊秀娟 王勝較从"梦的解析"来解读绘画 文/ 唐倩倩浅谈河南省林州市中央绿带河滨公园景观规划设计 文/廉 毅 李沛豫 那庆文戏曲表演应注意的要点研究 文/ 李予广音色在声乐演唱中的美学特质 文/ 武 静中国传统地域性建筑设计的保护与传承 文/ 付月蛟中国水墨动画艺术表现研究 文/ 付月蛟中国水墨动画艺术表现研究 文/ 徐素影试读中日皮钦语的表现形式——以近现代词汇范围为考察对象 文/ 彭 靖"现代汉语动词分类"研究综述 文/ 扬 芳英汉对比角度下的韩素音翻译比赛参考译文——以第 5 届韩素音青年翻译奖竞赛英译"How Should One Read a Book?" 为例文/ 寇莹莹小説翻訳テクニックについて——中文和訳を中心に 文/高 硕英语词汇的扩充和最新发展 文/ 高 硕英语词汇的扩充和最新发展 文/ 王迎春纪录片《丝绸之路经济带》人物语言特点分析 文/ 王丽芳改革开放前现代汉语实词分类研究综述 文/ 吾 清二语学习者及英语母语者句重音使用的对比研究 文/李 丹索绪尔语言价值观与汉语词汇研究 文/ 王 渊许渊冲的"三美"在古诗翻译中是如何体现的 文/ 王 渊许渊冲的"三美"在古诗翻译中是如何体现的 文/ 周 有生态翻译学理论视角下民俗专项词汇英语研究	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106 107 108 110
福祸相倚――浅析《低俗小说》环形叙事的魅力 文/梁 丹 禅宗思想对中国绘画的影响 文/ 尹雪春 论职场女性的步履维艰	090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 106 107 108 110









宇文所安唐诗英译过程中的意象处理	文 / 王旭村	每 115
《红楼梦》中指示语的语用功能		
——以《红楼梦》第二十八回为例		
Culture Awareness in Literature Learning	文/刘佩文/刘佩	芝 117
浅析后殖民翻译理论视角下的翻译策略		
——以《水浒传》为例	文 / 孙华 =	₹ 118
11 111 12		
传媒传播	- 175 , after	
论如何加强责任编辑的初审工作····		₹ 119
科技文化传播及公众科学素质探究···· 直播对粉丝经济的发展影响研究····		步 120 曼 121
国拥州初廷至6F的及成影响切充。 网剧发展对思想政治教育的影响与启示·····		
学团工作中的新媒体环境研究		
新媒体兴起背景下主持人转型探究		
新形势下图书出版对图书编辑新要求的思考		
浅谈互联网+模式下新媒体平台和视觉传达设计		
决定性瞬间在新闻摄影创作中的应用研究		
新媒体环境下偶像塑造的道德缺失・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		
WINKIT - LOG L IN INVESTIGATION OF COMMENT	2,7,7,3,2	. 120
高教研究		
高等数学教学中古代哲学思想的引入		k 129
基于平衡计分卡的高校创新创业教育绩效评价指标体系设计		
浅析英语教学环境的创设与优化		
浅谈大学英语有效课堂教学方法		手 133
浅谈大学英语写作教学与形成性评价		ī 134
浅析如何管理好飞行学员		
创新创业理念融人高校心理健康教育的实践研究		
时间银行在高校的创新		
学前教育专业学生信息素养现状		
——以广西民族师范学院为例	文/张 克	÷ 138
研究型现场教学初探	······文 / 何卫屿	¥ 139
应用型本科实施"订单式"人才培养的问题与对策		<u> </u>
《新职业英语》教学质量评估体系研究		
层次分析法与对外汉语教学		
大学生微信社区构建可行性分析		
辅导员应对大学生危机事件能力探究		
大学英语口语测试研究热点述评		
高师院校艺术类专业班主任工作探究		
高校精神建设视野下的校园体育文化		
高校开展高尔夫专业交换生项目的实践与探讨		
高校食堂成本管理与控制改革的措施研究		
高校图书馆知识管理中的数据治理		
高校英语教育的创新与发展措施···· 互联网时代思想政治理论课的教学模式探讨·····		
基于网络的协作学习平台研究综述 ·····		
基于微课的大学英语翻转课堂的可行性探微		
结合《新视野大学英语》探究专升本大学英语教学对策		
论新时代加强大学生集体主义教育		
浅谈高校教师职业道德修养		
利用即时通讯软件促进大学英语语言教学中的师生交互		
浅谈通识选修课程在实践中的摸索与总结	У. ТРОСЕ	2 150
——以上外贤达学院的香水鉴赏课为例	文/卓 章	¥ 159
大学生外卖和代取快递消费影响因素研究	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	/汪亚君 李雅婷 李晓蝶 彭菁瑶 张志汶	武 160
在虚拟教育应用中使用低成本设备的可能性研究分析		
对飞行专业大学生培养模式的研究		
网络课程中教师行为对学习效果的影响探究		
"TT"中国音乐教育的桥梁		
——"TT 作曲家软件"在音乐教学中的运用与研究······	文 / 杨 平	ž 166
高校大学生择业观研究		
转型独立学院科技翻译能力培养的现状与对策		
——以广西科技大学鹿山学院为例		₹ 168
高校学生音乐专业表演能力提高方法探微		
健康中国背景下大学生心理健康教育发展研究	文 / 何育民 陆佳帅	171
高校毕业生档案数据安全存储研究······	文 / 李	ž 172

基于新媒体背景的新时代高校学生党员党性教育研究	严	军	174
贫困大学生就业困境分析与择业建议文/			
关于飞行大学生准军事化管理及内容的思考	何么	小波	176
大学生思政教育与社会冲突研究 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	刘屿	肇涛	177
高校教师团队学习策略研究····································			
大学英语教学中的问题及改进措施			
中国优秀传统文化融入当代大学生思想政治教育的思考文 /		璐	
大学生网络借贷之风险探究与规避····································			
新形势下做好高校学生管理工作的思考			
论如何提升大学生课余体育锻炼的参与积极性 文 / 高颂爱			
新媒体环境下大学英语课的多元化设计 文 / 同项发	사 모효	1十	10.
浅谈如何提升艺术类学生职业素养	土	莹	
浅谈数控车床操作教学方法			
浅谈新媒体技术环境下高校图书馆的宣传推广策略			
民办高校特色发展创新策略研究 文 / 王彰平		丽	
试论少数民族大学生网络舆论的民族性特征			
理工类高校应届毕业生面试着装研究文/雷惠婷	朱	斤	190
真实视听材料在大学非英语专业教学中应用情况的分析与建议			
·····································		喆	
浅谈新时代背景下大学生的文化自信教育文/	王	毅	
浅析多元化环境对大学生思想政治教育的影响 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	祭	昕	
外语教学法的新发展文/			
新媒体时代我国高校学生党建工作创新研究 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
新时期下高校思政教育与就业指导教育的整合文/			
争做"四有"好老师,实现教育强国梦文/刘新民	段国	Fi 萍	197
郑州澍青医专反邪教工作的路径探索文/	韩∃	E霞	198
职业教育			
高职英语教学中阶段性测试浅析		成	
技工院校思想政治教育改革对策 ····································			200
高职生人际关系及主观幸福感在不同背景变项下的差异文/			
英语自主学习能力培养的策略探究文/			
中职班主任工作之我见····································			
经管类专业教育的核心理念与教学改革文/			
深化基础护理教学改革,提高基础护理教学质量文/			
试论基于实践教学的高职院校药学类人才的培养文/	王制	色丽	208
中职历史课的微课教学文/			
浅议高职房地产经营与管理专业特色建设·······文/			
浅谈高职院校图书馆如何强化新生人馆教育			
汽车起动系统理实一体化教学实践探究	程	謟	212
提高高职学生数学素养的探讨	周金	È城	213
借用他山之石			
——"微课"在职业学校语文阅读教学中的几点尝试文/	赵∃	E红	214
路漫漫其修远兮,吾将上下而求索			
——中职生班级管理的探索与总结	许	洁	215
浅论影响中职生数学能力形成的因素及应对策略文/	王克	壳波	216
浅谈在机械加工实训中培养学生的综合能力···················文/	张清	吉琼	217
强化社会工作实习,增强社会实践能力文/	旲	雪	218
探索中职数学教学规律,培养合格中职人才	王克	表波	219
中医教学中优化教材初探····································	韦鱼	详萍	220
高职院校就业指导课程优化建议····································	蒋沅	迂周	221
试论职业学院体育教学中的体能训练	杨广	友	222
高职院校教师师德师风建设探析····································			
3D 打印技术在技校《机械制图》中的应用探索····································			
网络时代高职图书馆员素质探析			
"互联网+"时代高职会计专业教学改进研究文/陈楠			
成农院农业特色校园文化建设的方法与策略研究文/陈小宇 李小萌 冯 倩			
高职"服装工艺"课理实一体化课堂教学优化探析文 /			
高职学生管理中赏识教育的运用····································			
远程开放教育成人学员英语学习现状及教学对策 文 /			
做好高职学校的教研教改工作的措施			
关于当前高职英语教学情况的若干思考			
高职院校中文图书编目工作浅谈····································			
基于职业导向的高职英语教学改革的探讨			
微文化视角下高职学生核心价值观教育探讨文/			
A)		ت ,	









以施暴者角度分析性侵害未成年人案件频发的原因……………………………………………………………………………………文/魏 爽 293

以"行动学习"助力学习型党组组织建设

新形势下如何加强国有煤矿企业党建思想政治工作探讨 文	, =	С	恒	207
新形势下国企基层党建工作的创新探究			莉	
新形势下党建工作在国企改革中的新途径探讨文			(PIP)	299
新时期事业单位党务工作特点与改进措施的思考文	Ē	訢	萌	300
浅谈如何做好新时期煤矿企业工会思想政治工作	/ ×	刊明	明	301
浅析刑事被害人救济制度的完善对策				
试论中国特色社会主义工会发展道路的哲学品质				
探索团建工作对职业适应期大学生的正向激励····································				
探析高楼坠物案的案例分析	/ 3	E雪	尧	305
浅谈职工集体上访的成因及解决对策	/ 引	长伟	东	306
为政必须守纪律文	1	新鹏	超	307
大数据视角下高职院校思想政治教育再研究文	/ 走	区向	真	308
当代大型企业信访稳定工作开展思路分析				
对驰名商标保护的若干思考	1 7	灵	梦	310
关于法院主动援用损益相抵规则的分析				
——以渝城公司与洪川桥公司联营合同纠纷一案为例文	/ ¥	\$	钦	311
关于进一步完善检察机关实施认罪认罚制度的思考				
——以湖南省某基层检察院运行现状为视角	/ Ji	桊	拓	312
国际货物运输合同的法律特征	/ fi	해 구		
	·	1 4	\/\	313
黄宗羲和他的儒式理想国				
——读黄宗羲《明夷待访录》札记文			.迪	314
基层党支部工作的创新任务与创新思路分析			晶	
基于以人为本的事业单位思想政治工作分析	/ 形	小云	鵬	316
坚持总体国家安全观基本问题研究				
论超退休年齡继续工作的法律关系				
网络对思想政治教育的影响及应对策略				
新常态下国有企业思想政治工作创新要点文			霞	320
我国《刑事诉讼法》中的"排除合理怀疑"证明标准文	/ 革	沂	健	321
新常态下事业单位思想政治工作体会	/ 子	小	涛	322
新媒体在企业宣传思想工作中的应用途径探究文			鑫	323
试论执法合理与合法化的几点思考	, 7	드리		
从比例在日建刊日在化的几点心传 X	. 1	11/1	沙虫	324
不忘初心如何引领中华民族走向复兴文	' X	川村		
论债权人撤销权的性质文			PP	
新形势下国有企业的党建工作	/ 3	东家	民	327
新加坡思想政治教育及其对我国的启示 文/赵 霞	当	ひ晓	杰	328
遵规与违规及相关法律问题的思考				
新时代背景下漳扎镇城镇化建设思考				
打造共青团城市联盟,实施区域协调发展战略····································			林	
新媒体在党群政工工作中的应用研究				
代理中施行连带责任的理论依据			羽	333
试论新时期企业法律风险防范的作用与策略	/ 桂	芴	晴	334
加强党风廉政建设,促进煤矿安全监察文	/ 4	K	林	335
浅谈国有企业思想政治工作与企业文化建设的融合				336
浅论我国两岸的民事司法协助的问题与建议				
党支部工作凝聚力的提升方式与现实意义探索文			郒	338
事业单位政工队伍建设的必要性及实施途径			婧	
关于严格党的组织生活制度的思考文				
思想政治工作在企业可持续发展中的重大作用	/ ×	引道	军	341
党群组织在电力企业建设中的作用			丽	
我国房屋拆迁存在的问题及其对策思考			威	
"南风效应"在"90后"大学生思想政治教育中的应用文/柳霆钧				
增强"四个意识",坚定不移维护党中央权威····································				
我国的工伤认定的现状及缺陷				
新时代如何提升党员干部的互联网思维 ····································	/ 桂	多雪	春	347
以煤矿企业思想政治工作提升纪委干事的探索与研究	/ 2	を建	梅	348
毛泽东与蒋介石用人之道的差异				
表述《反家庭暴力法》····································				
青年学生的"中国梦"及其实现路径文				
试析如何加强煤矿企业人事政工干部的政治思想工作文				
新媒体时代思想政治工作的创新路径				
我国立法实践中关于属人法制度的完善	/ =	ž.	楠	354
在持续的人格修养中彰显对党忠诚			伟	
"三严三实"理念下事业单位思想政治工作分析				
			欣	
试析如何做好新形势下国有企业宣传思想政治工作				
"全面二孩"政策探析:背景、原因与未来趋势文				
推进全面从严治党向基层延伸的对策建议 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	/ 9	罗	乐	360









实施乡村振兴战略建设新时期"三农"工作队伍是关键	: / 马	保东	361
周恩来党风建设思想主要内容分析			
烟草企业对外贸易法律化评析····································			
论新时期法律意识的转型与变迁			365
新时代中国社会主要矛盾论述的层次性分析····································			366
网络背景下技工院校思想政治教育话语创新策略探析····································			368
企业思政工作中发展先进企业文化的重要作用・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			
试论中美博物馆运行体制不同的法律原因			
新时代以人民为中心的发展思想探析			
企业文化是加强和改进国有企业思想政治工作的有效途径			
新媒体背景下企业党建工作创新分析			
医院党员干部如何践行好"两学一做"探讨			
电力企业基层党建政工工作新思路	[/李	建宏	376
"两学一做"在事业单位党务工作中实践应用研究	: / 林	海	377
企业文化建设与青年人思想政治工作・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			
杜威实用主义教育与哲学思想对中国教化的启示			
论习近平的青年教育思想			
浅谈医院青年职工职业精神的构建····································			
新形势下国有企业纪检监察工作的思考			
在发展中坚持以人民为中心的发展思想			
浅论我国宪法规定中的平等权			
浅谈《资本论》中的商品拜物教理论及现实意义 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	徐	文文	385
浅谈推进国有企业思想政治工作创新发展的途径	[/ 泗	磊	386
强化文明建设助力农场发展的探究····································			
深学深悟党的十九大报告,精准把握精神实质			
习近平民生建设思想的公平正义性			
7.20 以王廷侯心心的公十正人任	· / 14	75 4	309
) I9° MA			
文史哲学			
试论孔氏南宗对浙西地区文化的影响			
——浙江省衢州地区书院文化个案考察			
中法日常生活礼仪差异及其文化解读····································	[/孙	邓晴	392
试析承德外八庙的文化价值与保护策略	(/ 张	岩	394
浅论中国古代主要的选官制度			
从 "和果子" 看日本的饮食文化····································			
W WALL BUILDING	· / I I		
窓鎌之改革北方天师道的背暑	- / 濯	彗颖	398
寇谦之改革北方天师道的背景····································			
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处			
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	: / 张	璇	400
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	: / 张	璇	400
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	: / 张	璇莹	400
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	: / 张	璇莹	400
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	て/张 て/王 て/高	璇莹品	400
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	(/ 张	璇 莹 品雷	400 401 402
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	C/张 C/王 高蔡周	璇 莹 品雷鹏	400 401 402 404 405
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	こ/ 张 こ / こ / 高 こ / 漂 一 高 ご / 潭 一 潭 一 潭 一 潭 一 潭 一 潭 一 潭 一 潭 一 一 戸 一 戸	璇 莹 品雷鹏丽	400 401 402 404 405 406
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	て/ 张 て	璇 莹 品雷鹏丽杰	400 401 402 404 405 406 407
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	て/ ** こ / ** こ / ** こ / ** 高	璇 莹 品雷鹏丽杰峻	400 401 402 404 405 406 407 408
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	(1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏	400 401 402 404 405 406 407 408 409
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	(1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	(1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	() () () () () () () () () ()	璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································		董 一 坤伟欣慧是璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮	400 401 402 404 405 406 407 408 410 411 412 413
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································		董 一 坤伟欣慧是璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮	400 401 402 404 405 406 407 408 410 411 412 413
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	(1) (1) (1) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	· 一 坤伟欣慧是立璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	()	雅 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处···································	()	雅 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	()	雅 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	· 一 坤伟欣慧是立 海璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	了	· 一 坤伟欣慧是立 海 · 立璇 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	、	班 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 生 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 堂 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭鱼	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 宝 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭鱼波	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 宝 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭鱼波	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 堂 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭鱼波博	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处 一以北京市博物馆志愿报名流动儿童教育中如何发挥作用 ——以北京市博物馆志愿服务总队"关爱农民工子女"志愿服务项目为例。 背景、进路、宗旨 ——陈来船山学探微。 如何促进群众文化工作者素质与能力的提升。 网络交际中的跨文化沟通。 文 古代的婚姻制度。 文 该日本应对老龄化现象。 文 "农家书屋"的可持续发展浅谈。	. / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	班 莹 品雷鹏丽杰峻鹏玲欣康玮春佳丽 民波旭鱼波博英	400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处 初探博物馆志愿者在流动儿童教育中如何发挥作用 ——以北京市博物馆志愿服务总队"关爱农民工子女"志愿服务项目为例 背景、进路、宗旨 ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——文 如何促进群众文化为通··· ——大门的哪里为首。 古代的婚姻制度 ——文 "在京书屋"的可持续发展浅淡·· 《春秋释例》与史学文化的关系·· ——文 "在京书屋"的可持续发展浅淡·· 《春秋释例》与史学文化的关系·· ——文 "全直福学派生态学思想·· ——文 "全直福学派生态学思想·· ——文 "全主 一直和的发展黑龙江省北红玛瑙·· ——文 如何以文化为主线一点一线—面的发展黑龙江省北红玛瑙·· ——文 "透过孔令伟分析国民党落败的原因·· ——文 / 刘子—新史学与近代中国美术史研究的兴起·· ——文 社科公管 事业单位照片档案管理现状及发展趋势·· 《故好媒矿安全宣教工作的研究探讨·· ——文 社科公管 事业单位照片档案管理现状及发展趋势·· 《故好媒矿安全宣教工作的研究探讨·· ——文 社社会转型期农村家事矛盾及其防控·· ——文 社会转型期农村家事矛盾及其防控·· ——文 经济全球化背景下我国电子商务的创新发展研讨·· ——文 / 邓适林 田 军 郑建军 金阵山	・		400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 420 421 422 423 424
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处 初探博物馆志愿者在流动儿童教育中如何发挥作用 ——以北京市博物馆志愿服务总队"关爱农民工子女"志愿服务项目为例 背景、进路、宗旨 ——陈来船山学探微··· 如何是群众文化工作者素质与能力的提升··· 网络交际中的跨文化沟通··· 古代的婚姻制度··· 读日本应对老龄化现象··· "农家书屋"的可持续发展浅谈··· 《春秋释例》与史学文化的关系··· 达兰克福学派生态学思想··· 里格尔的逻辑学对于旧形而上学的批判和超越··· 文义 安定文化自信,推进文化繁荣··· 如何以文化为主线一点一线一面的发展黑龙江省北红玛瑙··· 透过孔令伟分析国民党落败的原因··· 新史学与近代中国美术史研究的兴起··· 社科公管 事业单位照片档案管理现状及发展趋势··· 做好煤矿安全宣教工作的研究探讨··· 对工程项目档案管理工作的尝试··· 社会转型期农村家事矛盾及其防控··· 过论企业意识形态如何发挥作用··· 文件工程项目风险分担及对策研究 现书管理及从岗位职责到素质要求·· 经济全球化背景下我国电子商务的创新发展研讨··· 文件、邓适林 田 军 郑建军 金阵口浅谈青少年肥胖的影响··· 文件不适林 田 军 郑建军 金库口浅谈青少年肥胖的影响···	・/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /		400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 420 421 422 423 424 425
以"垄断"为视角浅论英国与威尼斯《专利法》利处 初探博物馆志愿者在流动儿童教育中如何发挥作用 ——以北京市博物馆志愿服务总队"关爱农民工子女"志愿服务项目为例 背景、进路、宗旨 ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微···· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——陈来船山学探微··· ——文 如何促进群众文化为通··· ——大门的哪里为首。 古代的婚姻制度 ——文 "在京书屋"的可持续发展浅淡·· 《春秋释例》与史学文化的关系·· ——文 "在京书屋"的可持续发展浅淡·· 《春秋释例》与史学文化的关系·· ——文 "全直福学派生态学思想·· ——文 "全直福学派生态学思想·· ——文 "全主 一直和的发展黑龙江省北红玛瑙·· ——文 如何以文化为主线一点一线—面的发展黑龙江省北红玛瑙·· ——文 "透过孔令伟分析国民党落败的原因·· ——文 / 刘子—新史学与近代中国美术史研究的兴起·· ——文 社科公管 事业单位照片档案管理现状及发展趋势·· 《故好媒矿安全宣教工作的研究探讨·· ——文 社科公管 事业单位照片档案管理现状及发展趋势·· 《故好媒矿安全宣教工作的研究探讨·· ——文 社社会转型期农村家事矛盾及其防控·· ——文 社会转型期农村家事矛盾及其防控·· ——文 经济全球化背景下我国电子商务的创新发展研讨·· ——文 / 邓适林 田 军 郑建军 金阵山	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		400 401 402 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426

论篮球运动风格的时代特征	*	: 田介 壬名	420
浅析中小企业战略管理中存在的问题及对策			
现代图书馆电子书服务探讨文/朱 珺			
社会工作服务机构预算管理机制探究 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
旅游企业财务管理模式问题研究			
The Decline and Development Strategy of Fast Fashion \cdots $\dot{\chi}$ /			
论篮球运动中的团队凝聚力的培养			
公共组织的人力资源管理问题及对策文/	裴	丽红	438
乡村振兴战略下太行山区农业农村现代化的路径研究			
——以河北省邢台县为例····································	郑	裁	440
大数据时代的档案管理解析			441
试论办公室文书档案管理效率的提升对策			442
论"营改增"对企业财务管理的影响			
心理学中对思维的分析和研究			
信息技术和医疗服务深度融合趋势下图书情报科室创新思考文/			
志愿服务在现代应急管理体系建设中的价值功能研究			
探究办公室行政管理工作的"角色"与效率提高 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
河南交通发力"两个体系、一个枢纽"建设助力自贸区建设 文 /	岳	利霞	448
林业病虫害无公害防治的重要意义和防治方法文/	周	春梅	449
盐城汽车产业现状分析及发展建议文/陶 涛 曹林峰	孙	鑫	450
论新常态下企业的内部管理和风险防范文/吕圣明	钱	莉	452
浅析篮球运动中"小球"战术的发展			
浅谈人才在企业管理中的重要性			
浅析我国互联网保险企业的发展	W.	N) IH	454
○ 基于基本竞争战略思想· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-12-	Non laki	4.5.0
日本化妆品牌巨头资生堂的发展史			458
浅谈在项目管理中人员、资源与进度协调的重要性 \cdots 文 / 张瑞娟			460
供给侧改革背景下高污染产业转移升级的战略选择			462
振兴与发展——辽宁省可旅游资源的整合开发探究文/			
结构式家庭治疗在修正非良性父母教养方式中的运用文/			
说一说最近与银行业相关的那些"概念"	张	文琨	465
建设工程电子招标现状研究			
	刘	博	466
如何加强石油企业社区档案管理工作			
试论档案编研工作			
试述人的本质和人的发展			
新一代图书馆服务系统——功能评价与愿望展望 文 /			
性别刻板印象研究综述			471
以信息化建设推动档案工作的规范化管理文/			472
肌酸对运动能力的影响 · · · · · · · · 文 /			473
旅游和酒店管理服务与礼仪工作的思考文/			474
旅游业的网络营销发展态势及对策文/赵青	姚	婷	475
苹果流通存在的问题及对策研究			
——以河北省邢台县为例	郑	茜	476
田径短跑运动员如何进行力量素质训练	杨	春雷	477
如何提高档案管理水平完善档案管理措施····································			
新形势下事业单位人力资源绩效考核的挑战与对策分析			
重庆美食旅游消费心理研究····································			
是以关系旅游市员心理研究。 从礼仪的角度谈公共关系的几点认识····································			481
如何调整档案管理工作人员的倦怠心理			
档案管理模式改革在医院档案管理中的应用			483
饭店如何进行商务旅客客源开发文/姚 婷			
解决住宅小区电梯安全问题探究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			
论煤炭企业宣传干事如何做好宣传工作			
农业保险发展困境的经济学分析····································	郑	建军	487
浅谈开架借阅的利与弊····································	李	海英	488
浅谈科学化管理在办公室人力资源管理过程中的应用文/	施	琴	489
提高档案管理科学化水平的路径选择 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			490
新兴市场下的电力企业品牌宣传管理优化措施			
智能时代图书馆信息化建设及未来发展趋势			
梁平对外贸易发展的问题及对策思考			
来半对外员勿及展的问题及对東忠考····································			
新时期重庆古镇休闲旅游发展问题及对策研究	曾	甜	495
新增未落户城市常住居民社会适应的影响因素分析			
——以十堰市 M 社区为例····································	早	. 住	496







