



QK1822542

2018年5月

2018.09 总第735期

青海湖·文学

青海湖



- 本期推荐 阿顿·华多太的诗
- 羊皮经卷 耿占坤\山石话语 李皓\徒步托素湖
- 虚构世象 阿琼\我是一匹马 冶生福\鹰
- 史诗肖像 肆归\走下去,终会和希望相逢
- 视听世界 郭晓芸\化情为乐 踏歌而行
- 青海作家论 张薇\思考杨志军 赵成孝\杨志军荒原小说论



目录

CONTENTS

青海湖·文学

2018年5月

总第735期



本期推荐

阿顿·华多太的诗 / 003

阿顿·华多太 / 诗途的身份、本真以及缘分(创作谈) / 019

刘荣书 / 美少年(作家印象) / 022

祁发慧 / 背景唤醒的词语(评论) / 027

羊皮经卷

耿占坤 / 山石话语(散文) / 032

李皓 / 徒步托素湖(随笔) / 050

虚构世象

阿琼 / 我只是一匹马(短篇小说) / 053

冶生福 / 鹰(短篇小说) / 067

朱夏楠 / 秋草猎(短篇小说) / 076

史诗肖像

肆归 / 走下去,终会和希望相逢 / 083

视听世界

郭晓芸 / 化情为乐 踏歌而行 / 092

青海作家论

张薇 / 思考杨志军 / 105

赵成孝 / 杨志军荒原小说论 / 119

高原画廊

樊继良 / 青藏高原系列之一(油画) 封二

樊继良 / 青藏高原系列之二(油画) 封三

法 装 封 刊 编 主

律 帧 面 名 辑

顾 设 插 题 部

问 计 图 字 主

吕 杨 吾 朱 范 梅

鲜 敬 乃 红 红

红 华 要 正 梅 卓

文学质地 阅读品位 时代精神 高原情怀

栏目设置，立足青海，面向全国——

《本期推荐》隆重推介省内外实力作家、诗人作品，附照片、简历、创作谈、作家印象和专题评论。

《虚构世象》描摹百味人生、探寻心灵家园，荟萃意蕴深厚、风格独具的中短篇小说。

《诗高地》汇聚省内诗歌精品，兼顾省外具有借鉴价值的诗人佳作。

《羊皮经卷》书写青藏隐秘岁月中文化的流变，发现不为常人所知的异质生活，记录秉持高原特征的人生经历。

《视听世界》刊发文学和艺术评论，以及艺术领域的随笔和赏析性文字。

《史诗肖像》古老的雪域文化代表《格萨尔》史诗赋予了这片大地超乎想象的诗意和神性，《史诗肖像》记录和抢救优秀的传承艺人们的神秘体验，见证人类文化的多样性和创造力。

《风吹昆仑》散文的情感之歌和思辩之舞将在这里被昆仑的风吹拂。

《青海作家论》刊发研究青海本土作家的专题性批评文章。通过对作家整体、全面的评述，提升青海本土文学批评的水准，显示青海文学批评方阵的学术力量。

《文学现场》通过现场访谈，唤醒作家的创作记忆，展示实力作家的写作状态和生长面貌，呈现本土文学富于现场感的实录文字。

《期刊联盟》重现省内各地文学期刊作品精华，关注基层作家群体。

相信我们精心营造的丰富栏目，会让不同的读者找到适合自己的文学阅读视点。

欢迎来稿。欢迎订阅。欢迎提出宝贵意见。

ISSN 0529-3510



9 770529 351181