



QK1846791

2018年9月

2018.17 总第743期

青海湖·文学

# 青海湖



- 本期推荐 扎巴\扎巴小说近作 感恩小说
- 虚构世象 索南才让\流浪者 张英俊\风过山冈
- 风吹昆仑 王海燕\土陶记 董得红\故乡的山野菜
- 诗高地 张映妹 马 丁 邓 辉 图 雅
- 视听世界 朱玉华\代尔 朱弦三叹 歌舞玉树
- 史诗肖像 华桑诺吾\史诗的平凡
- 文学现场 王四珍 非 我\热血奔流下的寻找与变身

**本期推荐**

扎巴小说近作 / 003

扎巴 / 感恩小说(创作谈) / 012

拉先加 / 亦师亦友(作家印象) / 016

增宝当周 / 精神故乡与本土资源的母语诉说(评论) / 019

**虚构世象**

索南才让 / 流浪者(短篇小说) / 024

张英俊 / 风过山冈(短篇小说) / 030

**风吹昆仑**

王海燕 / 土陶记(外二篇)(散文) / 039

董得红 / 故乡的山野菜(散文) / 051

周存云 / 一个人的村庄(外二篇)(散文) / 058

王文中 / 画外漫谈(随笔) / 067

**诗高地**

张映姝 马丁 图雅 向墨

刘将成 严琼丽 邓辉 朱斌 刘武道

**视听世界**

朱玉华 / 代尕:朱弦三叹 歌舞玉树 / 096

**史诗肖像**

华桑诺吾 / 史诗的平凡 / 108

**文学现场**

王四珍 非我 / 热血奔流下的寻找与变身 / 120

**高原画廊**

张爱民 / 《暖暖的八宝河》(油画) 封二

张爱民 / 《一抹白云》(油画) 封三



目录  
CONTENTS  
青海湖·文学  
2018年9月  
总第743期



法 装 封 刊 编 主  
律 帧 面 名 辑  
顾 设 插 题 部  
问 计 图 字 任 编  
吕 杨 吾 朱 范 梅  
鲜 敬 吾 乃 红 梅  
红 华 要 正 梅 卓

## 文学质地 阅读品位 时代精神 高原情怀

栏目设置，立足青海，面向全国——

《本期推荐》隆重推介省内外实力作家、诗人作品，附照片、简历、创作谈、作家印象和专题评论。

《虚构世象》描摹百味人生、探寻心灵家园，荟萃意蕴深厚、风格独具的中短篇小说。

《诗高地》汇聚省内诗歌精品，兼顾省外具有借鉴价值的诗人佳作。

《羊皮经卷》书写青藏隐秘岁月中文化的流变，发现不为常人所知的异质生活，记录秉持高原特征的人生经历。

《视听世界》刊发文学和艺术评论，以及艺术领域的随笔和赏析性文字。

《史诗肖像》古老的雪域文化代表《格萨尔》史诗赋予了这片大地超乎想象的诗意和神性，《史诗肖像》记录和抢救优秀的传承艺人们的神秘体验，见证人类文化的多样性和创造力。

《风吹昆仑》散文的情感之歌和思辩之舞将在这里被昆仑的风吹拂。

《青海作家论》刊发研究青海本土作家的专题性批评文章。通过对作家整体、全面的评述，提升青海本土文学批评的水准，显示青海文学批评方阵的学术力量。

《文学现场》通过现场访谈，唤醒作家的创作记忆，展示实力作家的写作状态和生长面貌，呈现本土文学富于现场感的实录文字。

《期刊联盟》重现省内各地文学期刊作品精华，关注基层作家群体。

我们相信精心营造的丰富栏目，会让不同的读者找到适合自己的文学阅读视点。

欢迎来稿。欢迎订阅。欢迎提出宝贵意见。

ISSN 0529-3510



9 770529 351181