

吉狄马加
以人类的名义护佑诗歌的明天和希望

金石开
生态环境下的诗歌创作

张翔
山坳上的梯田

孙照明
木 头

叶延滨
回眸小札

钟红英
《风雨磐石》双线叙事的人物形象塑造

青海湖

QING

HAI

HU

文学月刊

2023
08 (上)

总第 849 期



目 录
CONTENTS



生态

让我们以人类的名义护佑诗歌的明天和希望 / 吉狄马加	004
青海诗歌高地的地位正在逐步确立 / 李 皓 梅 卓	006
生态环境下的诗歌创作 / 金石开	008
生态变迁中，诗人何为 / 马海轶	010
生，诗歌的魂灵 / 郭建强	013
倾听物语 / 阿 甲	015
回归自我与回归自然的又一次胜利	018

大风

山坳上的梯田 / 张 翔	021
梵高画幅上的光 / 史小溪	032
千忽兰散文二篇 / 千忽兰	037
在路上：那些诗意飞扬的地名 / 陈劲松	048
在上苑，我带着一只鸟驻留 / 草人儿	054

万象

木 头 / 孙照明	061
家 晚 / 徐春林	069
关经门 / 马一莎	078
岁月逆流成河 / 越 武	091
湿地水怪 / 孙彦良	100

高地

回眸小札（组诗） / 叶延滨	108
风的一面铜镜（组诗） / 李自国	110
郁家山的高度（组诗） / 胡理勇	113
惊弓之鸟（组诗） / 左 右	115
青海谣（组诗） / 郭旭升	117
勇士如云（组诗） / 董庆月	119

评论

浅谈《风雨磐石》双线叙事的人物形象塑造 / 钟红英	121
一场关于身体的想象 / 潘 洋	124

青海湖

QING HAI HU

文学月刊

青海省文学艺术界联合会主管主办

2023

08 (上)

总第 849 期



ISSN 0529-3510



RMB 22.00