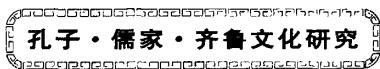




齊魯學刊

双月刊

1974年4月创刊



知命与知己

- 孔子命运观的新指向 杨庆中(5)
颜回、颜氏之儒与琅邪颜氏家族探析 常昭(10)
荀子“法王说”及其对战国诸子的攻驳 黄海烈(15)
朱熹风水堪舆说初探 肖美丰(22)
袁宏道与泰州王学 陈寒鸣(26)

论文明前夜民间社会的出现与民间信仰的生成 马新(34)

- 论汉代民间信仰的基本特点 贾艳红(42)
明清时期山东运河城镇的服务业
——以临清为中心的考察 杨铁男(47)

19世纪末20世纪初中国知识分子的心理特质 李君(53)

- 民国时期救灾组织的自律机制研究
——以1931年江淮大水为例 孔祥成(57)
中世纪英国犹太妇女与借贷业 莫玉梅(61)

-
- 用社会主义核心价值观念引领中国社会的发展 向玉乔(65)
现代性的内在矛盾与现代化发展的动力和困境 王琦(71)

-
- 《新民主主义论》与马克思主义中国化、时代化和大众化 张洪(75)
中国共产党弘扬和培育民族精神的特征 郑海呐(79)

目 次

2010年第4期

总第 217 期 07 月 15 日出版

立足世界文化名人孔子故乡
突出孔孟儒学齐鲁文化研究
重视社会科学基础理论探讨
坚持双百方针倡导创新求实

从正面解读经济危机的经济成长价值	俞宪忠(83)
公平思想的经济学理论溯源及思考	黄方亮,武锐(89)
论生态文明引领下的工业化思路	赵丽(95)
集体土地征收中“公共利益”被泛化的根源与化解路径探析	徐凤真(100)
新时期农民工返乡创业问题研究	刘晨之,刘文烈(106)
时域空间的审美形态及其思维机制	吴功正(111)
文学的本质与审美意识形态 ——“文学审美意识形态论”质疑	秉世来(119)
写实主义理论在日本近代的发展与变异	甘丽娟(124)
试析格林布拉特文化诗学理论的语境与方法	傅洁琳(128)
论司空图《诗品》“冲淡”境界的审美特征	杨景生(132)
关于金代大定、明昌词风的文化考察	于东新(136)
“三言”与《型世言》女性命运主题比较	孙丽华(141)
论明清时期对《金瓶梅》艳情描写的评价与诠释	张明远(145)
以科学态度对待中国文化或文学传统	朱德发(149)
“过渡时代”的文学镜像 ——论早期《小说月报》(1910—1920)刊载的社会小说	侯运华(157)

本刊如有印装质量问题,请将原杂志寄回,由本刊编辑部负责调换。

Major Papers in This Issue

Understanding Destiny or Oneself

—— *A new direction of Confucius' destiny theory* Yang Qing-zhong (5)

On the Relations of Yan Hui and Confucianism of Yan and Langya Yan's Family Chang Zhao (10)

Xun Zi's "Theory of Following King" and Its Retort upon the Philosophers in Warring-States

..... Huang Hai-lie (15)

Yuan Hongdao and the Taizhou School of Confucianism Originated by Wang Gen

Chen Han-ming (26)

A Tentative Study on the Appearance of the Folk Society and the Forming of the Folk Belief on the Eve of Civilization Ma Xin (34)

Analysis on the Basic Characteristics of The folk-belief of Han Dynasty Jia Yan-hong (42)

On the Service Industry in Shandong Cities along the Grand Canal of Ming and Qing Dynasties

—— *Take Linqing as the Centre* Yang Yi-nan (47)

A Research on the Self - discipline System of Relief Organizations during the Republican Period

—— *A case of Jiang-huai Valley Flood in 1931* Kong xiang-cheng (57)

Orientating the Development of the Chinese Society with Central Socialist Values

..... Xiang Yu-qiao (65)

The Modernity's Inner Contradiction and the Force and Difficulties of Modernization's Development

..... Wang Qi (71)

New Democracy and the Adaptation of Marxism to Conditions in China, to the New Stage and to Popularization Zhang Qi (75)

Chinese Communist Party's Characteristic of Fostering and Promoting the National Spirit

..... Zheng Hai-na (79)

Positive Values On Economic Growth By Economic Crisis Yu Xian-zhong (83)

The Aesthetic Form of Time-domain Space and Thinking Mechanism Wu Gong-zheng (111)

The Essence of Literature and Aesthetic Ideology

—— *Query on the Theory of Aesthetic Ideology of Literature* Su Shi-lai (119)

The Cultural Investigation on Ci Style in Jin Dynasty Dading and Mingchang Yu Dong-xin (136)

The Comparison of the Feminine Fates Themes in San Yan and Xing Shi Yan Sun Li-hua (141)

Treating Chinese Cultural and Literary Tradition with Scientism Zhu De-fa (149)