



齐鲁学刊

双月刊

1974年4月创刊

孔子·儒家·齐鲁文化研究

- “仁”是儒学一以贯之的核心价值 张 践(5)
- 宋前儒佛道三教关系述论 张玉璞(11)
- 王弼儒道会通思想探析 吕玉霞(18)
- 儒家《四书》保障民生思想探析 高 兵(21)
- “择务从事”与“言有三表”
——论《墨子》中的言语交际原则 刘春萍(26)
- “二十四孝”中的社会交换与传统孝道 刘忠世(30)
- 汉碑的形制与谶纬思想 刘海宇(35)
- 清代京畿灾荒与秩序控制
——以乾隆朝顺天府通州告赈案为例 王洪兵,张松梅(42)
- 近代中华职业教育社职业教育与指导活动考述 金 兵(48)
- 《英民史记》的译述及其在晚清中国的意义 张振明,曹文娟(58)
- 马克思对西方传统政治哲学困境的破解与超越 张 伟(63)
- 马克思对黑格尔辩证法的“颠倒”所蕴含的哲学变革 段方乐(68)
- 康德批判哲学体系鸿沟的中国式解读 邱文元(73)
- 俄狄甫斯情结与古典精神分析诸理论关系探微 陈 香,张日昇(79)

目次

2011年第3期

总第221期03月15日出版

立足世界文化名人孔子故乡
突出孔孟儒学齐鲁文化研究
重视社会科学基础理论探讨
坚持双百方针倡导创新求实

目前影响公民政治参与的原因分析·····	孔德永(83)
西方市民社会理论模式论析 ——以政治国家与市民社会关系为主线·····	杨巧蓉(87)
法治理念与形式正义·····	王爱军(93)
司法正义理念的溯源及证成·····	王立峰(98)
论经济犯罪的刑事诉讼治理·····	闫永黎(103)
<hr/>	
《史记》的叙事特点及小说因素分析·····	刘新生(107)
论“文史两分”认识的三阶段 ——兼论《史通》在此过程中的理论意义·····	吕海龙(113)
论李白王维在曲词写作上的分野 ——兼论盛唐诗歌为中国文学的第二次自觉·····	木斋(118)
中国古代咏剧诗中的“交游”现象·····	包海英(125)
《聊斋志异》动物引识仙草母题的佛经文化溯源·····	王立(130)
明清小说叙事转换技法谈略 ——以《金瓶梅》、《红楼梦》为例·····	张勇(135)
<hr/>	
从《文艺论集》的版本看郭沫若文学批评的流变·····	周海波(138)
1930:鲁迅的都市写作及其对“假知识阶级”的批判·····	丁颖(142)
脸谱化改写:“十七年”鲁迅接受的话语策略·····	杨海燕(146)
中国现代文学人性系统的修补者 ——论张爱玲的文学史意义·····	徐仲佳(151)
论莫言艺术想象的民间资源及其表现·····	王恒升(156)

本刊如有印装质量问题,请将原杂志寄回,由本刊编辑部负责调换。

Major Papers in This Issue

- On “Benevolence” as the Persistent Core Value of Confucianism Zhang Jian (5)
- The Discussion on the Relation of Confucianism, Buddhism and Taoism before Song Dynasty
..... Zhang Yu-pu (11)
- The Analyses of Ensuring People Livelihood in Four Books Gao Bing (21)
- Social Exchange and Traditional Filiality in “24 Stoies of Filialty” Liu Zhong-shi (30)
- The Shapes of Han Dynasty Carved Stone and the Thought of Divination Liu Hai-yu (35)
- A Research on the Vocational Education and Guidance Activities of Chinese Vocational Educational Institute in
Modern Times Jin Bing (48)
- The Translation and its Significances of A Short History of the English People in the Late Qing Dynasty
..... Zhang Zhen-ming , Cao Wen-juan (58)
- Marx Broke and Surpassed the Predicament of Traditional Western Political Philosophy Zhang Wei (63)
- The Philosophical Revolution of Marx’s Reversal of Hegel’s Dialectics Duan Fang-le (68)
- A System Gulf in Kant’s Critical Philosophy under the Perspective of Chinese Philosophy
..... Qiu Wen-yuan (73)
- Origin and Justification of Concept of Judicial Justice Wang Li-feng (98)
- Analysis of Narrative Qualities and Novelistic Elements in Historical Records Liu Xin-sheng (107)
- Three Stages of Cognition between Literature and History Lv Hai-long (113)
- On the Interflue of the Field of the Quci Writing between Li Bai and Wang Wei Mu Zhai (118)
- The Discussion about the Poets of Chanting Opera Bao Hai - ying (125)
- Analyzing Many Narrative Transfer Methods in Ming-Qing Dynasty Novels; Take Jin Ping Mei and the Dream of the
Red Chamble for Example Zhang Yong (137)
- The Study on the Changes of Literary Criticism of Guo Mo-ruo from Different Versions of The Collections of Com-
ments on Literature and Art Zhou Hai-bo (138)
- 1930; Lu Xun’s Urban Writing and His Criticism of “Fake Intellectual Class” Ding Ying (142)