



齐鲁学刊

双月刊
1974年4月创刊

孔子·儒家·齐鲁文化研究

- 《公羊传》的大一统思想 黄开国(5)
- 孔子“正名”新解 沈顺福(10)
- “以《易》为宗,以《中庸》为体”探析
——从张载思想结构来考察 郑熊(15)
- 道德哲学视野下的戴震重“知”哲学
——以《孟子字义疏证》为中心 韩中谊(21)
- 从孔子、墨子宗教信仰看儒墨学说的区别 高深(26)
- 逻辑·境界·知识
——试论冯友兰与金岳霖哲学思想的异同 杨生照(32)
-
- 西汉时期齐鲁地区社会风气的变迁 陈晨捷(36)
- 慕容燕迁都探析 魏俊杰(41)
- 明代武举新论 张祥明(46)
- 以“物”见“文”
——沈从文文物研究的成就和旨趣初探 毕德广(54)
-
- 美德与幸福:有益、阻碍抑或同一 黎良华(62)
- 现代性之维与“道德教化”之思 陈宗章(67)
- 道德异化的合理性意蕴 赵冰(72)
- 科技软实力的社会功能论析 冯留建(76)

目次

2011年第3期

总第222期05月15日出版

立足世界文化名人孔子故乡
突出孔孟儒学齐鲁文化研究
重视社会科学基础理论探讨
坚持双百方针倡导创新求实

-
- 协作化与城市化的互动性及其约束因素 李香兰,刘刚(81)
- 当前我国小城镇经济发展困境及其对策探析..... 王金荣(85)
-
- 弱势群体对中国社会政治稳定的影响..... 金爱慧(89)
- 农村社区自组织在社会工作中的功能论析..... 王瑞华(94)
- 廉洁政府建设的宪政思考..... 万颖(99)
- 西方权力制约监督的机制与启发借鉴..... 王翠芳(103)
-
- “口诵史诗”与“舞蹈史诗”
——论周秦汉唐史诗形态及与郊庙祭仪之关系 张树国(107)
- 试论中唐诗风蜕嬗之际的刘禹锡..... 罗筱玉(115)
- 明代《楚辞》评点叙录(一) 罗剑波(121)
- 山东方志所见民间演剧史料辑考..... 王政(127)
- 百年中国古代戏剧研究的检讨与展望..... 范丽敏(131)
-
- 鲁迅文化人格的“异端”与越文化传统 牟伯永(136)
- 沈从文小说的叙述者与叙述策略..... 王晓萍(140)
- 重新审视“红色经典”中作为“他者”的反面人物 韩颖琦(144)
- 朦胧诗在接受限度与先锋的宿命
——以舒婷为中心的考察 赵永刚(148)
- 阎真小说对精神建构的拆解与对生命价值的还原..... 宋晓英(152)
- “第三种批评”:理论原创的困惑与探索 张军府(156)
-

本刊如有印装质量问题,请将原杂志寄回,由本刊编辑部负责调换。

Major Papers in This Issue

- The Great Unification in GongYang-ChunQiu Huang Kai-guo (5)
- A new Elucidation of Confucius' s Correcting Name Shen Shun-Fu (10)
- Analysis on Taking the Book of Changes as Principle Aim and the Doctrine of the Mean as Structure
 ——Zhang Zai' s Thought from the Structural Model to Examine Zheng Xiong (15)
 the Doctrine of the Mean as Structure
 ——Zhang Zai' s Thought from the Structural Model to Examine Zheng Xiong (26)
- A New Comment on the Military Recruitment Examination in the Ming Period Zhang Xiang-ming (46)
- Excavating the Cultural Spirit by the Cultural Relic
 ——A Primary Exploration into the Achievement and Tenet of Shen Congwen' s Cultural Relic Research
 Bi De-guang (54)
- Virtue and Happiness; Promotive Impeditive or Identical Li liang-hua (62)
- Dimension of Modernity and Thought of Moral Cultivation Chen Zong-zhang (67)
- The Rational Implication of Moral Alienation Zhao Bing (72)
- The Influence of Minority Community on Political Stability in China Jin Ai-hui (89)
- Oral Epics and Dancing Epics;
On Acienc Epic Typology and Linking with the God or Ancestral Ritual of Ancient Dynasties Zhang Shu-guo (107)
- Summary on Chuci Commentary of Ming Dynasty(—) Luo Jian-bo (121)
- Series Test of the Folk Drama History in the Local Chronicles of Shandong District Wang Zheng (127)
- “Heresy” of Lu Xun' s Culture Personality and It' s Relation with Yue Culture Tradition ... Mou Bo-yong (136)
- Narrators and Strategies of Narration of Shen Cong-wen' Novels Wang Xiao-ping (140)
- The Acceptable Limits of Obscure Poetry and the Fate of Pioneer; The Investigation Centered by Shu Ting
 Zhao Yong-gang (148)
- On the Deconstructing Social Ideologies & Restoring Meaning of Life by Yan Zhen Song Xiao-ying (152)