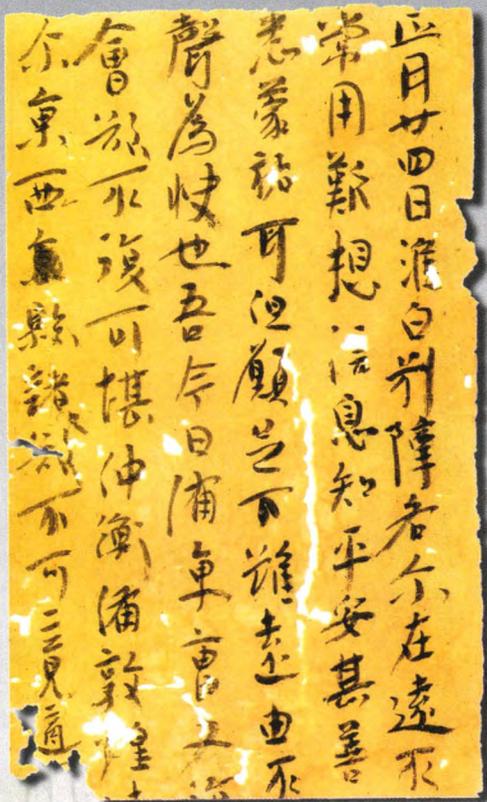


# 青少年书法

青年版



- 当代篆刻名家刻《道德经》组印选粹
- 名家专栏：陈振濂 李刚田 赵熊
- 书坛精英：青年书法篆刻家宁树恒
- 造像精粹：《狩申造像》掇谈
- 展览巡礼：第二届『四堂杯』全国书法精品大展获奖作品选

2012年第12期

河南省一级期刊

# 目 录

当代篆刻名家刻《道德经》组印选粹····· 1

## 名家专栏

- 陈振濂 陈振濂创作思想档案·社会责任  
从古典文人书法到社会民生书法——书法的“社会责任”新解····· 11
- 李刚田 三种视角下看传统 独字的临与创····· 15
- 赵熊 印里印外 不食牙慧····· 19

## 书坛精英

- 宁树恒  
李刚田 得金石韵 有平常心——《宁树恒书法作品集》序····· 20
- 许雄志 古鼎跃水龙腾梭——写在《宁树恒书法作品集》出版之际····· 22

## 从临摹到创作

- 谷松章 汉朱白相间印的仿意创作····· 26

## 碑刻介绍

- 北魏赵谧墓志····· 28
- 高雅梅 《碧落碑》书体杂糅现象浅析····· 34
- 薛元明 造像精粹 归去来兮——《狩申造像》撮谈····· 38

## 展览巡礼

- 第二届“四堂杯”全国书法精品大展获奖作品选····· 41

## 书学论坛

- 杨子墨 “滇中第一石”——汉《孟孝琚碑》管窥····· 57

## 书家风采

- 张明君 张波 刘红卫  
书为心画 返璞归真····· 61
- 张波 关于书法创作的一点想法····· 64
- 王九峰 花开见佛 墨亦飘香····· 67

## 八面来风

- 友于书社赵为民教授诗词书法展在京开幕 等····· 71

## 印家风采

- 宁树恒 宜从古法开新境····· 72