

# 青少年书法

## 青年版

■ 经典品读：杰艺堂收藏书画掇英

■ 名家专栏：陈振濂 李刚田 赵熊 韦斯琴

■ 书家风采：李文斌 李松涛

■ 汲古得新：匆匆不暇——秦诏版临摹解析

■ 碑帖介绍：新见北齐《长孙彦墓志》述评

■ 草法研究：草法研究（六）

■ 展览巡礼：汉上书风——2013首届武汉青年十家书法篆刻学术批评展

# 2013 年第 7 期

河南省一级期刊

玉杯湛露歌三雅

润堂之兄大人易已十年首过吴门获叙阔怀

海老松枯误句奉赠白正

繡幕圍香讀六朝

道光壬辰七夕前一日

林厚

河南美术出版社

万方数据



# 目录

## 经典品读

- 杰艺堂收藏书画掇英····· 1  
杨海波 杰艺堂收藏书画掇英····· 11

## 名家专栏

- 陈振濂 陈振濂演讲采访录  
关于陈振濂名家工作室的专题采访与基本资料····· 13  
李刚田 三种视角下看传统 临北齐摩崖写经····· 17  
赵熊 咏印百绝 风过耳堂咏印百绝(六)····· 20  
韦斯琴 琴书雅韵 梦想照见现实····· 22

## 汲古得新

- 薛元明 匆匆不暇——秦诏版临摹解析····· 23

## 草法研究

- 刘东芹 草法研究(六)····· 29

## 从临摹到创作

- 曹向春 浅析隶楷之变——以《广武将军碑》为例····· 31

## 碑帖介绍

- 赵耀辉 新见北齐《长孙彦墓志》述评····· 35

## 书学论坛

- 尧远生 聊以老笔 亦自可重——浅说俞允文书法····· 46

## 展览巡礼

- 张炳绍 汉上书风——2013首届武汉青年十家书法篆刻学术批评展····· 50  
周用金 长沙市第三届篆书篆刻作品展····· 61

## 书家风采

- 李文斌····· 65  
李松涛····· 67

## 八面来风

- 雅集嘉平——刘一闻师生作品展在上海举行 等····· 70