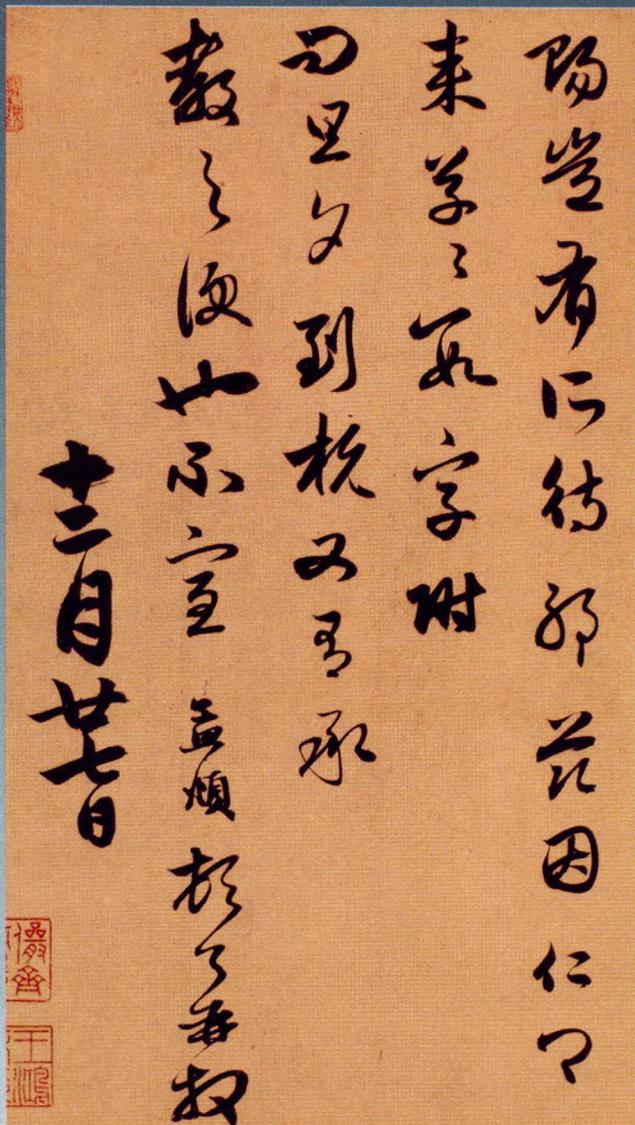


QK1702949

# 青少年书法



- 经典品读：赵孟頫手札解说
- 名家专栏：陈振濂 韦斯琴 吴行
- 篆刻视域：戴胜
- 书坛精英：欧阳荷庚
- 碑帖介绍：读《王简墓志》
- 展览巡礼：第三届魏碑圣地·全国（在校大、中学生）  
书法暨魏碑论文大赛大学组作品选登

河南省一级期刊

## 2017年第4期



### 青年版

河南美术出版社

万方数据

# 目 录

## 经典品读

- 赵孟頫手札作品选····· 1  
丁 林 赵孟頫手札解说····· 11

## 名家专栏

- 陈振濂 陈振濂创作思想档案  
“楷法表现”新思维——楷书创作观的改革与现实针对性····· 16  
韦斯琴 琴书雅韵 苏州往事····· 21  
吴 行 水一方居散记 寄庐听雨····· 22

## 篆刻视域

- 谷松亭 戴 胜····· 24

## 书坛精英

- 欧阳荷庚  
冯剑星 天真烂漫无意乃佳——浅谈欧阳荷庚书法艺术····· 26  
王渐鸣 笔承江右写大风——欧阳荷庚书法漫议（节录）····· 27  
齐玉新 超强的融解能力——我看欧阳荷庚书法····· 28  
欧阳荷庚 我手写我心——全国第十一届书法篆刻作品展览获奖作品创作记····· 29

## 从临摹到创作

- 贾峰磊 无意经典的《好太王碑》····· 32

## 碑帖介绍

- 赵耀辉 读《王简墓志》····· 36

## 书学论坛

- 汲古斋主人 从遵守国展“规则”说起····· 45  
解邦辉 邱世鸿 素处以默 妙得玄机——楚默先生的艺术研究视野与哲学思考 46

## 文史知识

- 张汝佳 古代称谓（连载4）····· 51

## 展览巡礼

- 第三届魏碑圣地·全国（在校大、中学生）书法暨魏碑论文大赛大学组作品选登····· 52

## 书家风采

- 王青松····· 67  
孟云飞 不激不厉 风规自远——浅议王青松书法····· 68

## 征稿启事

- 全国第七届青少年书画现场大赛征稿启事····· 70  
2017年《全国优秀书法教育论文集》征稿启事····· 72

朝

史上柱國勝緋魚袋王府君墓誌銘

唐有長史王公諱簡字敬文其先太原晉陽人也得氏於周靈太子之  
 後世居興平中皆以文武迪身動庸顯秩曾祖休徵鴻臚卿祖日謙殿中  
 監父執瑤檢校太子賓客封恕左清道率府率威少尚勇義貞幹濟時聲  
 振於當代公則賓客之長子也器識明敏抱風雲之節操雅志潔矩懷英  
 義之弘規大略有方根由天性也公學自少始以文藝立身言行忠信才  
 包六美掌奉 邦本游泳 鳳池公勤昔賢翰 堯化公初任宣州旌德縣尉歷考勤績又轉楚州司法參軍去太和乙卯  
 祀冬仲月兇狂竊發紊亂 朝章公暨赤誠忠貞効順固存 國符不染瑕累功績明著特降章綬又轉授池州長史頗歷資考旋蒙  
 許其守任赴任未幾乃 廉察使聽其茂異尋蒙署職委質尔牙公 歷官守職以挺直為心不私於物修日新之道履無各之言自貽厥德利  
 有攸往於其事也皆著殊異之跡清白朗然嗚呼惜哉雲衢未幾天命不 佑開成四年二月二日寢疾終於宣城官舍享年三十有九嗚呼痛哉即  
 以其年四月 日迎魂遠歸祔聖人之地之義龜莖叶從葬于萬年縣 龍首原之禮也有嗣子倫夏州節度押衙守夏州共曹參軍次子集次子  
 季次子楚並風神雋朗早奉義方訓四連居喪銜哀泣血禮逮過制有 女三敢娘子小娘子池娘子水姿玉容皆蘊賢淵何當割愛之痛夫人李  
 氏稟柔和之性次夫人張氏含蘊粹之儀並懷永慕哀慟嬰身撫毓孤藐 悲有餘哀於戲奈何壽夭之數者皆天命也若奮揚景行宜在知已先此  
 與公平生分義實脩聞見足可詞焉恐陵谷之變易俾為銘誌庶美德流 于無窮垂芳名於不朽銘曰  
 長史神姿磊落瑰奇蘊德懷義居安履危如松之榮匪寒不知如玉之 琢磨不虧心中洞開萬里雲披持奉 國章嚴慎有方榮位始明秋風噴霜雲愁煙慘松檟森行槁翰琢石永顯  
 名光附此泉戶千秋萬古嗚呼夜臺悄悄孤墳月苦

唐《王簡墓志》拓片

国际标准刊号:ISSN 1003-5354  
 国内统一刊号:CN41-1054/C  
 邮发代号:36-227

编辑: 青少年书法杂志社 郑州市经五路66号 邮政编码 450002  
 出版: 河南美术出版社  
 国内发行: 郑州市报刊发行局  
 国外总发行: 中国国际贸易总公司 北京339信箱 代号M4749  
 订阅: 全国各地邮政局  
 发行范围: 国内外发行  
 印刷: 河南日报报业集团有限公司彩印厂



定价:10.00元