

青少年書法

30
年
線

全国唯一面向少年的书法月刊

封面人物：王泽豪

纪念《青少年书法》杂志创刊30周年
全国少年书法大赛 特别金奖获得者



名家临帖 胡小石临《礼器碑》

篆刻章法 齐白石两字印的穿插嵌合
临池偶得 古典“唯美”的创造者

2015 年第10期

万方数据



书法技法

名家临帖	胡小石临《礼器碑》 张彪	03
名帖解析	小篆《峰山刻石》技法讲座(连载·14) 李秋云	07
	颜真卿《麻姑仙坛记碑》临习指南(连载·9) 邢玉新	10
技法讲座	小学语文同步写字(连载·9) 陈鸿	12
	《礼器碑》临习指南(连载·4) 金汉华	14



书法教育

书学课堂	硬笔行楷教程(连载·18) 侯登峰	16
	书法名言阐释之二十五·“屋漏痕”探析 卢仰	19
	小学生汉字书写存在的问题与对策 司玉花	24
	章草与隶草之源承简析 韩孟伟	26
名校风采	翰墨撷英 黎明共舞——记周口市李为书法学校 陈培	28

书法知识

书家游记	游隆兴寺 秦鹏举	31
篆刻章法	齐白石两字印的穿插嵌合 谷松章	35
临池偶得	古典“唯美”的创造者 ——赵孟頫行书《苏轼前后赤壁赋》 刘燕	36
创作手记	创作手记选登	38
碑帖介绍	杨准表记 李楠	39
书艺问答	亲亲姐姐信箱	41

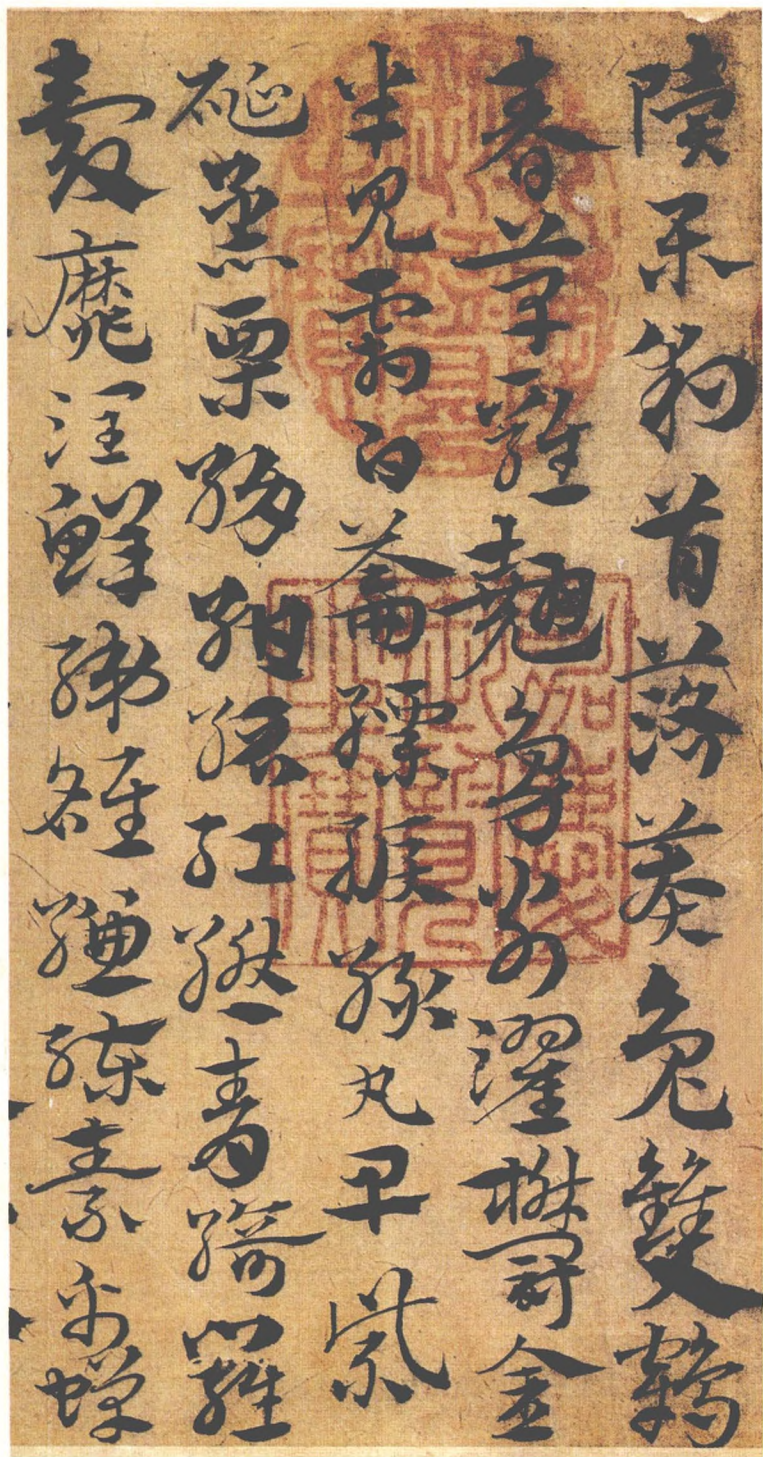


快乐书法

封面书家	书法让我的梦想启航 王泽豪	42
展览巡礼	第五届河南省少儿现场书画大赛获奖名单	43
少儿画苑	少儿画苑	50
诗书画苑	中秋月 宋·晏殊	52
书家故事	才优匡国，忠至灭身 白俊华	54
文房闲趣	静等圣贤泼墨还·笔搁 赵耀辉	56

书法擂台

评级标准	全国青少年书法级别评定委员会启事	57
评级展览	评级作品点评选登	58



明 宋克《急就章》（局部）

宋克（1327—1387）字仲温，一字克温，自号南宫生，长洲（今江苏苏州）人。其聪慧过人，博涉经史，以书名世，又长于丹青，尤善画竹。宋克学书取法甚高，楷宗钟繇，行书慕二王，章草学皇象《急就章》，笔力清峭劲拔，笔意圆融洒脱，尤其小草和章草，冠绝一代。吴宽评其书谓：“书出魏晋，深得钟王之法，故笔精墨妙，而风度翩翩可爱……仲温书索靖草书势，盖得其妙而无愧于靖者也。”

宋克所书《急就章》多本，现存著名者为故宫博物院藏本和天津艺术博物馆藏本等。图为天津艺术博物馆藏本，纵13.8厘米，横232.7厘米，笔势劲健，风貌简古，行、草相杂，粗犷的波脚与瘦劲的笔画巧妙结合，相映成趣。

万方数据

编辑 | 青少年书法编辑部
出版 | 河南美术出版社
国内发行 | 郑州市报刊发行局
国外总发行 | 中国国际贸易总公司
发行范围 | 全国各地邮政局
印刷 | 河南盛华印务有限公司

郑州市经五路66号

邮政编码 450002

北京339信箱

代印PM4749

国际标准刊号: ISSN 1003-5354
国内统一刊号: CN41-1054/C
邮发代号: 36-101 定价: 8.00元

ISSN 1003-5354



19