

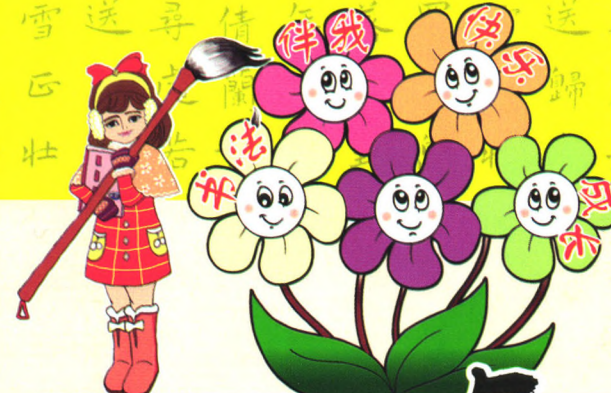
青少年書法

全国唯一面向少年的书法月刊

封面人物：**周倩兰**
“中国梦”全国第六届少年书法大赛
特别金奖获得者



- 名家临帖 八大山人临《兴福寺碑》
- 名帖解析 小篆《峰山刻石》技法讲座（连载·10）
- 颜真卿《麻姑仙坛记碑》临习指南（连载·5）
- 技法讲座 小学语文同步写字（连载·5）
- 书学课堂 硬笔行楷教程（连载·14）
- 书家游记 东瀛足迹
- 篆刻章法 印章决定优劣



2015 年第 5 期



书法技法

名家临帖	八大山人临《兴福寺碑》 唐秀领·····	03
名帖解析	小篆《峯山刻石》技法讲座(连载·10) 李秋云·····	08
	颜真卿《麻姑仙坛记碑》临习指南(连载·5) 邢玉新·····	13
技法讲座	小学语文同步写字(连载·5) 陈 鸿·····	15



书法教育

书学课堂	硬笔行楷教程(连载·14) 侯登峰·····	18
	书法名言阐释之二十一·行处皆留 留处皆行 卢 仰·····	22
	闲情逸物 郑雯娟·····	24
	中小学书法教育的重要性和方法论 孔令海·····	26
	当今书法教学之我见 位素娟·····	28
	印象 金汉华·····	29
名校风采	四川省高县符江艺龙书画艺术中心教师简介 黄首铭·····	31

书法知识

书家游记	东瀛足迹——江户遣风妻笈宿游记 陈 斌·····	34
篆刻章法	秩序决定优劣 谷松章·····	37
临池偶得	书法空间构成浅说——以《祭侄稿》为例 冯 猛·····	38
碑帖介绍	《张景造土牛碑》 李 楠·····	42
书艺问答	亲亲姐姐信箱·····	44

快乐书法

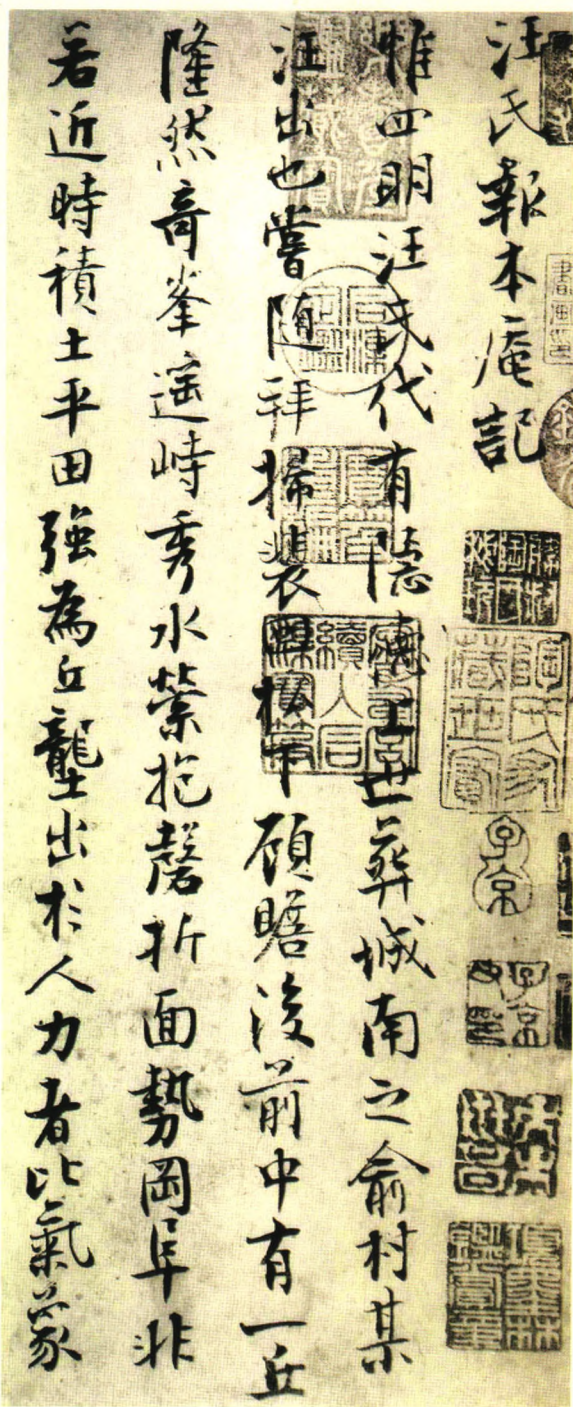


封面书家	书法之路 周倩兰·····	45
少儿画苑	少儿画苑·····	46
诗书画苑	赏牡丹 唐·刘禹锡·····	48
书家故事	诸事皆能 独不能为君 陈扶洋·····	50
文房闲趣	砚边说砚 赵耀辉·····	51
征稿启事	《快乐书法》板块征稿启事·····	52

书法擂台

评级标准	全国青少年书法级别评定委员会启事·····	53
评级展览	评级作品点评选登·····	54
征稿启事	纪念陈云同志诞辰110周年 第三届“伟人颂·中国梦”全国诗文书画大赛征稿启事·····	72

中国古代书法名迹 · 47



张即之《汪氏报本庵记》（局部）

张即之（1186—1263），字温夫，号樗寮，历阳（今安徽和县）人。张即之生于名门显宦家庭，一生历任多职。其书法深受唐人影响，初学欧阳询、褚遂良和颜真卿，后转师米芾，参以汉隶及晋唐经书，加上受禅宗哲学思想的影响，故形成一种独特的书法艺术风格。张即之擅长楷书和榜书，是南宋书坛力挽狂澜、重振书法的重要人物。

《汪氏报本庵记》，行书，纸本墨迹。纵29.3厘米，横91.4厘米，38行，凡688字。辽宁省博物馆藏。帖后有文徵明跋、项元汴题记。文徵明云：“按《皇宋书录》，即之，安国之后，甚能传其家学。……其书师颜鲁公，尝为高宗所称。即之稍变而刻急，遂成名家。”此卷下笔简捷凝练，流畅而劲健，点画顾盼生情，结字俊秀而骨力遒劲，使字字结体生动明快，清爽不落俗套，是张氏传世墨迹中的佳作。

万方数据

编辑 | 青少年书法编辑部 郑州市经五路66号 邮政编码 450002
 出版 | 河南美术出版社
 国内发行 | 郑州市报刊发行局
 国外总发行 | 中国国际贸易总公司 北京339信箱 代印M4749
 订 阅 | 全国各地邮政局
 发行范围 | 国内外发行
 印刷 | 河南日报报业集团有限公司彩印厂

国际标准刊号: ISSN 1003-5354
 国内统一刊号: CN41-1054/C
 邮发代号: 36-101 定价: 8.00元

ISSN 1003-5354



9771003535028

09