

QK1711669

少年版

书家临帖 《九成宫醴泉铭》临写技法讲解（连载·6）

名帖解析 赵体楷书入门教程（连载·11）

临池偶得 天真烂漫 萧散简远——苏轼《一夜帖》赏评

书家游记 登封一日行

篆刻章法 宫集型章法

# 青少年書法



封面人物：姜正锴

2016 青少年书法现场大赛暨  
“中原访碑”书法采风活动 特别金奖获得者



2017 年第 6 期

全国唯一面向少年的书法月刊  
万方数据



## 书法技法

书家临帖	《九成宫醴泉铭》临写技法讲解(连载·6) 杨 华.....	3
	临颜真卿《勤礼碑》 杜思吾.....	7
名帖解析	《颜勤礼碑》技法解析(连载·3) 蔡 维.....	10
	赵体楷书入门教程(连载·11) 朱谊宾.....	13
技法讲座	语文同步写字(连载·16) 张 勇.....	16
	从《曹全碑》中读虚实(二)——结体和章法的虚实(连载·4) 刘古雪	19

## 书法教育



书学课堂	硬笔楷书入门教程(技法图解)(连载·10) 卫 红.....	21
	书法名言阐释之四十四·沉着痛快 卢 仰.....	24
	形象教 快乐学——有趣的汉字教学 曹慧英.....	27
	以导促学 导之有法——小学书法课堂教学之导课策略研究 徐 芳	29
	慢中求变 赵西周.....	32
名校风采	默耕书理 滋于笔墨 吴佳树.....	34
临池偶得	天真烂漫 萧散简远——苏轼《一夜帖》赏评 陈伟彬.....	36

## 书法知识

咔嚓情报站	第六届全国书法教育管理发展年会在西安举行 南 乔.....	38
书家游记	登封一日行 张汝佳.....	39
印象中原	印象中原.....	42
篆刻章法	密集型章法 谷松章.....	43
碑帖介绍	侍廷里父老僮买田约束石券 李 楠.....	44
金石小品	金石小品 高小明.....	46



## 快乐书法

诗书画苑	芒种、夏至 张汝佳.....	47
	芒种后积雨骤冷三绝 其二 宋·范成大.....	48
少儿画苑	少儿画苑.....	50
书家故事	王献之的伤心事 刘建梅.....	52
文房闲趣	《文房四谱》节译 张汝佳.....	53

## 书法擂台

封面书家	学字心得 姜正镛.....	54
评级标准	全国青少年书法级别评定标准(毛笔).....	55
	全国青少年书法级别评定标准(硬笔).....	56
	全国青少年书法级别评定委员会启事.....	57
评级展览	评级作品点评选登.....	58
大赛启事	全国第七届青少年书画现场大赛报名表.....	72

# 中国古代书法名迹 · 67



邓石如《篆书册》（局部）

邓石如（1743—1805），安徽怀宁人。清代书法篆刻家。原名琰，字石如，后避嘉庆帝讳，遂以字行，更字顽伯，因居皖公山下，又号完白山人等。少好篆刻，客居金陵梅镠家八年，尽摹所藏秦汉以来金石善本，遂工四体，尤长于篆书。性高洁，遍游名山水，以书刻自给。

时人对邓石如的书艺评价极高，称之“四体皆精，国朝第一”，他的书法以篆隶为最。他的小篆学李斯、李阳冰，结体略长，将隶书笔法糅合其中，创造性地使用长锋羊毫，加大提按起伏，大大丰富了篆书的用笔。特别是晚年的篆书，线条圆涩厚重，雄浑苍茫，臻于化境，对篆书一艺的发展作出不朽贡献。隶书则直承汉碑，浑厚古朴，又佐以魏碑意味，风格独树一帜，影响深远。

万方数据

编辑 | 青少年书法杂志社 郑州市经五路66号 邮政编码 450002  
 出版 | 河南美术出版社  
 国内发行 | 郑州市报刊发行局  
 国外总发行 | 中国国际贸易总公司 北京339信箱 代字M4749  
 发行范围 | 全国各地邮政局  
 刷 | 河南日报报业集团有限公司彩印厂

国际标准刊号：ISSN 1003-5354  
 国内统一刊号：CN41-1054/C  
 邮发代号：36-101

ISSN 1003-5354



9 771003 535028

定价：8.00元