

QK1715456

少年版

书家临帖 《九成宫醴泉铭》临写技法讲解（连载·7）  
 名帖解析 赵体楷书入门教程（连载·12）  
 临池偶得 浑厚凝重 大气磅礴——颜真卿《刘中使帖》赏析  
 书家游记 探秘莫高窟  
 篆刻章法 疏朗型章法

# 青少年书法



封面人物：叶浩然

2016 青少年书法现场大赛暨  
“中原访碑”书法采风活动 特别金奖获得者



全国唯一万册数据少年的书法月刊



## 书法技法

书家临帖	《九成宫醴泉铭》临写技法讲解(连载·7) 杨华	3
	临《乙瑛碑》 杜思吾	7
名帖解析	《颜勤礼碑》技法解析(连载·4) 蔡维	10
	赵体楷书入门教程(连载·12) 朱谊宾	13
技法讲座	语文同步写字(连载·17) 侯登峰	16
	从《曹全碑》中读平衡(一) ——简单笔画也有大天地(连载·5) 刘古雪	19

## 书法教育



书学课堂	硬笔楷书入门教程(技法图解)(连载·11) 卫红	21
	书法名言阐释之四十五·力实气空 卢仰	24
	火字旁教学谈——以田英章硬笔楷书为例 李维生	28
	用科技让书法与人手拉手——近人书法 尹浩然	30
	浅赏米芾《张都大帖》的重复用字 杨兵	31
名校风采	敬畏经典 关注细节——永田私塾·袁丛丛书法工作室漫记 袁丛丛	34
临池偶得	浑厚凝重 大气磅礴——颜真卿《刘中使帖》赏析 陈伟彬	36

## 书法知识

书家游记	探秘莫高窟 王贞虎	38
印象中原	印象中原	41
篆刻章法	疏朗型章法 谷松章	43
金石小品	金石小品 高小明	44



## 快乐书法

诗书画苑	小暑、大暑 张汝佳	45
	大暑水阁听晋卿家昭华吹笛 宋·黄庭坚	46
少儿画苑	少儿画苑	48
书家故事	文天祥故意写错字 张卫荣	50
文房闲趣	玉蝉的前世今生 卜庆萍	51

## 书法擂台

封面书家	翰墨情缘 书写人生 叶浩然	52
评级标准	全国青少年书法级别评定委员会启事	53
评级展览	评级作品点评选登	54
征稿启事	第四届上海奉贤“言子杯”国际学生书法大赛征稿启事	71

飲車為 酒衣車 石入衣 餘山事 著澤事  
魏舒 傳

伊秉綬 隶书册 (局部)

伊秉綬(1754—1815)，字祖似，号墨卿，晚号默庵，福建汀州府宁化县人，故世称“伊汀州”。乾隆五十四年(1789)进士，授刑部主事，迁员外郎，历任惠州知府、扬州知府等。伊秉綬出身于书香门第，喜绘画，工四体，其隶书成就最高，行楷有颜真卿神韵，博采广收，自抒己意，影响深远，为清代碑学中兴的代表人物之一。

伊秉綬的隶书从汉碑中摄取神理，自开面目。用笔劲健沉着，结体充实宽博，气势雄浑，格调高雅。其隶书与传统汉隶有很大不同，他用篆书法直抒胸臆，省去了汉隶横画的一波三折，代之以粗细变化甚少的平直笔画。因此笔画圆润丰厚，没有明显的波挑，结体极富疏密聚散之变化，于遒劲中别具风神，古朴浑厚，有庙堂之气。

编辑 | 青少年书法杂志社 郑州市经五路66号 邮政编码 450002  
出版 | 河南美术出版社  
国内发行 | 郑州市报刊发行局  
国外总发行 | 中国国际贸易总公司 北京339信箱 代印M4749  
订 | 全国各地邮政局  
发行范围 | 国内外发行  
印刷 | 河南日报报业集团有限公司彩印厂

国际标准刊号: ISSN 1003-5354  
国内统一刊号: CN41-1054/C  
邮发代号: 36-101

ISSN 1003-5354



定价: 8.00元