



2010年第7期
(总第204期)

主管、主办单位 青海省文化馆
社长 颜宗成
主编、编辑部主任 张永涛
责任编辑 李 珊
文字编辑 程 闯 李明明 诗 本
美术编辑 章 成
编辑出版 《群文天地》杂志社
社址 青海省西宁市为民巷17号
邮编 810007
电话 0971-8140793
0971-8168198
邮箱 qwtdzz@126.com
qwtdzss@163.com
网址 www.qwtd.org
国内统一刊号 CN63-1027/G2
国际标准刊号 ISSN1009-6302
发行范围 国内外公开发行
国内邮发代号 56-9
国外总发行 中国国际图书贸易总公司
(北京399信箱)
国外发行代号 6434M
广告部电话、传真 027-87385826
广告经营许可证号 63000040000532
印刷 青海新华印刷厂
出版日期 每月5日
定价 10元

群文天地

目 录

感悟“花儿”

004 永远的花丁——朱仲禄

郭兴智

006 繁荣与贫乏

——从青海省“花儿”歌手电视大赛看“花儿”之现状

吴红燕

012 别样的风情 不变的情怀

——读朱仲禄《凤凰山插下的五彩旗》兼谈新“花儿”

的创作

李成虎

015 人类学视野中的“花儿”及其表演时空

刘大伟

018 “花儿”是生活的镜子

罗韵箫

东方文化

020 多姿多彩的三江源历史文化之七

——歌舞说唱中融汇的民族文化

毕艳君 鄂崇荣 董家平 安海民

031 三江源藏俗录(六)

梁 钦

文学作品

049 世博园走笔

陈 益

051 上海世博尽朝晖

张祖才

052 最后一次(小小说)

管 婧

文化纵横谈

- 054 旅游中的随想偶记 张武明
- 056 浅析热贡艺术的生存现状及保护对策 谢文军
- 059 神话与民族文化 张海鸣
- 063 谈农民工群众文化活动的开展和意义 张 蕾
- 065 试论中国文化哲学的兴起及研究的任务 王田娇
- 067 浅谈文物资源保护与旅游产业开发 丁向英
- 069 西部图书馆建设浅议 陶 龙
- 071 《文献检索与利用》课协作式教学模式的研究
刘润玲 韩卫红 季拥政
- 073 对工会职工俱乐部图书室建设的调查与思考 王有梅
- 075 儿童美术教育实践与研究 马月兰
- 078 浅谈歌唱中的“声”与“情” 王卫利 周凡斌
- 080 论琵琶艺术的技能 王文玲
- 084 戏曲艺术生存发展的关键是要与时俱进 毕江波
- 086 传媒的世界从哪里开始 又将在哪里终结?
——评《理性与传媒发展》 杨小平
- 089 电视选秀节目的现实批判与创新 肖盼章
- 091 和谐社会视野下开展感恩教育的意义和原则 郝云峰
- 093 此酒可是天上有:中西方酒的起源浅析 黄 聪

文学评析

- 094 叙事时间的艺术
——再解读余华《在细雨中呼喊》的叙事策略 张晓静
- 096 现代女性内心的写照
——解读《镜子里的女子》 董 鑫

史海钩沉

- 098 《诗经·蓼莪》在上食家荐礼中的运用 陶 涛
- 101 浅论《论语》中儒家的治国思想
——以北宋政治得失为例 李杰白
- 103 论庄子《逍遥游》中的隐士及其思想 张 伟
- 105 试论《淮南子》的生态思想 杜宗才
- 107 从神到人
——由《史记》到《资治通鉴》看刘邦形象的演变 王可端



本刊声明:

- 来稿一律发送到本刊电子信箱内,稿件正文以不超过6000字为宜,来稿不得一稿多投,内容务请校对清楚,标点符号规范准确。
- 来稿不得抄袭、剽窃他人成果,否则本刊将根据《著作权法》依法追究其法律责任。
- 来稿务必附上作者真实姓名、工作单位、通讯地址、电话号码及邮政编码,以便联系。