

ISSN 1008-6722

06

2013

第20卷 第6期

VOL.20 NO.6

【双月刊】

瓊州學院學報

JOURNAL OF QIONGZHOU UNIVERSITY

中国·三亚
SANYA CHINA

专题:中国-东盟文化共生与包容性发展研究

本专题由东盟研究院协办

- “中国-东盟文化共生与包容性发展研讨会”综述 任钢建(1)
- 认同规范与东盟社会文化共同体建设
- 兼论对深化中国-东盟地区合作的启示 施雪琴(4)
- 开放包容成就共生共荣
- 从《谏逐客书》的教学论新加坡政府的移民政策 [新加坡]曲景毅(10)
- 试论东盟国家文化与中华文化的共生包容性发展 [越南]阮秋芳(15)

当代海南论坛

本栏目与海南省社科联、海南省社科院合办

主持人:曹锡仁

- 主持人语:城乡一体化 海南新篇章 曹锡仁(19)
- 新型城镇化视野下的重点生态功能区的新农村建设
- 关于海南白沙美丽乡村建设的调研 王习明,周聪敏,王睿(20)
- 海南省统筹城乡社会保障制度研究 刘德浩,庞夏兰(28)

古诗与汉魏六朝文化研究

主持人:胡旭

- 主持人语:木斋古诗研究的学术意义 胡旭(37)
- “木斋曹植说”之产生缘何可能
- 在《古诗十九首》研究史的坐标里 孙浩宇(39)
- 木斋《古诗十九首》研究抉隐探微 侯海荣(45)
- 从政治到人性的历史性变革
- 木斋古诗研究以人性为中心视角的意义 [法]波·让津(52)

黎族·苗族·回族

黎族传统民歌的音乐形态刍议

- 以《黎族传统民歌三千首》为基础的分析 张巨斌(56)
- 试析黎族女性文身的感受 王献军(64)

文学·语言·艺术

- 东晋南朝文化场域下的陶渊明接受研究 郭世轩(68)

期刊基本参数:CN46-1071/G4*1994*16*128*zh*p*¥10.00*800*24*2013-12*n

目次

2013年第6期

第20卷(总第93期)
2013年12月26日出版

- 《虞初周说》原本形态探考 孔德明(75)
微博文学发展初论 曲明鑫(81)
从“图形-背景理论”看相声《败家子》的幽默机制 白雪琴,张宜波(86)

哲学·政治·经济

- 从张培基散文英译探析哲学阐释学的解释力 沈学甫,吕元(91)
国家社科基金项目关于“三农”问题的研究解析 陈琛(96)

历史·文化

- 甲午战争以来中国学校体育价值观演化及其时代内涵探究 戴敬东,顾进(102)
辛亥百年与中国国家政治建设 王友云(107)
浅析三亚历史文化遗产资源保护与开发的现状 陈诚,李琦惠(111)

教育·其他

- 多元化学籍管理体系构建的思考 王哲河(116)
家园合作教育中家庭主体性发挥研究 许振光(120)

艺术评论

主持人:李少君

- 主持人语:从自然人文之美到绘画艺术之美
——谈谈大美海南与“海南画派” 李少君(124)
画出心象 自由翱翔
——谈刘运良的艺术品格及其对海南画派的推动 马良(125)
一位画家之于热带海岛的文化关怀 余咏梅(127)

学术动态

- 上海合作组织大学区域学中方研究中心落户琼州学院 封二
投稿须知 封三

执行主编 李景新

编务 王芳

英文译校 崔瑶

责任校对 王旭东

MAIN CONTENTS

- The Review on "China-ASEAN Cultural Intergrowth and Inclusiveness Development Forum" *REN Gang-jian*(1)
- Identifying Norms and the Construction of ASEAN Socio-Cultural Community (ASCC)—The Implication of Deepening
China-ASEAN Cooperation *SHI Xue-qin*(4)
- Opening-up and Inclusiveness Make Co-Existence and Co-Prosperity—On Singapore's Immigration Policy from the Teaching of
Jian Zhu Ke Shu *QU Jing-yi*(10)
- On China-ASEAN Cultural Intergrowth and Inclusiveness Development *RUAN Qiu-fang*(15)
- New Countryside Construction of the Key Ecological Functional Areas in the Perspective of New Urbanization—A Survey on
Beautiful Village Construction in Baisha Hainan *WANG Xi-ming, ZHOU Cong-min, WANG Rui*(20)
- The Overall Planning of Rural and Urban Social Security System in Hainan Province *LIU De-hao, PANG Xia-lan*(28)
- On the Possibilities of Mu Zhai's Study on Cao Zhi —On the Basis of the History of the Study on *Nineteen Ancient Poems*
..... *SUN Hao-yu*(39)
- Detailed Study on Mu Zhai's Research on *Nineteen Ancient Poems* *HOU Hai-rong*(45)
- The Historic Revolution from Politics to Humanity—The Significance of Mu Zhai's Study Aiming at Humanity as the Central
Perspective *BO Rang-jin*(52)
- The Discussion on the Music Form of Traditional Li Folk Songs — On the Analysis of *3000 Traditional Li Folk Songs*
..... *ZHANG Ju-bin*(56)
- Analysis of the Feeling of Li Tattooed Women *WANG Xian-jun*(64)
- On the Acceptance Research of Tao Yuan-ming under the Cultural Field of Eastern Jin and Southern Dynasties
..... *GUO Shi-xuan*(68)
- The Exploration on the Original Form of *Yu Chu Zhou Shuo* *KONG De-ming*(75)
- The Initial Research on Micro-blog Literature *QU Ming-xin*(81)
- An Analysis of Mechanism of Humor in Crosstalk "Bai Jia Zi" through Figure-Ground Theory
..... *BAI Xue-qin, ZHANG Yi-bo*(86)
- On Explicability of Hermeneutics in the Perspective of Zhang Pei-ji's C-E Prose Translation
..... *SHEN Xue-fu, LV Yuan*(91)
- The Research about China's "Three-Rural" Issues in National Social Science Fund Project *CHEN Chen*(96)
- The Values of School P.E. in China since the Sino-Japanese War of 1894 and the Corresponding Time Connotations
..... *DAI Jing-dong, GU Jin*(102)
- China's National Politics Construction in a Century since 1911 *WANG You-yun*(107)
- Analysis of the Current Situation of Protection and Development of the Historical and Cultural Heritage Resources in Sanya
..... *CHEN Cheng, LI Qi-hui*(111)
- On Diversified Construction of Enrollment Management System *WANG Zhe-he*(116)
- Study on the Function of Subjectivity of Home in Home-School Cooperation *XU Zhen-guang*(120)
- Painting with Heart Flying with Freedom—On Liu Yun-liang's Art Character and Its Significance to the School of Hainan
Painting *MA Liang*(125)
- A Painter's Cultural Concern about the Tropical Island—On Nantao Tuzi Liu Yun-liang *YU Yong-mei*(127)

封面设计: 柳霁轩

琼州学院学报

QIONGZHOU XUEYUAN XUEBAO

(1994年创刊 双月刊)

第20卷 第6期 (总第93期) 2013年12月26日

JOURNAL OF QIONGZHOU UNIVERSITY

(Started in 1994, Bimonthly)

Vol.20 No.6 (Serial No. 93) December 26 2013

主管单位 琼州学院
主办单位 琼州学院
主 编 李景新
执行主编 李景新
编辑出版 琼州学院学报编辑部
地 址 海南省三亚市育才路1号
邮 编 572022
电 话 0898-88651465
电子信箱 文: qzuXBWK@163.com
理: qzuXBLK@163.com
排版印刷 海南博威印刷有限公司

Unit in Charge by Qiongzhou University
Sponsored by Qiongzhou University
Chief Editor Li Jing-xin
Executive Chief Editor Li Jing-xin
Published by Editorial Department of Journal of
Qiongzhou University
Address No.1 Yucai Road, Sanya, Hainan, P.R. China
Post Code 572022
Tel 0898-88651465
E-mail qzuXBWK@163.com
E-mail qzuXBLK@163.com
Printed by Hainan BOWEI Printing Co., Ltd.

刊号: ISSN 1008-6722
CN46-1071/G4

邮发代号: 84-17

国内定价: 10.00元/期
60.00元/年

万方数据

