

ISSN 1008-6722

01

2014

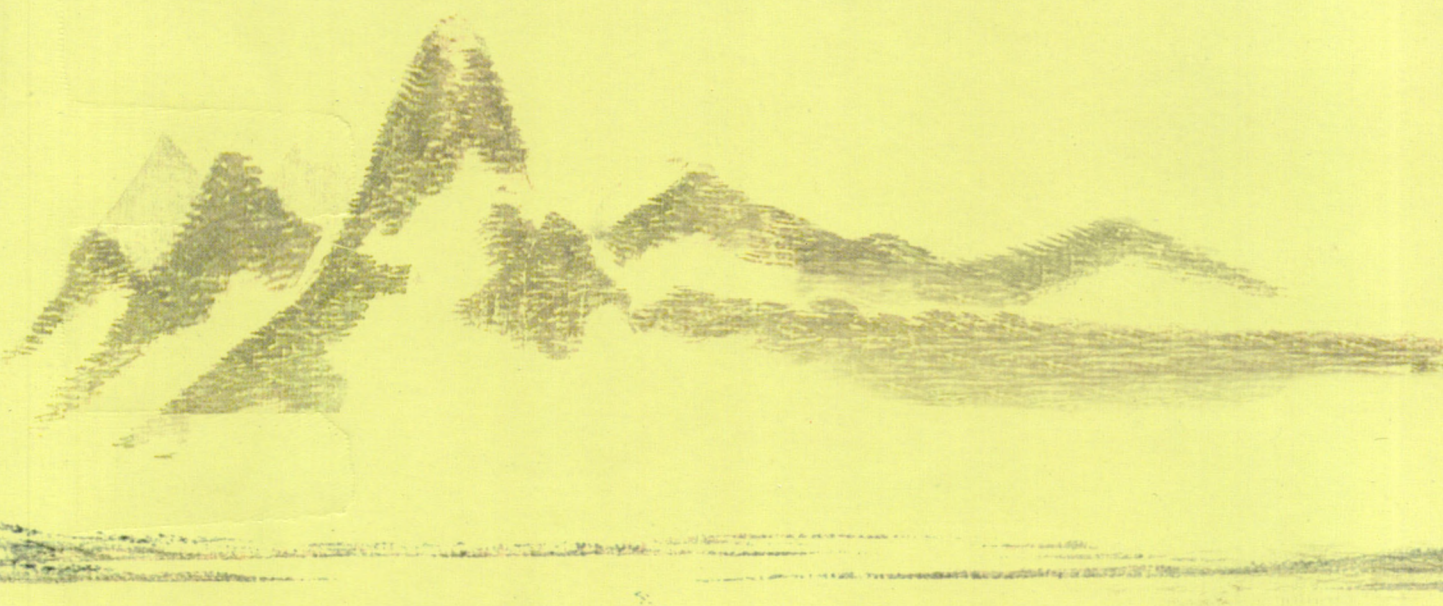
第21卷 第1期

VOL.21 NO.1

【双月刊】

瓊州學院學報

JOURNAL OF QIONGZHOU UNIVERSITY



中国·三亚
SANYA CHINA

专题:社会主义生态文明建设的理论与实践

特邀主持人:王习明

社会主义生态文明建设的理论与实践(笔谈)

..... 秦宣, 郇庆治, 蔡华杰, 王增智, 刘华初, 丁匡一, 覃世艳, 庾虎(1)

专题:纪念海瑞诞辰 500 周年学术研讨

特邀主持人:南炳文

主持人语:五百年后祭海公 南炳文(17)

论海瑞的“为民”思想 李建军, 谭莲秀(18)

论海瑞的“廉名”传播及历史启示 刘祥学(14)

海瑞:圣贤理想与践行 高海燕(33)

古诗与汉魏六朝文化研究

主持人:木 斋

主持人语:学术史的抉择 木 斋(40)

汉灵帝时代能否产生《古诗十九首》——以蔡邕为中心 于国华(44)

署名张衡《同声歌》真伪考辨 邱君奎(51)

黎族·苗族·回族

六十余年黎语研究述评 黄思贤(59)

浅谈黎族传统民间歌舞的价值与旅游开发利用 林日举(65)

文学·语言·艺术

司空图《诗品·悲慨》文本意义的二重阐释 朱 桦(70)

骑在马背上的黑奴——浅析“陌生化”理论在电影《被解救的姜戈》中的运用 陈 梦(76)

论张岱小品文的“以诗为文” 周固成(80)

论唐人诗文的“镜子”及其文化内涵 孙振涛(84)

目次

2014年第1期

第21卷(总第94期)
2014年2月26日出版

哲学·政治·经济

詹姆士彻底经验主义的思想透析 朱凌云(89)

历史·文化

海南文化的特质和历史地位 司徒尚纪,许桂灵(93)

早期洋教士眼界中的海南

——论《海南纪行》中视野的敞开与遮蔽 周洁(99)

教育·其他

困顿中对教育的执着

——探析梁漱溟在广东的教育思想与实践活动 吴洪成,王彤(107)

普通高校音乐专业“一专多能”应用型人才培养的探析

——以海南省高校为例 朱佳(114)

艺术评论

主持人:李少君

主持人语:外师造化 中得心源 李少君(118)

山水与风景 敬文东(119)

无物我对待的诗意栖居——评黎族舞蹈诗《五指山魂》 亚根,周小玲(125)

学术动态

第六届中俄旅游教育论坛在琼州学院成功举办 封二

投稿须知 封三

执行主编 李景新

编务 王芳

英文译校 崔瑶

责任校对 王旭东

MAIN CONTENTS

Research on Theory and Practice of Socialist Ecological Civilization Construction(Conversation by Writing)

- QIN Xuan, HUAN Qing-zhi, CAI Hua-jie, WANG Zeng-zhi, LIU Hua-chu, DING Kuang-yi, QIN Shi-yan, YU Hu(1)

On Hai Rui's Thought of "For the People" LI Jian-jun, TAN Lian-xiu(18)

The Dissemination of Hai Rui's Honest Reputation and Its Historical Enlightenment LIU Xiang-xue(24)

Hai Rui: The Ideal and Practice to be a Sage GAO Hai-yan(33)

The Impossibility of the Creation of the Nineteen Ancient Poems in the Ages of Han Ling Emperor YU Guo-hua(44)

The Analysis on the Authenticity of Zhang Heng's Song of Tong Sheng QIU Jun-kui(51)

A Review on the Studies on Li Language in the Past Sixty Years HUANG Si-xian(59)

The Brief Discussion on the Values and Tourism Exploitation of Traditional Li Folk Songs and Dances LIN Ri-ju(65)

Double Interpretations of the Textual Meaning of Sikong Tu's Grief and Indignation in Poetic Styles ZHU Hua(70)

A Negro on the Horse- Django Unchained from the Perspective of Defamiliarization Theory CHEN Meng(76)

On Zhang Dai's "Taking Poems as Essays" ZHOU Gu-cheng(80)

On the "Mirror" and Its Cultural Connotations in Tang Poetry SUN Zhen-tao(84)

Analysis on William James' Radical Empiricism ZHU Ling-yun(89)

Characteristics and Historical Status of Hainan Culture SITU Shang-ji, XU Gui-ling(93)

The Early Foreign Churchman's Vision on Hainan ZHOU Jie(99)

The Persistence in Education in Predicament -The Analysis of Liang Shuming's Education Thoughts and Practice
inGuangdong WU Hong-cheng, WANG Tong(107)

An Exploration to the Training of Music-Majored Talents Who Are Expert in One Skill and Good at Many in Colleges and
Universities ZHU Jia(114)

Mountains, Rivers, and Scenery JING Wen-dong(119)

Immaterial and Poetic Residence- The Comments on Li Dance Poetry YA Gen, ZHOU Xiaoling (125)

封面设计: 柳霁轩

琼州学院学报

QIONGZHOU XUEYUAN XUEBAO

(1994年创刊 双月刊)

第21卷 第1期 (总第94期) 2014年2月26日

JOURNAL OF QIONGZHOU UNIVERSITY

(Started in 1994, Bimonthly)

Vol.21 No.1 (Serial No. 94) February 26 2014

主管单位 琼州学院
主办单位 琼州学院
主 编 李景新
执行主编 李景新
编辑出版 琼州学院学报编辑部
地 址 海南省三亚市育才路1号
邮 编 572022
电 话 0898-88651465
电子信箱 文: qzuXBWK@163.com
理: qzuXBLK@163.com
排版印刷 海南博威印刷有限公司

Unit in Charge by Qiongzhou University
Sponsored by Qiongzhou University
Chief Editor Li Jing-xin
Executive Chief Editor Li Jing-xin
Published by Editorial Department of Journal of
Qiongzhou University
Address No.1 Yucai Road, Sanya, Hainan, P.R. China
Post Code 572022
Tel 0898-88651465
E-mail qzuXBWK@163.com
E-mail qzuXBLK@163.com
Printed by Hainan BOWEI Printing Co., Ltd.

刊号: ISSN 1008-6722
CN46-1071/G4

邮发代号: 84-17

国内定价: 10.00元 / 期
60.00元 / 年

万方数据

