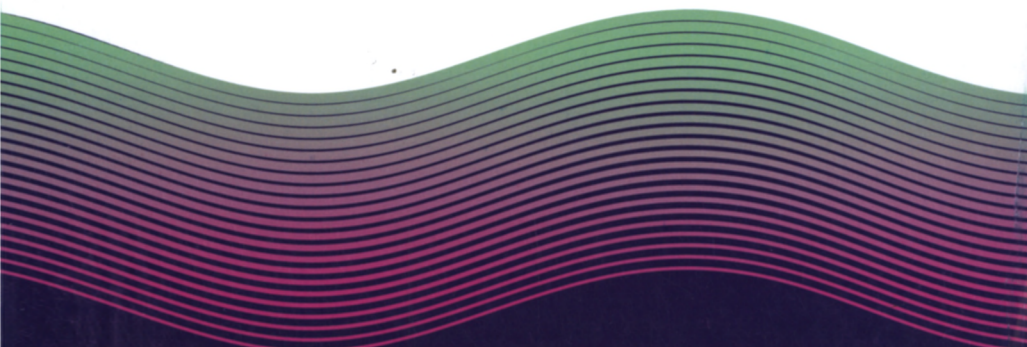


全国中文核心期刊 华东地区优秀期刊

当代教育科学

Contemporary Education Sciences



当代教育科学

半月刊

2015年第4期
总第403期

主 办

山东省教育科学研究所
山东省教育学会

编辑委员会

(按姓氏笔画为序)

于 伟 王 坦
田慧生 刘吉林
刘宝存 刘复兴
朱小蔓 邬志辉
宋承祥 张 华
张志勇 李文军
李保强 杨东平
杨启亮 陈佑清
和学新 孟繁华
庞维国 洪成文
郝志军 徐继存
袁桂林 崔允漷
戚万学 黄甫全
曾天山 韩延明
靳玉乐 檀传宝

目 录

CONTEMPORARY EDUCATION SCIENCES

理论纵横

- 3 推进教育转型升级的建设性后现代观点 温恒福
10 城乡义务教育一体化治理及其路径探析 周 晔
14 关于省级义务教育学校办学基本标准的思考 赵雄辉等

专 题

- 17 学生作业改革的知识观审视 仲建雄
21 作业概念的变迁及其意义 郑东辉等
25 作业心理负担的课堂评价因素分析:来自33位学生的访谈 蔡丽丽

课程探索

- 29 基于课程的评价:教师课程能力的支撑点 冯翠典等
34 课程知识的可能价值 于世华

教师成长

- 38 教师成长:从“明师”到“名师” 郭道胜等
40 如何成为一个真正的行动研究者 于元涛等

课堂教学

- 42 中小学微课热的追问与思考 孙月圣
47 交流式评价在翻转课堂中的应用研究 肖 夏
50 关于高效教学的几点思考 吕荣珍

学科教学

- 52 高中语文深度阅读的探索与实践 蔡润圆等
56 小学科学课堂教学中优质提问的特征分析
——以《斜面》一节教学为例 郑晓莹等
59 国家学生体质健康标准下学校体育的困境与出路 张鑫森等

教育广角

61 提升校园防灾教育实效性研究

兰俊丽

63 信息时代教师成长共同体研究

焦伟等

广告图片·学术书评

封二 研究教育问题,探索教育科学

——评《教育学》

插一 北美童话的教育意义

——评《北美经典童话与民间传说》

插二 细致而充分的钢琴演奏教研参考

——评《钢琴演奏技巧与教学理论研究》

插三 西方音乐的发展演变

——评《西方音乐简史》

插四 在绘画作品中领略中国传统文

——评《中国传统绘画简编》

插五 儒家文化对我国古代文学发展的影响研究

——评《中国古代文化概论》

插六 攻守矛盾中的体育智慧

——评《体育决策研究》

插七 体能训练中理论与实践相结合是运动员培养的内在要求

——评《体能训练的基本理论与实践研究》

插八 深化体育教学理论,实现体育教学的科学化

——评《体育教学理论的研究与实践》

封三 探讨我国商业秘密保护体系

——评《商业秘密国际保护法律问题研究》

封底 在游戏中轻松学会英语的新方法

——评《将游戏带入英语课堂》

社长 李文军

副社长 邵庆林

总编辑 刘吉林

编辑部主任 刘吉林(兼)

总编室主任 黄海涛

通联部主任 王杰

主编 张斌

副主编 曾庆伟

责任编辑

(按姓氏笔画为序)

冯永刚 刘丙元

刘君玲 孙宽宁

许爱红 张斌

金传宝 黄海涛

曾庆伟

美术编辑 黄海涛

出版 当代教育科学杂志社

编辑 《当代教育科学》编辑部

发行 《当代教育科学》发行部

印刷 山东华艺集团有限公司

定价 8.00元

地址 山东 济南 青年东路1号

邮编 250011

电话 (0531)81758321

(0531)81758319

(0531)81758318

(0531)81758322

E-mail:sdjks@chinajournal.net.cn

国际标准刊号 ISSN1672-2221

国内统一刊号 CN37-1408/G4

国内总发行:济南市邮政局

国内总代号:24-164

订购处:全国各地邮局

广告经营许可证:鲁工商广字第

01262号

CONTEMPORARY EDUCATION SCIENCES

Main Contents

1. To Promote Transformation and Upgrading of Education in China
——on the View of Modern Philosophy Wen Hengfu
2. Analysis on Compulsory Education Integration Management
and Its Path Zhou Ye
3. The Reform of Students' Homework based on the View
of Knowledge Zhong Jianwei
4. Changes and Significance of Homework's Concept
Education Zheng Donghui[et al]
5. Curriculum-based Assessment: Supporting Point of Teachers'
Curriculum Ability Feng Cuidian[et al]

在游戏中轻松学会英语的新方法

——评《将游戏带入英语课堂》



书名：将游戏带入英语课堂
作者：郝德骅 卢冰冰
出版社：吉林大学出版社
出版时间：2013年1月
定价：28.00元

让学生在角色中积极轻松地完成学习内容。另一热门游戏—draw at back（后背写字），则是根据初中这一阶段的学生对肢体运动的强烈需求而设定。背上有字帖的同学要通过遮挡的肢体动作猜出字帖上的单词或短语。这一游戏不仅能够活跃课堂气氛，而且也降低了学生长时间坐着学习的疲劳度，使身体的各个细胞活跃起来，增强学生记忆能力，更易于学生对新词汇和短语的理解。

作者指出，游戏的设计必须有目的性和原则性。一个游戏设计的核心必须围绕教学目的展开，所有环节都要服务于教学。在课堂中，游戏的插入是学习和复习知识的一种手段，是活跃课堂气氛的一种方法，设计游戏时也应考虑到对学生智力的开发和能力的培养，教师应多花心思设计出一些有新鲜感、创造性和挑战性的游戏。在游戏设计的层次方面也要有所侧重，知识点的难易程度决定了游戏也必然有难易之分，那么在整节课的进程中就要由易到难逐级递增，使学生有一定的适应和接受过程。另外，根据学生的不同能力，同一游戏也要设计出不同的难易程度，以适合每一个学生的参与。值得注意的是，即使效果再好，参与度再高的游戏，在好奇心重和对新鲜事物追求度极高的初中生中，也不能长时间重复使用。教师一定要注意游戏的更新并灵活改变，要随时注意课堂气氛和节奏的变化，在学习内容变化的基础上对游戏适时做出调整，增加亮点和新颖度。

在教学中，游戏环节的加入要求教师不断提高自身素质。首先要有课改意识，当前的教师角色已由以往的传授者向创新者转变，对教材的处理上必须不断推陈出新。教师是游戏的设计者、发起者、演示者，学生是实践者，在实践过程中，由教师旁观指导，适时纠正。其次游戏教学要求教师具有专业知识的同时，还需具备良好的教育机智和绘画歌唱等一些才艺。另外，英语作为语言教学课程，对教师的语言表达能力要求也相对较高，教师应运用幽默活跃生动，这样也可增加游戏的趣味性。

游戏教学的意义在于激发学生的学习动机，减轻学生的学习负担，培养学生的创新能力，提高学习效率，在学习过程中培养学生自信心，提高学生交际能力。利用游戏的多样性和随意性，有利于学生掌握正确的学习方法，养成良好的学习习惯。游戏的运用可以提高学生学习的兴趣，合理运用游戏导入新课是激发学生学习的有益途径之一，也成为一节课成功教学的关键点。在初中英语教学活动中，游戏几乎是每节课都使用的教学方式，只有通过广大教师对英语课堂游戏教学进一步的创新探讨和积极实践，才能发挥出游戏对于英语教学的更大积极作用，使学生轻松地学好英语，达到理想的教学效果，事半功倍。

（王少华/山东省烟台第十中学）

CN37-1408/G4

ISSN 1672-2221



国内外公开发行 2015年第4期
半月刊 / 总第403期 每月1、15日出版
电话：(0531) 81758321 81758319
81758318 81758322
邮编：250011 定价：8.00元