



时代建筑

TIME +

ARCHI

TECHN

2014-4

深圳：一个可以作为当代世界文化遗产的速生城市

Shenzhen: An Instant City as a Cultural Heritage of Contemporary World

45.00

ISSN 1005-684X
CN 31-1359/TU

07 >



刊例数据

771001 702002

目次

深圳：一个可以作为当代世界文化遗产的速生城市

1 / 编者的话 / 支文军

时事点评

8 / 由“超级城市”设计竞赛所想到的 / 王衍

深圳：一个可以作为当代世界文化遗产的速生城市

10 / 深圳启示录 建造的现代性与中国经验的历史结构 / 冯原

14 / 观念的大潮与建筑的沙滩 当代深圳建筑反思录 / 饶小军

18 / “特区建筑” 深圳 20 世纪 80、90 年代建筑创作发展评述 / 肖毅强 殷实

24 / 深圳新建筑的背后 深圳公开竞标制度的探索与实践 / 周红玫

30 / 深圳城市规划设计在建设实践的价值与意义 / 王富海

34 / 从设计控制到设计行动 深圳城市设计运作的价值思考 / 张宇星

39 / “举一纲而万目张” 读识“华侨城现象” / 朱荣远

42 / 与城市一同成长 深圳大学建筑学科 30 年发展思考 / 艾志刚

45 / 以当代遗产的视角看深圳改革开放初期的建筑实践 / 尤涛 崔玲

48 / 看不见的城市 深双十年九面 / 黄伟文



P98



P82

57 / 深圳城市规划实践的价值和意义 / 邹兵

60 / “为深圳而设计” 建筑师论坛 / T+a

74 / 深圳当代建筑图录 (1979-2014 年) / 黄数敏 戴春

设计作品

82 / 韵外之致 大舍建筑设计事务所的龙美术馆西岸馆 / 茹雷

92 / 从深圳华强北更新到回酒店改造 / 刘晓都

100 / 垂直玻璃宅 / 张永和

106 / 微胡同 / 张轲

112 / 透明的姿态 原作设计的一个小品 / 王辉

118 / 再造同感 记日本气仙沼“共有之家” / 王飞

124 / 黄浦江西岸边的瓷堂 / 曾群 王方戟

128 / 上海衡山路 890 弄 8 号楼外立面改造 / 庄慎 王侃

132 / 乡野的呼唤 临安太阳公社的自然竹构 / 陈浩如

136 / 还原建筑立面广告化的真实性 韩国首尔江南区清河大楼立面改造 / 史文倩

142 / 英国维克菲尔德市赫普沃思美术馆 / 陈立滨

专题

148 / 紧密城市 基于越南河内的亚洲垂直城市模式思考 / 王桢栋 文凡 陈蕊

155 / 第八届远东建筑奖评述 / T+a

建筑创作

172 / 从三座深圳新建筑看互联网企业 办公空间的演进 / 艾侠

178 / 建筑的理性之美 深圳华星光电 TFT-LCD 8.5 代线项目设计 / 罗蓉 李杰

青年建筑师访谈

184 / 被“改造”的建筑师 华阳国际设计集团副总裁田晓秋专访 / 丁晓莉

设计机构访谈

188 / 成长进行时 访华阳国际设计集团 / 唐崇武 严明 周希冉

书评

194 / 在大都会的阴影下：《大都会建筑及文选》/ 周渐佳

特别报道

196 / 老宅：古城与古镇的前世今生《时代建筑》“旅游度假区”高峰论坛江南站报道 / 周希冉

时代建筑视窗

198 / 今日建筑 / 章明 孙嘉龙 (主持)

200 / 简讯 / 徐希 孙嘉龙 (主持)

CONTENTS

SHENZHEN: AN INSTANT CITY AS A CULTURAL
HERITAGE OF CONTEMPORARY WORLD

1 / Editorial / ZHI Wenjun

CRITIQUE

8 / Speculation for the 'Super City' Design
Competition / WANG YanSHENZHEN: AN INSTANT CITY AS A CULTURAL
HERITAGE OF CONTEMPORARY WORLD10 / Lessons from Shenzhen: Architectural Modernity
and the Historical Structure of the Chinese Experience /
FENG Yuan14 / Architectural Shores Awash with Conceptual
Tides: Reflections on Contemporary Shenzhen
Architecture / RAO Xiaojun18 / 'The Architecture in Special Economic Zone':
A Review of the Development of Contemporary
Architecture in Shenzhen between 1980s and 1990s
/ XIAO Yiqiang, YIN Shi24 / Behind the New Architecture of Shenzhen:
Explorations and Practice of the Open Tender System
/ ZHOU Hongmei30 / The Value and Significance of Shenzhen's
Urban Planning and Architectural Practice /
WANG Fuhai34 / From Design Control to Design Action:
Reflections on the Values of the Operations of
Shenzhen's Urban Design / ZHANG Yuxing39 / All under One Rubric: A Review of the OCT
Phenomenon / ZHU Rongyuan42 / Growing together with a City: The
Development of Architecture Course in Shenzhen
University / AI Zhigang45 / On the Architectural Practice at the Beginning
of Reform and Opening-up in Shenzhen from the
Perspective of Contemporary Heritage / YOU Tao,
CUI Ling48 / Invisible Cities: Nine Perspectives of UABB in a
Decade / HUANG Weiwen57 / The Value and Significance of Shenzhen's
Urban Planning Practice / ZOU Bing

60 / 'Design for Shenzhen' Architects Forum / T+a

74 / The Timeline of Contemporary Architecture in
Shenzhen, 1979-2014 / HUANG Shumin, DAI Chun

PROJECTS

82 / Beyond the Waning Aura: Long Museum West
Bund by Atelier Deshaus / RU Lei92 / From Huaqiangbei Urban Renewal to Hui Hotel
Renovation, Shenzhen / LIU Xiaodu

100 / Vertical Glass House / Yung Ho CHANG

106 / Micro-Hutong / ZHANG Ke

112 / A Stance of Transparency: A Small Project by
Original Design Studio / WANG Hui118 / Communitas Rebuilt: On the Home-for-All in
Kesennuma, Japan / WANG Fei124 / Ceramic Pavilion by the West Bund,
Shanghai / ZENG Qun, WANG Fangji128 / Facade Renovation for Building 8, 890
Hengshan Road, Shanghai / ZHUANG Shen, WANG
Kan132 / Natural Reconstruction: Bamboo Design
in Linan's Experimental Farming Commune / CHEN
Haoru136 / Restore the authenticity of the facade
with more advertisement: Renovation of Chungha
Building in Gangnam District, Seoul / SHI Wenchian142 / The Hepworth Wakefield, West Yorkshire,
UK / CHEN Libin

FEATURE

148 / Close City: A New Asian Vertical Urban
Paradigm Based on Hanoi, Vietnam / WANG
Zhendong, WEN Fan, CHEN Rui

155 / An Overview of the Far Eastern Architectural

Design Award / T+a

ARCHITECTURAL DESIGN

172 / The Revolution of Concept-Oriented Internet
Buildings From Three New Buildings of B.A.T in
Shenzhen / AI Xia178 / The Beauty of Rationality: China Star
Optoelectronics Technology Co., Ltd. G8.5 TFT-LCD
Line Project Design, Shenzhen / LUO Rong, LI Jie

YOUNG ARCHITECT

184 / A Reformed Architect: Exclusive Interview with
Tian Xiaoqi, Vice President of CAPOL / DING Xiaoli

ARCHITECTURAL DESIGN FIRM

188 / Growth in Progress: An Impression of CAPOL
/ TANG Chongwu, YAN Ming, ZHOU Xiran

BOOK REVIEW

194 / Under the shadow of Metropolis: Review of
Metropolisarchitecture and Selected Essays / ZHOU Jianjia

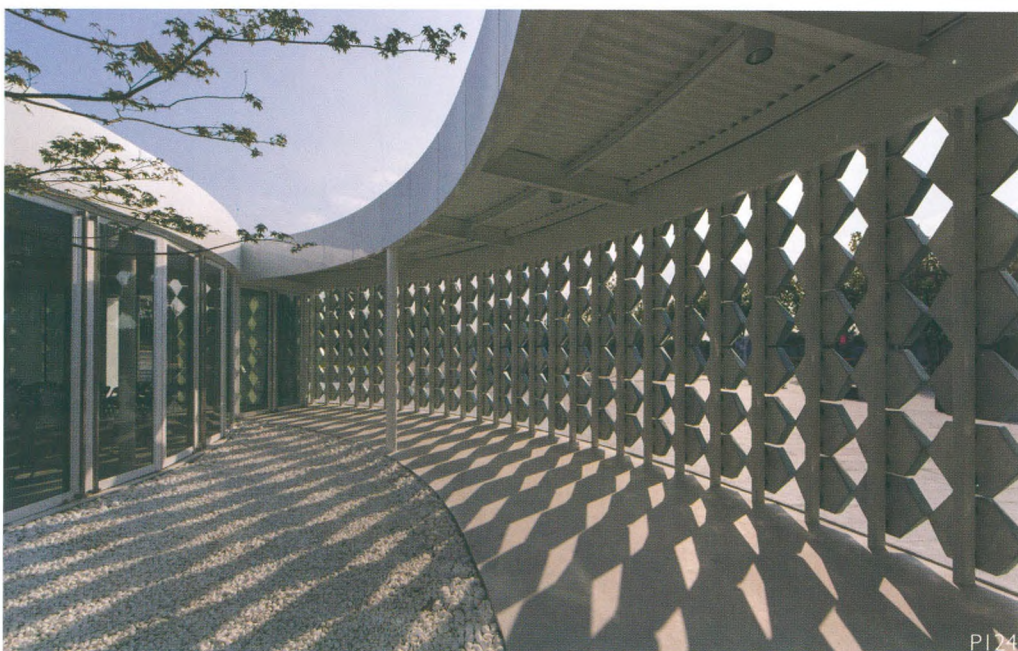
REPORT

196 / Heritage Residence: The Past and Present
of Old Towns and Old Cities: *Time+Architecture*
Holiday Resort Summit, Yangtze River Delta Symposium
/ ZHOU Xiran

INFORMATION

198 / Architecture Today / ZHANG Ming, SUN Jialong

200 / News in Brief / XU Xi, SUN Jialong





水石国际作品 / 水石国际办公场地 上海

平台决定未来

www.shuishi.com



15
周年

上海市长宁区淮海西路 570 号
(红坊·上海城市雕塑艺术中心) B 区 / C 区 / D 区 / G 区
T_021 6124 8000 F_021 6238 8426
www.shuishi.com / weibo.shuishi.com
市场商务: 严小姐 marketing@shuishi.com 021 6124 8007
人力资源: 李先生 hr@shuishi.com 021 6127 3722



- 精品住宅
- 城市综合体
- 主题产业园
- 城市更新