

□ 美学研究

真善美与社会主义核心价值观 李衍柱(1)

□ 中国现当代文学研究

学术批评·学术批判·政治批判

——《李慧娘》在1960年代前期 刘方政(13)

女阿Q或错版异形?

——鲁迅笔下阿金形象新论 朱崇科(24)

□ 文艺学研究

苏区文艺政策四大原则论 周平远(31)

关于文化研究学科化建制问题的反思 和 磊(41)

□ 文化研究

沂蒙文化生成与演进的历史分期摭探 韩延明(49)

当前冷漠文化的救赎之路

——重思儒家伦理“仁”字价值观 翟金秀(63)

中国古典文学研究

李清照爱国者形象的历史还原 魏 青(71)

法学研究

关于法治的五个追问

——学习党的十八届四中全会《决定》心得 夏泽祥(80)

历史学研究

和平学理论探析 刘 琛(99)

教育学研究

课程隐喻:方法论视野下的课程复杂性研究 钱小龙,汪 霞(113)

学校课程建设的内涵、取向与路径分析 周海银(123)

教师资格国考背景下高师美术学专业人才培养的困境与探索 刘 宁(130)

影视学研究

好莱坞电影产业对古希腊神话的开发 吴冰沁(137)
