

中文核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
CSSCI来源期刊(扩展版)

QK2005916

1

2020

第1期
(总第252期)

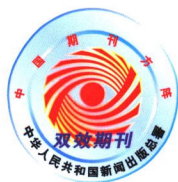
首都师范大学

JOURNAL OF CAPITAL NORMAL UNIVERSITY

学报

社会科学版

Social Sciences Edition



ISSN 1004-9142



万方数据

首都师范大学学报

(社会科学版)

2020年第1期
总第252期

近年西方史学理论与历史书写研究(笔谈)

近二十年西方史学理论的发展及与历史书写的关系	邓京力(1)
现当代西方史学及其未来发展趋势	张广智(6)
四十年来中国学人对当代西方史学认知的深化	邹兆辰(11)
后现代时期是否一个新的时代	姜 芃(15)
近年法国中世纪史研究中的跨学科动向二题	黄艳红(20)
后现代史学理论在德国的传播与接受	尉佩云(25)

历史学研究

和平时期的暗涌:英国对公使优待礼仪的交涉与晚清近代外交的形塑	管世琳(30)
--------------------------------------	---------

法学研究

流量劫持行为在计算机犯罪中的定性研究	肖 怡(37)
从“为他人谋取利益”的演变看受贿罪的法益	纪 康(45)

经济学研究

论科学家创新型劳动的价值确定	
——以付林教授为例	方竹兰 于 畅(54)
非正式制度与民营企业土地使用权配置	
——基于中国A股上市公司的实证分析	何 理 冯 科(61)

美学与美育研究

“理想”之变:十九世纪法国美学中的摹仿问题	张 颖(73)
艺术即“表现性构形”:罗杰·弗莱形式主义艺术观重释	黄应全(86)

中文核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
CSSCI 来源期刊(扩展版)

经典重读

人性视野中的《子夜》新论 吕周聚(95)

个人主义者的悲剧
——重读茅盾的《腐蚀》 阎浩岗(103)

老舍研究的新语境与新拓展

重审老舍与传统文化的关系 王本朝(110)

老舍文学经典的生成及其当代意义 谢昭新(117)

论老舍的美术修养及其文学创作的审美特征 魏韶华(125)

“重复”书写与个人困厄
——论老舍小说创作中的“未完成”现象 林 玮(132)

文化和教育研究

文化遗产阐释体系研究
——以北京明长城为评价案例 王长松 张 然(139)

哪个阶层参与影子教育的收益最大
——博弈论的视角 丁亚东 薛海平(150)

面向 2035 教育现代化

面向 2035 中国教育现代化先行地区如何定位“国际坐标”
——北京教育发展水平国际方位监测向度转型思考 雷 虹(156)

面向 2035 高等教育现代化发展的转型与思考
——第四次工业革命时代新加坡的启示 史铭之 苑大勇(164)

面向 2035 首都基础教育财政支出结构优化研究
——京沪比较与启示 曹浩文 高 兵 王静美(171)

面向 2035 义务教育优质均衡发展指标体系构建
——北京的探索 尹玉玲(178)

Contents

Forum on Theory of History and History Writing in the West

Latest Developments in Western Theory of History during the Past Two Decades and Their Relevance to History Writing Deng Jingli(1)

Modern and Contemporary Western Historiography and Its Future Trends Zhang Guangzhi(6)

Chinese Scholars’ Increasingly In-depth Appreciation of Contemporary Western Historiography Zou Zhaochen(11)

Does Postmodernism Constitute a New Period Jiang Peng(15)

Two Topics Showing Trends in Interdisciplinarity in Recent Medieval Research in France Huang Yanhong(20)

On the Diffusion and Reception of Postmodernism in Germany Yu Peiyun(25)

Undercurrents in Times of Peace: Britain’s Negotiation on the Protocol of Preferential Treatment for Diplomatic Envoys and the Shaping of Modern Diplomacy in Late Qing Guan Shilin(30)

Qualitative Research on Traffic Hijacking in Computer-Related Crime Xiao Yi(37)

On Legal Interests of Bribery from the Evolution of “Seeking Interests for Others” Ji Kang(45)

How Do We Determine the Value of Scientists’ Labor of Innovation Fang Zhulan YuChang(54)

Informal Systems and Private Enterprises’ Land Use Rights Allocation He Li and Feng Ke(61)

Shifting “Ideals”: Mimicry in Aesthetics of 19th Century France Zhang Ying(73)

Roger Fry

Art as “Expressive Form”: A Reinterpretation of Roger Fry’s Functionalist View of Art Huang Yingquan(86)

Rereading Mao Dun’s *Ziye (Midnight)* from the Perspective of Human Nature Lü Zhouju(95)

Tragedy of the Individualist: Rereading Mao Dun’s *Fushi (Corruption)* Yan Haogang(103)

Reexamining Lao She and How He Was Related to Traditional Chinese Culture Wang Benchao(110)

On Lao She’s Literary Classics Xie Zhaoxin(117)

On Lao She’s Artistic Accomplishments and the Aesthetic Characteristics of His Literary Creation Wei Shaohua(125)

“Repetitive” Writing vs. Personal Distress: The “Unaccomplished” in Lao She’s Novels Lin Wei(132)

Who Participates and Gets the Most Out of Shadow Education, from the Perspective of Games Theory Ding Yadong and Xue Haiping(150)

Marching towards 2035: How Do We Position the “International Coordinates” in Leading Areas of China’s Education Modernization—A Few Thoughts on Transforming the International Orientation Monitoring of Beijing’s Education Development Level Lei Hong(156)

A Few Thoughts on the Current Transformation of Higher Education Modernization Oriented Toward 2035, with Insights Gleaned from Singapore Facing the Fourth Industrial Revolution Shi Mingzhi and Yuan Dayong(164)

A Study on Optimizing Basic Education Financial Expenditure Structure in the Capital City of Beijing in 2035, with Comparative Lessons in Shanghai Cao Haowen, Gao Bing, and Wang Jingmei(171)

An Exploration on How to Construct an Indicator System Featuring Quality and Balanced Development of Compulsory Education in 2035: A Case Study of Beijing Yin Yuling(178)

《首都师范大学学报》(社会科学版) 征稿简则

《首都师范大学学报》(社会科学版)是首都师范大学主办的社科类双月刊。主要反映国内外社会科学研究领域的最新动态和理论前沿。本刊注重论文的科学性、现实性、应用性。本刊实行开放式办刊,欢迎广大教学、科研人员赐稿。

一、体裁: 1. 论文 篇幅一般在 8000~15000 字左右,名家专稿、有重要创见的稿件篇幅可至 25000 字; 2. 学术评论 5000~12000 字左右。

二、格式: 1. 标题 文章正题一般不超过 20 个字,必要时可加副标题; 2. 摘要和关键词 摘要是对论文内容梗概做简明、准确记述的短文,不加注释和评价性文字,以 200 字左右为宜。关键词是反映论文主要内容的名词性术语,一般每篇 3~8 个,关键词之间用分号分隔; 3. 注释和参考文献 注释主要指对文章篇名和文内某一特定内容的解释及补充说明,注释、参考文献一律采用页下注; 4. 英文翻译包括: 题名、作者、摘要及关键词。

三、本刊实行双向匿名审稿,作者简介、联系方式、基金项目等内容,请别纸说明。正文中请勿带有足以辨识作者身份的信息。

四、本刊不接受已正式出版或在网络上发表的文章。

五、来稿中涉及版权的部分(如图表、照片等),须符合著作权法等相关法律法规,本刊不负版权责任。

六、本刊已被国内外多家数据库和杂志列为来源期刊予以收录和转载,经刊发的文章,本刊酌情支付作者著作权使用费与稿酬。如作者不同意文章入编数据库或被转载,请在来稿中说明。

七、本刊对来稿有权作必要的技术性和文字性修改。

八、本刊自收到来稿起 2 个月内不与作者联系,作者可自行安排稿件。

九、来稿请依学科专业发送电子版至本刊邮箱: lishi@263.net(历史学); zhongwen@263.net(文学、语言学); zhengfa@263.net(哲学、政治学、经济学、法学); jiaoyuxinli@263.net(教育学、心理学); shehuiwenhua@263.net(中国传统文化研究、文化与社会研究)或打印二份寄到北京市海淀区西三环北路 105 号,首都师范大学学报(社会科学版)编辑部。请作者自留底稿,来稿恕不退还。请勿一稿多投。

主管单位: 北京市教育委员会

主办单位: 首都师范大学(北京西三环北路105号)

(邮政编码: 100048)

编辑出版: 首都师范大学学报(社会科学版)编辑部

主 编: 张桃洲

印 刷: 北京科信印刷有限公司

国内发行: 北京市报刊发行局

订 购 处: 全国各地邮局

邮发代号: 2-309

国外发行: 中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱)

国外代号: BM509

ISSN 1004-9142 (国际标准刊号)

CN 11-3188/C (国内统一刊号)

Sponsored by Capital Normal University

(No.105,Xisanhuan Beilu,Beijing)

(Postcode 100048)

Edited, Published & Distributed by the Editorial

Department of Journal of Capital Normal

University(Social Sciences Edition)

Chief-Editor: Zhang Taozhou

Overseas Distributor: China International Book

Trading Corporation

(P.O.Box 399, Beijing, china)



定价: 8.00 元

本刊网址<http://sdsdwkxb.cnu.edu.cn>