

山东外语教学

SHANDONG WAIYU JIAOXUE

(双月刊)

中文外国语类核心期刊

第 32 卷

2011 年第 1 期

(总第 140 期)

2011 年 2 月出版

编辑委员会

主任：赵彦修

副主任：杨 敏

主编：杨 敏

顾问：戴炜栋

刘润清

郭继德

主管 山东省教育厅
主办 山东师范大学

目 录

山外论坛

基于渗透式学习策略的大学英语教材回顾性

评估实证研究 蒋学清 冯 蕾(3)

语言学研究

基于转喻认知机制的语用推理研究 江晓红(10)

从宏观到微观解读影评的态度评价策略 李 君(17)

基于法律英语语料库的情态动词的研究 胡 丹(23)

基于语料库的建筑专业英语词语搭配研究 秦平新(28)

外语教学研究

概念隐喻机制的建构与英语学习者隐喻思维能力的

培养 金黛莱(34)

Blackboard 网络平台在日语教学中的应用实践

——以《日语听力》为例 黄 晋(39)

英语写作课 AAWP 教学模式的探索和应用 郭士香(44)

文化教学促进交际能力的意义及效果调查 李 倩(49)

词块在师范学生英语作文中的应用 徐 军 黄永华(54)

英文写作中的词汇问题与对策 千万锁(61)

编 委：

(按姓氏笔划排序)

王俊菊	刘 生
刘德章	孙迎春
朱慧敏	李 杨
李 敏	李 毅
李志岭	肖龙福
肖德法	宋鸿波
张庆盈	张法科
张德禄	陈天祥
邹芙林	苗兴伟
胡以男	柳青军
高德新	高文汉
栾述文	康淑敏
彭建武	潘桂荣
臧金兰	鞠玉梅
魏汝尧	

文学与翻译

- 科马克·麦卡锡国内外研究评析 陈爱华(67)
论“唐诗”与《小仓百人一首》中的咏月诗歌
——以爱情、季节与羁旅诗歌为主
..... 胡以男 杨永良(73)
莫莉：解放了的帕涅罗佩 刘桂芹(78)
寓庄于谐 寓悲于乐
——《芬克勒问题》喜剧艺术及主题解读 韩江红(84)
意境是否可译的理论实践与方法问题
——兼与周红民教授商榷 陈大亮(89)
中国传统文化元素翻译策略探讨
——以《论语》核心词“仁”英译为例
..... 刘白玉 龚珺，刘夏青(96)

博士交流

- 权力开路 翻译为媒
——一个案研究高行健的诺贝尔文学奖 黄焰结(101)
哈姆雷特：一个为追寻生命意义而沉沦的人
——兼“哈姆雷特非人文主义者”之论辨析
..... 庄新红(107)

主 编 杨 敏

责任编辑 王 琪

封面设计 李荣智

编辑出版

《山东外语教学》编辑部

国内发行

《山东外语教学》编辑部

(山东师范大学内)

邮 编 250014

国外总发行

中国国际图书贸易总公司

(北京 399 信箱)

期刊基本参数:CN37-1026/G4 * 1980 * b * A4 * 112 * zh + en * p * ¥ 8.00 * 3000 * 19 * 2011-02

Shandong Foreign Language Teaching Journal

(Bimonthly)

No.1 (Serial No.140), February 2011

Contents

On the Study of Inserted-Strategies-Based-Instruction College English Textbooks	Jiang Xue-qing & Feng Lei(3)
A Study of Pragmatic Inference from a Metonymic Perspective	Jiang Xiao-hong(10)
On Evaluative Strategies of Attitude in Movie Review from Macro-to Micro-perspective	Li Jun(17)
A Rudimentary Research of Modal Verbs on the Basis of Legal English Corpus	Hu Dan(23)
A Corpus-based Investigation on Collocation of Word in Architecture English	Qin Ping-xin(28)
On the Building of the Conceptual Metaphor Mechanism and the Improvement of English Language Learners' Metaphorical Thinking	Jin Dai-lai(34)
The Application of Blackboard e-Education Platform in Japanese Teaching	
— Taking the Course of Japanese Listening Comprehension as an Example	Huang Jin(39)
Application and Exploration of AAWP Teaching Model in English-writing Classes	Guo Shi-xiang(44)
Cultivating College English Learners' Communicative Competence through Cultural Teaching	Li Qian(49)
The Application of Lexical Chunks in the Compositions of Normal School Students ...	Xu Jun & Huang Yong-hua(54)
Word Problems in English Writing and Their Possible Solutions	Yu Wan-suo(61)
A Review of Foreign and Chinese Cormac McCarthy Studies	Chen Ai-hua(67)
On the Moon-eulogizing Poems in Tang Poetry and <i>Kokura Hyakunin Issyu</i>	
— From the Perspectives of Love, Seasonal Changes and Journey	Hu Yi-nan & Yang Yong-liang(73)
Molly: Penelope Unbound	Liu Gui-qin(78)
A Tragedy Integrating Solemnity and Humor	
— An Interpretation of the Artistic Characteristics of <i>The Finkler Question</i>	Han jiang-hong(84)
Theoretical, Practical and Methodological Issues of Ideorealm's Untranslatability	
— A Further Discussion with Prof. Zhou Hong-min	Chen Da-liang(89)
On Translation Strategies of Chinese Traditional Cultural Elements	
— A Case Study of Translating "Ren": a Core Word of <i>The Analects</i>	
.....	Liu Bai-yu, Hu Jun & Liu Xia-qing(96)
The Nobel Prize for Literature 2000: A Prize for Translation in the Service of Power	Huang Yan-jie(101)
Hamlet: a Degenerating Soul in Pursuit of the True Meaning of Life	
— In Combination with an Argument of "a non-humanist Hamlet"	Zhuang Xin-hong(107)