

书画世界

文房

华东地区优秀期刊
中国知识资源总库全文收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录

The World Of
Chinese Painting & Calligraphy

书画世界

二〇一七年二月号

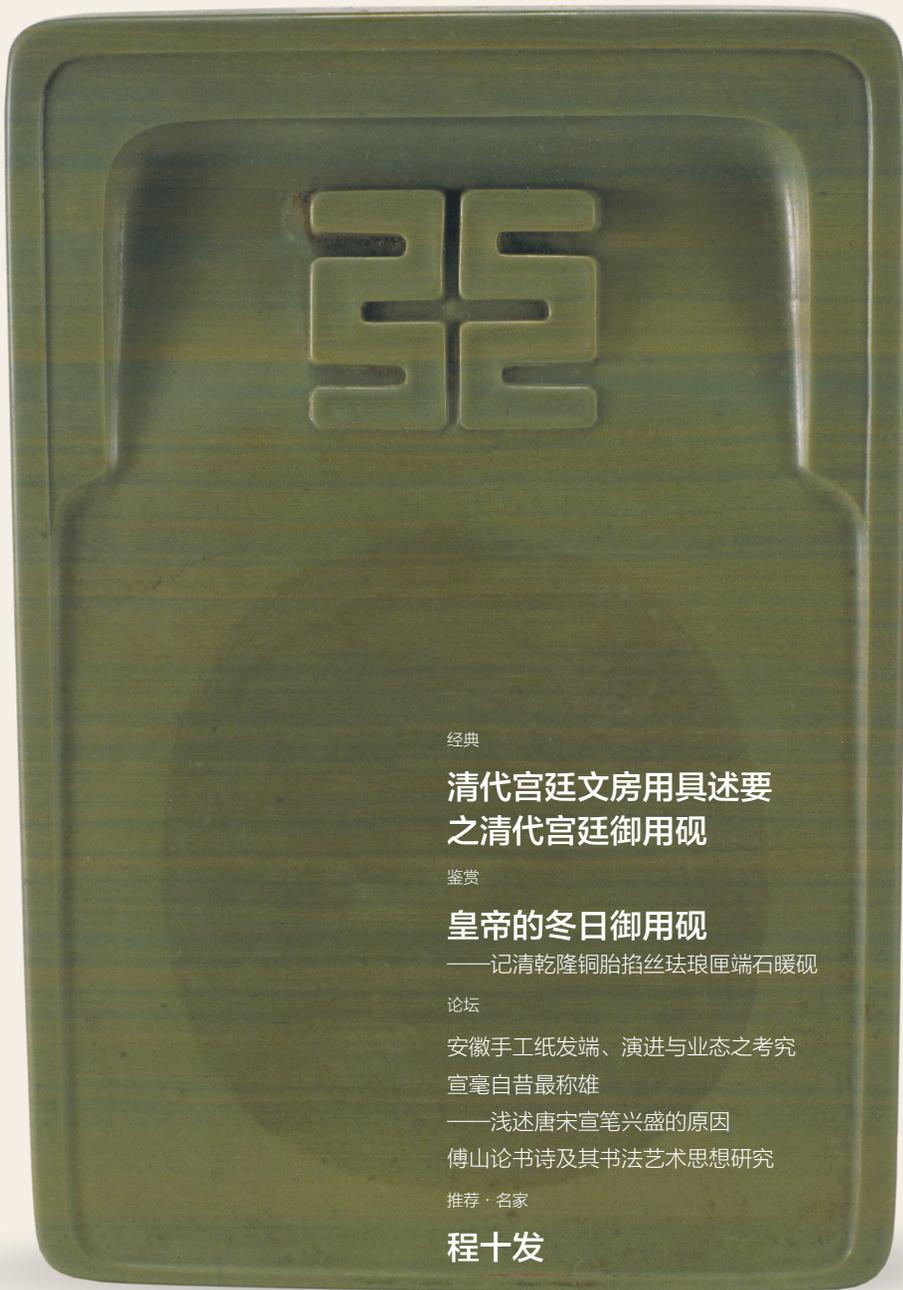
月刊 · 总第一八〇期

立足专业 弘扬传统

凸显经典 服务当代

180

VOL.



经典

清代宫廷文房用具述要
之清代宫廷御用砚

鉴赏

皇帝的冬日御用砚

——记清乾隆铜胎掐丝珐琅匣端石暖砚

论坛

安徽手工纸发端、演进与业态之考究

宣毫自昔最称雄

——浅述唐宋宣笔兴盛的原因

傅山论书诗及其书法艺术思想研究

推荐·名家

程十发

书画世界

文房

The World of
Chinese Painting &
Calligraphy

书画世界
二〇一七年二月号
月刊·总第一八〇期

封面用图：雍正款松花江石长方砚
清雍正 长33.2cm 宽9.1cm 高1.4cm
故宫博物院藏

目录

经典	
4	清代宫廷文房用具述要之清代宫廷御用砚 文_赵丽红
鉴赏	
11	皇帝的冬日御用砚 ——记清乾隆铜胎掐丝珐琅匣端石暖砚 文_马邦乐
论坛	
12	安徽手工纸发端、演进与业态之考究 文_黄飞松
17	宣毫自昔最称雄 ——浅述唐宋宣笔兴盛的原因 文_朱友舟
20	傅山论书诗及其书法艺术思想研究 文_杨吉平
推荐·名家	
程十发	
24	程十发水墨写意人物画的笔墨意境与时代追求 文_陈浩
关注·书家	
石锋	
30	致广大 尽精微 文_石锋
32	谈谈石锋 文_刘德宏
陈若海	
36	“债”与“缘” 文_陈若海
展厅·中坚	
王耀	
42	砚心藏息 石君一梦到京城 文_李莎莎
陈姗	
48	据于德 游于艺 ——谈学生陈姗 文_陈传席
荀海	
54	兼容则大 化约为雄 ——浅谈荀海的书法创作 文_梁培先
56	习草絮语六则 文_荀海
策划·印人	
名家古诗系列印之《咏竹》	
60	韩龙
61	程从礼
62	程从礼

CONTENT

63 李从众

64 邢宇成

策划·视界

唐永平

65 炯如嵩洛浮秋光

——唐永平行草书法赏读 文_杨焕亭

马祥和

69 纵意笔墨 挥洒林泉

——观马祥和的云南山水画 文_徐建明

策划·讲座

73 《半生缘2》工笔花鸟画技法解读 文_许曼克

策划·理论

76 中国画写生历史流变浅析 文_李志国

77 大山大水中一瞥本土特点

——美国、法国印象派风景画的比较研究 文_郭宗保

策划·新锐

79 方永兴

方利辉

82 歙砚质量技术要求与发墨理论 文_方利辉

策划·砚坊

王耀与藏息堂

85 尘封之下 文_晓 忠

金水画廊

宋陆京

89 艺术不艺术 文_宋陆京

策划·试纸

94 试纸作品精选 文_郑天伦 邵 鑫 等

96 资讯



PAGE 18
清 曹素功制湘妃笔



PAGE 25
程十发 丽人行