

书画世界

The World Of
Chinese Painting & Calligraphy

书画世界

二〇一八年三月号
月刊 · 总第一九三期

立足专业 弘扬传统
凸显经典 服务当代

193

VOL.

主办：安徽美术出版社 国内统一刊号：CN34-1299/J 国际标准刊号：ISSN1673-6109



中国国家博物馆藏法帖书系专栏

中国国家博物馆藏欧阳通《道因法师碑》（宋拓本）

经典

中国古典绘画的空间与意境

论坛

中国古典美学的老庄之境

推荐·名家

饶宗颐

华东地区优秀期刊
中国知识资源总库全文收录期刊
中国核心期刊（遴选）数据库收录

书画世界

The World of
Chinese Painting &
Calligraphy

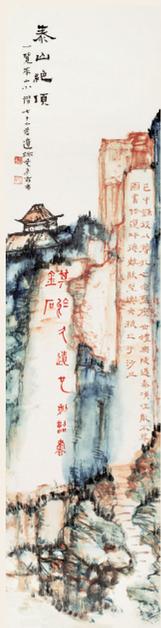
书画世界
二〇一八年三月号
月刊·总第一九三期

封面用图：明 月洲 孔雀图
170.1cm x 100.4cm 绢本设色
日本泉屋博古馆藏 本图选自安徽美术出版社出版的《中国国家博物馆国际交流系列丛书·海外藏中国古代文物精粹·日本泉屋博古馆藏》

目录

-
- 中国国家博物馆馆藏法帖书系专栏**
- 4 中国国家博物馆藏欧阳通《道因法师碑》（宋拓本） 文_海国林
- 经典**
- 10 中国古典绘画的空间与意境 文_张译丹
- 论坛**
- 18 中国古典美学的老庄之境 文_王可
- 推荐·名家**
- 饶宗颐
- 20 **学艺融通**
——饶宗颐先生的绘画特色 文_陈履生
- 关注·画家**
- 陈海峰
- 28 **藤花架下斗鸡群 跃腾八尺争胜春**
——陈海峰大写意斗鸡图品读 文_秦金根
- 丁雷
- 34 **尽心知性 尽性知天**
——记丁雷的绘画生活 文_杨斌
- 展厅·中坚**
- 聂松
- 40 **让目光打个弯儿**
——析画家聂松 文_曹英杰
- 李群辉
- 46 **水到渠成看道力 崖枯木落见天心**
——记同门李群辉兄 文_向净卿
- 郭艺涵
- 52 **花间一壶酒**
——中国花鸟画创作漫谈 文_郭艺涵

CONTENTS



PAGE 26
饶宗颐 泰山绝顶



PAGE 32
陈海峰 松鹤同春

策划·印人

胡俊峰

58 观念与时代 文_胡俊峰

策划·视界

未君

61 “紫藤君子”未君 文_李辉武

王建军

67 王建军的“真” 文_卜伟

管布坤

73 谈谈管布坤的书法 文_雷平阳

杨沛沛

79 小篆生发意识发微 文_杨沛沛

策划·讲座

85 书法技法讲坛——篆书技法45例(二) 文_王兴国

策划·理论

88 融合与革新

——“漫化”昆曲角色创作探索 文_吴杰的

策划·逸兴

90 书道吟 文_李明阳

策划·新锐

92 学书浅谈 文_花秀峰