

书画世界

The World Of
Chinese Painting & Calligraphy

书画世界

二〇一九年六月号

月刊 · 总第二〇八期

立足专业 弘扬传统

凸显经典 服务当代

208

VOL.

主办：安徽美术出版社 国内统一刊号：CN34-1299/J 国际标准刊号：ISSN1673-6109



华东地区优秀期刊
十佳版期刊
中国知识资源总库全文收录期刊
中国核心期刊（遴选）数据库收录

书画世界

The World of
Chinese Painting &
Calligraphy

书画世界
二〇一九年六月号
月刊·总第二〇八期

封面用图：明 陈遵 花卉图（局部） 编
本设色 136.8cm x 57.8cm 日本泉屋博古
馆藏 本图选自安徽美术出版社出版的《中
国国家博物馆国际交流系列丛书·海外藏中
国古代文物精粹·日本泉屋博古馆藏》

目录

中国国家博物馆馆藏法帖书系专栏

- 4 中国国家博物馆藏颜真卿《东方朔画赞碑》（宋拓本） 文_郭世娴

经典

- 11 悟入丹青——清初岭南四画僧综述 文_朱万章

国家美术典藏

- 16 夫子丹青 与君共赏
——中国美术馆藏老舍夫妇捐赠齐白石作品掠影 文_王倩

论坛

- 21 新发现的北周第一碑——《擘窠碑》书法艺术简析 文_张爱民 薛占柱
24 对漆画语言及其“绘画性”问题的思考 文_刘童
27 论晚明立轴行草书风在清代的衰落
——以王铎、傅山为例 文_王博研

推荐·名家

- 黄君璧
30 白云飞瀑伴此生
——谈黄君璧先生的艺术历程 文_黄亮

关注·书家

- 刘俊京
36 入古出新展才情 品高艺妙显风范
——刘俊京先生和他的书法艺术 文_张春华
吴云斌
42 碑意诗书此中藏
——我读吴云斌和他的书法 文_吴川淮

展厅·中坚

- 孙万灵
48 写意花鸟画中的书法特质 文_孙万灵

策划·印人

- 王国刚
54 凿铜探微 文_王国刚

CONTENTS



PAGE 20
齐白石 富寿昌



PAGE 33
黄君璧 芙蓉峰

策划·视界

- 57 王洵
徐晨
- 63 城市记忆 文_徐晨
毛欢
- 69 素处以默 妙机其微
——毛欢书法品鉴 文_黄克
- 75 焦新帅

策划·理论

- 81 王诜山水画之荒寒意境探微 文_杨丰
- 83 论《墨池编》的书法教育功能 文_李一帆
- 85 从“无我之境”到“有我之境”
——浅谈浙江绘画师承变化成因 文_张宗成
- 86 论水墨画产生的历史必然性 文_张陈城
- 88 唯气韵不可夺
——浅谈山水画气韵的重要性 文_郭庆志
- 90 浅论中国画的线描 文_张莲子
- 92 萧云从《离骚图》人物画风格探析 文_陶海艳
- 93 浅谈中国当代女性艺术的性别特质 文_陈钰膳

策划·读书

- 94 “拿来”与创新
——对《鲁迅装帧系年》中鲁迅书籍装帧艺术的思考 文_陈宁

96 资讯