

# 书画世界

The World of  
Chinese Painting & Calligraphy

书画世界  
二〇二三年四月号  
月刊 · 总第二五四期

SHUHUA SHIJIE  
立足专业 弘扬传统  
凸显经典 服务当代

254  
VOL.

主办：安徽美术出版社 国际标准连续出版物号：ISSN 1673-6109 国内统一连续出版物号：CN 34-1299/J



经典

## 文敏遗风

——《云林小隐图》中的家族意象与传承意识

国家美术典藏

## 立枢于承 藏功于行

——中国美术馆藏陈大羽 1956 年旅行写生作品导读

鉴赏

## 云自行来水自流

——明文徵明《秋山观瀑图》赏鉴

华东地区优秀期刊  
十佳皖版期刊  
安徽省优秀期刊  
中国知识资源总库全文收录期刊  
中国核心期刊（遴选）数据库收录

# 書畫世界

The World of  
Chinese Painting &  
Calligraphy

書畫世界  
二〇一三年四月號  
月刊·總第二五四期

封面用圖：清 王翬 桃花漁艇圖  
(局部) 28.5cm x 43cm  
台北故宮博物院藏

## 目次

### 经典

- 4 文敏遗风  
——《云林小隐图》中的家族意象与传承意识 文\_傅吉鸿 董佰奇

### 国家美术典藏

- 9 立枢于承 藏功于行  
——中国美术馆藏陈大羽1956年旅行写生作品导读 文\_郑紫薇

### 鉴赏

- 13 云自来水自流  
——明文徵明《秋山观瀑图》赏鉴 文\_岳增光
- 15 安徽博物院藏元代汪克宽小楷书《江嘉传》辨析 文\_董建

### 论坛

- 17 一味霸悍：论傅山“四宁四毋”审美思想对潘天寿的影响 文\_郭楚开
- 20 论虚化模糊篆刻风格 文\_刘新磊
- 22 曾鲸肖像画眼部染法研究 文\_李润华

### 推荐·名家

- 25 清荣峻茂多趣味  
——张晋三峡写生研究 文\_鲁加鹏

### 展厅·中坚

- 许洪国
- 29 从“书之余”期许“無” 文\_许洪国
- 王峰
- 35 隽雅清逸 沉稳温和  
——王峰书画漫谈 文\_梁达涛

- 陈征
- 41 陈征的古典情愫 文\_李维

### 策划·视界

- 丁华
- 47 画家丁华“速写” 文\_董金义

# CONTENTS



PAGE 10  
陈大羽 雁荡飞瀑



PAGE 13  
明 文徵明 秋山观瀑图

郝国斌

53 战士、居士、隐士

——随喜堂国斌近作小议 文\_娄敏

## 学院风采

59 韩煦

## 策划·理论

60 谈山水画写生 文\_安一辉

62 陈淳山水画创作风格的形成与其家藏的关系 文\_俞凯悦

64 《峯山刻石》与《会稽刻石》拓本研究 文\_蒋东平

67 袁袁书学思想发微 文\_张宇宏 王慕鲲

70 汉《冯焕阙》书法艺术探究 文\_田莉莉

74 中国画的传统学习方式与新变

——解读《黎雄才山水画谱》 文\_卓莎

76 书写性绘画的东西化差异性表现

——以赵无极为例 文\_刘美凤

78 青绿山水与水墨山水比较之我见 文\_林锐

80 跨媒介图像叙事在绘画中的应用

——以傅抱石“毛泽东诗意画”为例 文\_仲亚男

82 论古今文字在当代书法创作中的使用 文\_孟宇

85 书法视域下的秦汉金文类型刍谈 文\_张钟心

87 浅论鉴藏印 文\_张玳臆

## 美育

89 乡村美育的新思考

——乡村美育数字化课程开发与实施研究的前导梳理 文\_张曼雪 汤瑾瑜

91 初中美术课程渗透生命教育“三维观”的路径 文\_陈丹阳

## 关注·艺坛

赵福麟

93 艺文合一 文\_赵福麟



臨風作態筆端尋常有限鳥  
 衣冠如音欲逐塵前多燕  
 喜花光解韻與婚深乾隆六年  
 四月 袁堂撰 袁堂印

清 李鱣 桃花柳燕图 125.4cm x 51.9cm 天津市博物馆藏



邮局订阅



官方微信购买



扫一扫关注  
《书画世界》杂志  
官方微信平台

邮发代号：26-95  
 定价：国内48.00元  
 境外18.00美元

ISSN 1673-6109



25  
 三  
 五  
 四  
 月  
 号  
 总  
 第  
 二  
 五  
 四  
 期