

山花

文学半月刊

主 编 李寂荡
副 主 编 冉正万
张站宽(执行)
编辑部主任 王 京
编辑:谢 挺 杨打铁 文玉俊
蔡利健 刘明辉 石仁仪
法律顾问 赖梁盟
财务总监 韦明殿
主管:贵州省文联
主办:贵州省文联

编辑出版:山花编辑部
地 址:贵阳市科学路 66号
电 话:(0851)5813844
邮政编码:550002
E-mail:gzshanhua2008@126.com(原创文学)
北京编辑室
电 话:(010)86776766
传 真:(010)69386089
E-mail:shanhuabjb@126.com
地 址:北京房山区良乡长虹东路鸿顺园 0092
信箱
邮 政 编 码:102488

刊 号: ISSN0559—7218
CN52-1008/I

刊 期:半月
国内代号: 66-70
国内发行:贵州省邮政局
国外代号: M574
国外发行:中国国际图书贸易总公司
印刷:鹏飞印刷有限公司
广告经营许可证:黔工商广字第 0255号
定价:12.00元

美术编辑 王林林

看 好

李心怡→小情事 004

李心怡→午夜飞行 011

李心怡→对它说(创作谈) 017

中篇精选

光 盘→通知书 018

尹守国→来不及悲伤 031

精短篇

陈 年→一生息图 041

小 米→故乡往事(二题) 048

闫永群→离乡 053

韦 琳→随风而逝 059

刘天涯→幻灭 064

《小说选刊》
《大学报》 全国微型小说12+3大奖赛

谢志强→雪山哨卡的小草 067

王小坤→鸽子回来了 068

新秀场

尚 攀→好友买卖 069

尚 攀→语言是小说的血液(创作谈) 075

非常记忆

卓文江→特定事件 076

散文随笔

陈启文→倔强的碉楼 079

孙 建→老厨房 083

李国清→梦中的门 087

魏荣钊→鸟事 090

文学论坛

罗 双→新世纪之交的反腐小说与正反对举叙事模式 092

王晓山→中国体育报告文学的思考 095

诗人面对面

朱彩梅 艾 泥→打通古今,激活现代汉语感受世界的能力 097

艾 泥→艾泥的诗(十四首) 102

刘 春→向陌生人致敬 107

诗歌高地

微雨含烟→时间的惩罚(组诗) 110

Contents (No. 10, OCT 2010)

113 唐煜然→在尘世(外五首)

116 王兴伟→时光书(组诗)

作品研究

118 王 星→《边城》与《古都》的文化美学比较

120 郭文元→革命意识的起源和乡村道德的重建——细读赵树理小说《李家庄的变迁》

122 陈远洋→《文选》缪袭、陆机挽歌诗中的死亡意象——《文选》挽歌诗死亡意象论析之一

124 郑先彬→刘向《列女传》的文体特征管窥

126 朱俊海→窦娥悲剧成因探析

128 刘靖宇→论汤亭亭小说《女勇士》中的抵抗策略

130 牛小玲→《云》的艺术表现手法——修辞和自然意象

131 黄国芬→从欣赏《呼啸山庄》来剖析英美文学宗教化的特点

133 蔡 宁 刘玲玲 刘 明 田树耀→人与土地的亲合与疏离——生态文学解析赛珍珠的《大地》

135 雷 华→同样是一种抗议——析《他们眼望上苍》中的种族歧视

137 徐志敏→一位美国黑人母亲梦想的破灭与实现

139 王诣理→圣人无意——王维《鹿柴》诗歌意境的法兰西解读

作家评论

141 何 敏→百年呐喊有先声——从《域外小说集》看鲁迅早期文化交流活动中的解殖民意识

143 李 婷 程凯华→鲁迅论《生死场》的思想和艺术

145 千玲玲→试论曹禺的话剧语言艺术

148 方 磊→张籍诗歌中的女性题材和民俗风浅析

149 耿秀萍→信仰泛滥? 信仰危机? ——丹·布朗小说主题研究

152 何桂娟→寻找失去的自我——析澳大利亚女诗人朱迪斯·赖特的“探索诗”

美的历程

153 齐亚敏→古典的回声——谈传统艺术手法在当代创作中的境况

155 李 莉→民俗礼仪:有意味的形式

157 丁 武→中国古典诗词的艺术魅力

文化研究

159 王亚平 徐 刚→历史记忆中的选择和重述——试论“左翼”对“五四”的叙述及其文学史影响

161 濮 明→生态批评视阈中老子的生态智慧

162 赵冰冰→论谢道蕴的“林下风仪”

164 张香宇→女译者弗洛图与性别翻译

视觉艺术

166 陈 军→“粉本”在美术活动中的重要作用——以团山民居为例

167 何桑桑→莫兰迪:艺术与人生的自由之境