



山花

MOUNTAIN FLOWER
TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ART

山花

文学半月刊

主 编 李寂荡

副 主 编 冉正万

张站宽(执行)

编辑: 谢 挺 杨打铁 文玉俊

刘明辉 石仁仪 苏俊祚

法律顾问 赖梁盟

财务总监 韦明殿

主管: 贵州省文联

主办: 贵州省文联

编辑出版: 山花编辑部

地 址: 贵阳市科学路66号

电 话: (0851)5813844

邮政编码: 550002

E-mail: gzshanhua2008@126.com (原创文学)

北京编辑室

电 话: (010)86776766 69386350

传 真: (010)69386089

E-mail: shanhuaobjb@126.com

地 址: 北京房山区良乡长虹东路鸿顺园0092信箱

邮政编码: 102488

刊 号: ISSN0599-7218
CN52-1008/1

刊 期: 半月

国内代号: 66-70

国内发行: 贵州省邮政局

国外代号: M574

国外发行: 中国国际图书贸易总公司

印刷: 鼎飞印刷有限公司

广告经营许可证: 黔工商广字第0255号

定价: 15.00元

美术编辑 田 楠

万方数据

看 好

曹多勇→矽肺病患者(中篇小说) 4

曹多勇→金钱豹男人 23

曹多勇→宗平这个人及其他(创作谈) 29

中篇精选

欧阳德彬→我们的爱情 31

精短篇

潘 琪→纸花翎 51

海 佛→我们的大蒜 61

朱宏梅→无明 67

小小说

张 凯→油酥烧饼 72

刘玉华→儿子带回家的狗 73

非常记忆

吴世祥→忆文老师 74

散文随笔

张 劲→马蹄叩醒苍茫(外一章) 78

谢 宏→去开平 83

赵钧海→妙曼的青春 88

诗人面对面

陈先发→“我对匮乏的渴求甚于对被填饱的渴求”——陈先发访谈 93

陈先发→陈先发诗歌 97

钟 硕→由陈先发之“炼丹术”说起 107

诗歌高地

若 非→时光在此薄如蝉翼(组诗) 110

冰木草→暗淡(外五首) 112

项兆斌→纸做的墙垣(外三首) 114

作品研究

陈 博→董忠堂“情怀系列”散文的人文意蕴 115

范 健→物欲重压下的18世纪英国女性 117

——解读《鲁宾逊漂流记》和《摩尔 弗兰德斯》

皇甫伟→解析《小王子》中的埃克苏佩里小说艺术特质 119

Contents (No. 5, May. 2012)

- 121 江艳华 贾梦姍→微妙玄通：《逃离》的文体分析
- 123 李 敏→试图冲破种族樊篱的爱情史诗——评约翰 厄普代克小说《巴西》
- 125 李雪娥→异化和扬弃异化的历史必然——存在主义视角下《赫索格》的再解读
- 127 卢春雁 牛亚卿→传统叙事中的社会变迁感悟——读约翰 麦格恩的长篇小说《在女人中间》
- 129 彭腾瑶→伤鸟的良药——尼科尔的独立思考
- 131 邢莉娜→《简 爱》与《呼啸山庄》中爱情因素比较研究
- 133 刘亚娜→由《猫狗大战》透视美国人的宠物文化
- 135 王 斌→《十二怒汉》中“大众心理”转变的三个特点

作家评论

- 137 周 艳→乡风民俗皆入诗：莫友芝诗文的民俗文化解析
- 139 敬亚平→孙犁晚年的“清规戒律”与文化自省
- 141 陈兴强 唐守文→刘索拉《你别无选择》“影响的焦虑”
- 143 彭 敏→王昌龄诗歌水意象的审美特征
- 145 刘江荣→劳伦斯短篇小说中的女性异化主题分析
- 147 程春霞→海明威短篇小说艺术探微
- 149 张 红→论海明威笔下的“硬汉”形象
- 151 吕爱晶→当代拉金研究在英美（1993—2010）
- 153 申 琳→革命和人道：试论《九三年》中的人道主义理想

美的历程

- 155 李 彤→品竹弹丝妙笔生——略论齐梁咏乐诗
- 157 乔庆刚→《诗经》与《萨迦格言》艺术表现手法甄微
- 159 屈 平→新时期文学理论研究透析
- 161 赵 飞→现代诗的一种解读：互文性阐释
- 163 钱叶春 徐义强→哈尼族情歌的生态学阐释

视觉艺术

- 165 段国琳→《清明上河图》中官服与民服之异同
- 167 刘宏晖→传统绘画与新媒体艺术的传播性比较