

文学精神·视觉人文

雙重
文本

山花

MOUNTAIN FLOWERS
TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

2012 7

2012年第7期(总第512期)目录

山花

主 编 李寂荡
副 主 编 冉正万
编 审 谢 挺 杨打铁
办公室主任 郑 瞳
法律 顾 问 赖梁盟
主管:贵州省文联
主办:贵州省文联

编辑·出版:《山花》编辑部
地址:贵阳市科学路66号
电话:(0851)5869611
(0851)5866338
邮政编码:550002
IP 地址:202·105·55·175
E-mail:shanhuagz@vip.sina.com
官方微博:<http://blog.sina.com.cn/shanhuagz>

刊号:ISSN0559—7218
CN52—1008/I

国内代号:66—1
国内发行:贵州省邮政局
国外代号:M574
国外总发行:中国国际图书贸易总公司
印刷:贵阳德堡快速印务有限公司
广告经营许可证:黔工商广字第0255号
定价:15.00元

文学 编 辑 郑 瞳 李梦芸
视觉人文编辑 黄 冰
目 录 英 译 张子清

小说窗

李 浩→镜子里的父亲 4

风 马→雅 塘 11

凌可新→直白浅显(外一篇) 21

七零后 VS 八零后

马 拉→雁鸣关 42

且 东→断 魂(中篇) 50

散文随笔

李美皆→关于妓女与女学生的文化想象 75

肖建国→南岭北望 120

李敬泽→序《在春天之前》 123

诗 与 思

于 坚→生 态(外三首) 124

于 坚 贺 念→潜伏在日常生活中的精灵

——与贺念一夕谈 128

诗人自选

陈继明→尘埃颂 137

唐成茂→雨 夜 140

谷 禾→诗四首 143

批评立场

霍俊明→想象“历史”与“现实”的“失败之书”

——格非的《春尽江南》与“先锋文学”的命运 145

社会观察

陶东风→两代人还是两种人

——关于当今中国青年文化的几点思考 153

视觉人文

【德】安可·梅恩科(Anke Meinck)作 杨超越 译→约瑟夫·博伊斯与动物

——关于鹿、驼鹿、天鹅和蜜蜂及其在能量方案中的排序 158

中国贵州茅台酒厂有限责任公司向世界100所著名大学图书馆赠阅《山花》 165

Contents(No. 7 , July 2012)

STORY SHOWCASE

- 4 Li Hao→*My Father in the Mirror*
11 Feng Ma→*The Ya Tang*
21 Ling Ke-xin→*Straight forward and Simple, and Another Story*

THE 70S WRITERS VS THE 80S WRITERS

- 42 Ma La→*The Yanming Pass*
50 Qie Dong→*Lethal (novelette)*

ESSAYS AND JOTTINGS

- 75 Li Mei-jie→*Cultural Imagination about Prostitutes and Female Student's*
120 Xiao Jian-guo→*Watching the Southern Ridge from South*
123 Li Jing-ze→*Preface to Before the Spring*

POETRY AND THOUGHT

- 124 Yu Jian→*Ecology, Three Other Poems*
128 Yu Jian→*The Elf Latent in the Daily Life; an Interview with He Nian*

POEMS SELECTED BY THE POET HIMSELF

- 137 Chen Ji-ming→*Ode to Dust*
140 Tang Cheng-mao→*The Raining Night*
143 Gu He→*Four Poems*

LITERARY CRITICISM STANDPOINT

- 145 Huo Jun-ming→*"History" in Imagination, and "The Book of Failure" in Reality: Spring Ended in The South of the River by Ge Fei, and the Fate of the Vanguard Literature*

SOCIAL OBSERVATION

- 153 Tao Dong-feng→*The Two Generations or Two Kinds of People? ——My View of Youth Culture in China Today*

VISUAL ARTS

- 158 Anke Meinck→*Joseph Beuys and Animals; Deer, Moose, Swans and Bees in the Energy Program of the Sort*
tr. Yang Chao-yue

- 165 *China Guizhou Moutai Distillery Co., Ltd. presents the libraries of 100 world famous universities with Mountain Flowers*