



# 山花

MOUNTAIN FLOWERS  
TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

# 山花

## 文学半月刊

主 编：李寂荡  
 执行副主编：张站宽  
 编 审：谢 挺 杨打铁  
 编辑部主任：郑 瞳  
 编 辑：苏俊祯 李 晔  
 石仁义 文玉俊  
 法 律 顾 问：赖梁盟  
 财 务 总 监：韦明殿  
 主 管：贵州省文联  
 主 办：贵州省文联

编辑出版：山花编辑部  
 地 址：贵阳市科学路66号  
 电 话：(0851)5813844  
 邮政编码：550002  
 E-mail：gzshanhua2008@126.com（原创文学）  
 北京编辑室  
 电 话：(010)86776766 69386350  
 传 真：(010)69386089  
 E-mail：shanhuabjb@126.com  
 地 址：北京房山区良乡长虹东路鸿顺园0092信箱  
 邮政编码：102488

刊 号：  
 ISSN0599-7218  
 CN52-1008/I

刊 期：半月  
 国内代号：66-70  
 国内发行：贵州省邮政局  
 国外代号：M574  
 国外发行：中国国际图书贸易总公司  
 印刷：鹏飞印刷有限公司  
 广告经营许可证：黔工商广字第0255号  
 定价：15.00元

美术编辑 田 楠

### 看 好

- 李 晔→山中客 004  
 李 晔→小镇派 010  
 李 晔→回忆兼创作谈 016

### 中篇精选

- 文 珍→衣柜里来的人 017

### 精短篇

- 光 盘→百卉谷 041  
 石淑芳→黑猫闪过的夏天 048  
 舒绿痕→天堂口 051  
 齐 林→两只纸鸢 057  
 李国清→伤心的酥糖 063

### 非常记忆

- 凌可新→遥远的姥爷们 068

### 散文随笔

- 陈 武→内心的地理 076  
 刘 灵→孤独 083  
 潘小楼→字纸拾荒录（外一题） 087

### 诗人面对面

- 江 非→诗歌问答 090  
 李之平→弹唱与反审——江非诗歌漫谈 095  
 江 非→江非的诗歌 100

### 诗歌高地

- 冉小江→围炉夜话（九首） 109  
 郑茂明→星星（外五首） 111  
 蒋志武→面对异乡惆怅的夜空（五首） 113

### 作家评论

- 唐春兰→以“白夜”为界：翟永明创作述评 115  
 张嘉林→试论郑珍的人格特点——以郑珍《和陶诗》为例 117  
 张 勇→姚华交游考略 119  
 冯 岩→重现鲁氏杂感的风光无限——鲁迅与邵燕祥比较 121  
 武 娜→走出后结构主义时代的伦理困境  
 ——约翰·马克斯维尔·库切后现代解构式创作刍议 123

# Contents (No. 9, Sep. 2012)

125 张 华 夏宗凤→卡森·麦卡勒斯对美国南方哥特式小说的继承与创新

127 刘影倩 刘须明→找寻人类灵魂的家园——D.H.劳伦斯诗歌探索

## 作品研究

129 孙向阳→边缘的力量——当代贵州少数民族文学创作评述

131 李丹丹→白族作家杨义龙近作《子河茶街》评述

133 周 艳→莫友芝《影山草堂本末》艺术特色赏析

135 吴 涛→解读《伤逝》密码——以《端午节》《幸福的家庭》为前文本

137 彭 飞→都云作者痴 谁解其中味——论妙玉入金陵十二钗正册之一及排序之谜

139 田新玲→至真至纯的悲剧形象——《花开花落》中“白洁惠”形象评析

141 徐 琼→论《赵氏孤儿》与《山椒大夫》的不同结局处理

143 张 燕→《潜鸟》——加拿大印第安人之悲歌

145 钟伟华→《悲悼》：奥尼尔的模仿与超越

147 王书玮→芥川龙之介与汉诗——以大正9年(1920年)为中心

149 胡小英→英国维多利亚社会“家庭天使”妇女观与小说创作——以狄更斯小说《大卫·科波菲尔》为例

151 贺道中→纠结于爱情与现实之旋涡而无法自拔的灵魂——浅析凯瑟琳的爱情悲剧

153 彭明坤→从对男人的救赎说开去——从作家对人物形象的不同塑造看女性的归宿

155 王 喆→蒙娜丽莎的“微笑”——《呼啸山庄》中管家耐莉·丁的性格研究

157 王 臻→精神生态视角下的《两代父子》解读

159 苗 青→从女性主义视角解析美狄亚之“悍”

## 美的历程

161 刘红玉→电影手法“蒙太奇”解读英语诗歌中的意象组合

163 晁宏晏→美国价值观之个人主义研究

## 视觉艺术

165 李 磊→图像时代的艺术精神

167 谷远亚→从清初画坛正统四王到在野四僧看审美风尚的流变