

文学精神·视觉人文
雙重
文本
SINCE 1950

文学精神·视觉人文

山花文学月刊

Mountain Flowers

山花



MOUNTAIN FLOWERS

TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

2016.6

2016 **B** 6

● 王岳川书法作品



王岳川，北京大学书法艺术研究所所长，北京大学中文系文论室主任，教授、博导，享受国务院特殊津贴专家。中国书法家协会理事，中国书法家协会教育委员会副主任，北京书法院副院长，国际书法家协会副主席。香港中国文化研究院院长，澳门大学人文学院客座教授，复旦大学等十所大学双聘教授。出版著作50余部，在中外学术刊物上发表学术论文500余篇。提倡“文化书法”，强调“回归经典、走进魏晋、守正创新、正大气象”，致力于中国书法文化的世界化。在世界40多个国家传播中国文化和书法艺术。从20世纪80年代以来多次获全国书法大奖，并带团到世界各地举办书法展：

1981年全国首届大学生书法比赛优秀奖；

1983年参加国家教委书法绘画艺术展获一等奖；

1998年在日本金泽大学举办书法展；

2002年3月在中国美术馆举办“北京当代著名学者书法作品展”（参展者有：季羨林、启功、张中行、文怀沙、徐邦达、任继愈、周汝昌、史树青、冯其庸、欧阳中石、沈鹏、王岳川）；

2002年10月在澳门举办“王岳川书法展”；

2004年到日本大东大学主办“国际书法展和大学书法教学交流”；

2005年2月1日在中国美术馆参加“新春民间美术大展暨首都高校书法专业师生新春楹联展”；

2005年5月到韩国首尔参加“国际书法家协会成立大会和作品展”，并当选为国际书法家协会副主席；

2006年带北大书法团到韩国出席“国际书法双年展”；

2007年主办“中日韩三国书法展”；

2008年5月主办“北大110周年建校国际书法展”；

2008年7月到马来西亚和新加坡主办“国际书法展”；

2008年11月到韩国主办“中韩名家书法展”；

2009年到韩国参加“八国书法展”；

2010年在北京举办“王岳川书法作品展”，并出版《王岳川书法集》（中国文联出版公司2010年版）。

2010年4月接受美国十几所大学的邀请赴美进行学术讲演和书法展出；

2011年3月接受古巴、牙买加、哥斯达黎加等国的大学邀请讲演和展出；

2012年4月在香港漫会大学举办“王岳川书法展”并作讲演，8月在海南海口与言恭达、陈振濂等举办“名家书法展”，10月在上海图书馆展厅举办“王岳川书法展”，11月在北京大学展厅举办“王岳川与访问学者书法展”，12月与苏士澍副主席参加全国政协代表团到台湾展出并捐赠高层书法作品；荣获2012年“中国书法十大年度人物”。

2013年4月在山东潍坊举办“王岳川师生书法展”，5月在西安中国书法博物馆举办“王岳川师生书法展”，6月在内蒙古呼和浩特举办“王岳川师生书法展”，9月在合肥举办“王岳川师生书法展”，10月在北京太庙举办书法展，11月在北京大学举办书法展；

2014年4月在北大举办“北大书法所第三届书法研究生作品展”，5月22日在泰山美术馆举办“北大王岳川师生书法展”并举行泰山论坛，5月23日带领北大书法精英班学员在临沂王羲之故居祭拜书圣王羲之，11月8日在北京大学图书馆展厅展出“王岳川教授与访问学者书法展”，入选“2014年当代最具学术价值和市场潜力书法家”。

2015年4月23日，参加“书画名家进北大”大型书画精品展。书法参展人员：申万胜、言恭达、吴善璋、张改琴、王文杰、王岳川、李一、叶培贵。

2015年7月18-28日在中国美术馆举行“正大气象：王岳川书法展”。

长期担任中央电视台《百家讲坛》主讲，在中央电视台国际频道《文明之旅》中主讲书法和美学，担任《书法五千年》策划和讲演专家，在凤凰卫视《世纪大讲堂》主讲多次，在中央电视台《中华文明之光》主持文化栏目：《王羲之》《唐代书法》《宋元绘画》《印文化与文人印》。书法入选多种书法集，作品被海内外各大博物馆、美术馆收藏，传略载多种辞书。

Mountain Flowers, a literary journal

Editor-in-chief: Li Ji-dang

Director: Zhang Zhan-kuan

Counsel: Lai Liang-meng

Sponsors: Guizhou Province Writers and Artists Union

Publisher: Mountain Flowers Editorial Department

Add.: 66 Science Rd., Guiyang, 550002 Guizhou Province

Tel.: (0851)8581-3844, (010)6938-6350

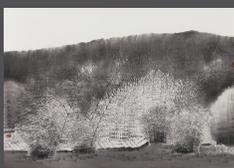
<http://shanhua.qikan.com>

E-mail: Shanhuagz@vip.sina.com

Shanhuabjb@126.com

文学精神·精英人文
SINCE 1950

山花



MOUNTAIN FLOWERS
TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

2016 06

全国中文核心期刊

中国知网、龙源期刊网、万方数据、华艺CEPS、
悦读网、维普资讯、中国学术期刊(光盘版)电子
杂志全文收录

山花

社长/主编 李寂荡
副主编 谢挺
主任 张站宽
编审 杨打铁
艺术主持 任怀强
法律顾问 赖梁盟
主管/主办 贵州省文联

编辑:《山花》编辑部
出版:贵州山花杂志社有限责任公司
地址:贵阳市科学路66号
邮政编码:550002
电话:(0851)85869611
(0851)85866338
E-mail: shanhuabjb@126.com(文学理论)
gzshanhua2008@126.com(原创文学)
网址: http://shanhua.qikan.com
贵州山花杂志社有限责任公司
北京联络处
电话:(010)69386350
(010)69386089
E-mail: shanhuabjb@163.com
地址:北京房山区良乡长虹东路鸿顺园0092信箱
邮政编码:102488

刊号: ISSN0559-7218
CN52-1008/1

国内代号:66-70
国内发行:贵州省邮政局
国外代号:M574
国外总发行:中国国际图书贸易总公司
印刷:鹏飞印刷有限公司
广告经营许可证:黔工商广字第0255号
定价:15.00元

文学编辑:郑瞳 石仁仪
李晁
美术编辑:杨静
财务:韦明殿

看好

秦芜→找一个干净的地方 4

秦芜→麦子的思考 11

秦芜→与“干净”有关的碎片(创作谈) 20

中篇精选

龙志毅→远方办厂记 21

俞莉→亲密爱人 31

精短篇

娄光→正芬芳 44

黄朴→一只蜜蜂飞过半个城市 55

黄跃华→诱变 63

高国镜→苟岛梅的狗宝 68

新秀场

许金玲→一头带刀伤的猪 76

王剑平→虚实间的叙事切口——读《一头带刀伤的猪》 85

非常记忆

安元奎→穿过白皮纸的河(外一篇) 87

散文随笔

凸凹→山村夜话(外一篇) 93

刘毅→杨氏庄园随想(外一篇) 97

冰皓→乡土拾遗 101

姚显杰→莲花山记(外一篇) 106

周其伦→苍山如海 残阳如血 110

诗人面对面

李海洲 弯晖→弹指十余年,书剑霜未冷——李海洲访谈 115

陶春→重返汉语幽默诗学叙事传统的可能——李海洲诗歌阅读印象 120

李海洲→李海洲的诗歌 123

Contents(No. 6 , Jun. 2016)

诗歌高地

- 132 微雨含烟→我们的石头(组诗)
- 134 卡 西→我生活的城市(组诗)
- 136 朵 孩→双子星(组诗)
- 138 高 峰→远方的写意(组诗)
- 139 古 秋→我们走在无边的旷野(外三首)
- 141 朱红华→秋意(组诗)
- 143 罗 晖→岁月的镜子(外三首)
- 145 安斯寿→故乡印记(三首)

文学评论

- 146 赵卫东→在历史的断裂处重构——重读格非的小说《人面桃花》
- 150 刘雪松→现代性视域下的新左派文学批评
- 153 胡海明→谈楚图南及其译作《草叶集》
- 157 国 晶→试析俄罗斯当代作家乌利茨卡娅小说的情调特征
- 161 黄秀国→论《恋爱中的牡丹》中的文化移植与输出
- 165 杨春丽→从改写理论角度分析《哈姆雷特》的两个中译本