

文学精神·视觉人文

山花文学月刊

Mountain Flowers

文学精神·视觉人文  
**双重文本**  
SINCE 1950

山花

2018 · 1

**MOUNTAIN FLOWERS**

TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

万方数据

2018 1

## 2018年第1期(总第578期)目录

# 山花

社长 / 主编 李寂荡  
副 主 编 谢 挺  
主 编 助 理 郑 瞳  
编辑部主任 李 晁  
副 编 审 杨打铁  
办公室主任 韦明殿  
法 律 顾 问 赖梁盟

主管:贵州省作协  
主办:贵州省文联

编辑:《山花》编辑部  
出版:贵州山花杂志社有限责任公司  
地址:贵阳市科学路66号  
邮政编码:550002  
电话:(0851)85869611  
E-mail:shanhuagz@vip.sina.com  
官方网站: <http://www.gzshzz.cn>  
官方微博: <http://blog.sina.com.cn/shanhuazg>  
官方微博: <http://e.weibo.com/u/1036326705>

刊号:  $\frac{\text{ISSN}0559-7218}{\text{CN}52-1008/I}$

国内代号:66—1  
国内发行:贵州省邮政局  
国外代号:M574  
国外总发行:中国国际图书贸易总公司  
印刷:贵阳德堡印务有限公司  
广告经营许可证:黔工商广字第0255号  
定价:15.00元

文 学 编 辑 李世成  
美 术 编 辑 崔姗姗  
目 录 英 译 张子清

### 小说苑

- 尤凤伟→老屋(中篇) 4  
秦巴子→晚餐 24  
张 楚→朝阳公园 33  
卢德坤→失眠症 41

### 开 端 季

- 小 杜→雨夜, King Spa 56

### 散文随笔

- 于 坚→贵阳笔记 67  
“童年”小辑  
苏 童→水缸里的文学 84  
弋 舟→蛰伏在意识深处的映象 86  
王威廉→谁的童年,我的写作 90  
文 珍→砖头永远不够 95  
祁 媛→童年,是个清晰的幻觉 100

### 诗人自选

- 臧 棣→最高的存在入门(十首) 107  
郑单衣→山居(十二首) 113

### 大 视 野

- 李德南→“我”与“世界”的割裂与重构  
——论史铁生的早期写作 119  
傅 浩→脱不尽的浪漫性  
——当代文学审美趣味管窥 140

### 视觉人文

- 裴临风→语言纯化与新古典主义风  
——靳尚谊先生的油画艺术 144

### 旅游视线

- 宜将春心托杜鹃 147

中国贵州茅台酒厂有限责任公司向世界100所著名大学图书馆赠阅《山花》 149

# Contents(No.1, January 2018)

## Story Garden

4 **You Feng-wei** → *The Old House (novella)*

24 **Qin Ba-zi** → *The Supper*

33 **Zhang Chu** → *Zhao Yang Park*

41 **Lu De-kun** → *Insomnia*

## New Writer

56 **Xiao Du** → *King Spa in the Rainy Night*

## Essays and Jottings

67 **Yu Jian** → *Notes on Guiyang*

*Collected Articles about "Childhood"*

84 **Su Tong** → *The Literature in the Water Vat*

86 **Yi Zhou** → *The Images in the Depths of Consciousness.*

90 **Wang Wei-lian** → *Whose Childhood? My Writing*

95 **Wen Zhen** → *Bricks Are Never Enough*

100 **Qi Yuan** → *Childhood Is a Clear Vision*

## Poems Selected by the Poets Themselves

107 **Zang Di** → *The Neverland at Dawn (sequence)*

113 **Zheng Dan-yi** → *Life in the Mountain (twelve poems)*

## Wide Field of Vision

119 **Li De-nan** → "I" Separate from the "World" , and Reconstruct with It: On Shi Tie-sheen' s  
*Early Writing*

140 **Fu Hao** → *An Inexhaustible Romance: A Glimpse of the Aesthetic Taste of Contemporary Literature*

## Visual Arts

144 **Pei Lin-feng** → *The Language Purification and New Classicist Style: On Mr. Jin Shang-yi's Oil  
*Painting Art**

## Tourist Line of Sight

147 *The Bai Li Azalea Scenic Spot Advertisement: Deliver the Springtime Spirits to Azalea*

149 *China Kweichow Moutai Distillery Co., Ltd. presents the libraries of 100 world famous universities with Mountain Flowers*