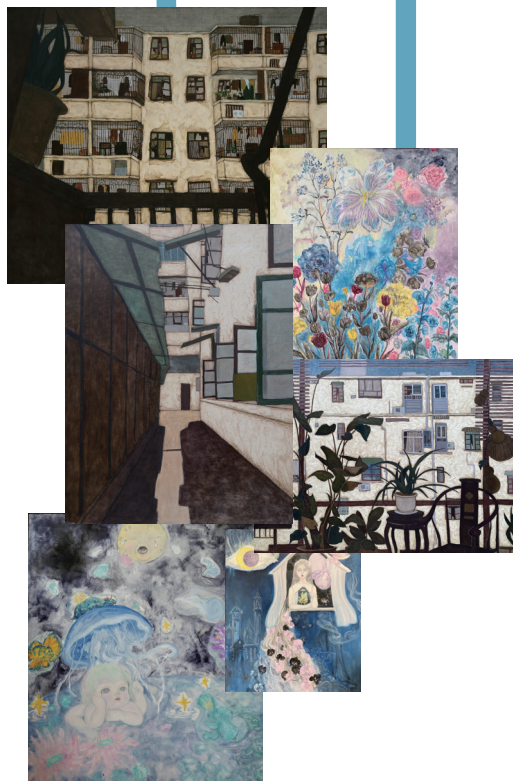


Mountain Flowers



山花

9

2022

TEXT OF PURE LITERATURE AND VISUAL ARTS

SINCE 1950

文学精神·视觉人文

雙重
文本

2022年第9期（总第634期）目录

山花

社长 / 主编 李寂荡
副 主 编 谢 挺
 郑 瞳
编辑部主任 隆莺舞
编 辑 龙 垚
美术编辑 祝 颖
特约编辑 王 甜
办公室主任 韦明殿
法律 顾 问 赖梁盟

主管:贵州省作家协会
主办:贵州省作家协会

编辑:《山花》编辑部
出版:贵州山花杂志社有限责任公司
地址:贵阳市科学路17号
邮政编码:550002
电话:(0851)85869611
E-mail:shanhuagz@vip.sina.com

刊号: $\frac{\text{ISSN}0559-7218}{\text{CN}52-1008/\text{I}}$

国内代号:66—1
国内发行:中国邮政集团有限公司贵州省分公司
国外代号:M574
国外总发行:中国国际图书贸易总公司
印刷:贵阳德堡印务有限公司
广告经营许可证:黔工商广字第0255号
每月10日出刊
定价:18.00元

目录英译 李 晖

三 叶 草

李 浩 → 刺秦 (小说) 4

李 浩 → 任何作品的阅读都是一种“改写”?
——从 T. 伊格尔顿的一段名言谈开去 (随笔) 12

李 浩 → 白色城堡 (诗歌) 20

文 本 内 外

刘庆邦 → 两个矿工和一个女孩子 (小说) 27

刘庆邦 → 只要开了头 (创作谈) 37

小 说 驿

王晨蕾 → 写给布鲁斯 39

庞 羽 → 过山车 50

小 咩 → 畸 57

碑 帖 心 事

胡竹峰 → 明朝的字影 68

踏 歌 行

张执浩 → 传告后代人 79

散 文 随 笔

穆 涛 → 黄帝给我们带来的 86

黄德海 → 金克木学天文 98

张行健 → 寻常家禽 109

诗 人 自 选

阿 未 → 我已经坦白了内心中一些不可重现的事物 (组诗) 115

霍俊明 → 在乡下向伟大的兔子致敬 (组诗) 120

周 簌 → 生命的时辰 (组诗) 125

徐俊国 → 老之将至 (组诗) 127

李 铤 → 看戏 (组诗) 129

大 视 野

张 Jian 建 → 时间的漩涡犹如那一处哀伤的息壤
——托卡尔丘克《太古和其他的时间》的阅读 131

视 觉 人 文

王琼华 → 艺术良知的表达者 140

王仕明 → 繁花入梦

——李梦蝶油画创作的新视觉呈现 143

周晓霞 → 花非花

——梦与诗的诵读者 146

贵州茅台酒股份有限公司向世界100所著名大学图书馆赠阅《山花》 147

Contents (No.9 , September 2022)

Clover

- 4 **Li Hao** → *Assassinating the King of Qin (short story)*
12 **Li Hao** → *Whether the Reading of Any Work Is a “Rewriting” :
Start with a Famous Quote by T. Eagleton (essay)*
20 **Li Hao** → *A White Castle (poetry)*

External and Internal of the Text

- 27 **Liu Qing-bang** → *Two Miners and a Girl (short story)*
37 **Liu Qing-bang** → *As Long as the Beginning Is Written (on writing)*

Story Stage

- 39 **Wang Chen-lei** → *To Bruce*
50 **Pang Yu** → *Roller Coaster*
57 **Xiao Mie** → *Abnormal*

On Inscriptions

- 68 **Hu Zhu-feng** → *Calligraphy of Ming Dynasty*

Song of Walking

- 79 **Zhang Zhi-hao** → *Passing It on to Future Generations*

Essays

- 86 **Mu Tao** → *What the Yellow Emperor Brought Us*
98 **Huang De-hai** → *Jin Ke-mu Studied Astronomy*
109 **Zhang Xing-jian** → *Ordinary Poultry*

Poems Selected by the Poets Themselves

- 115 **Ah Wei** → *I've Confessed Something inside Me That Cannot Be Reproduced (sequence)*
120 **Huo Jun-ming** → *Salute the Great Rabbits in the Country (sequence)*
125 **Zhou Su** → *Hours of Life (sequence)*
127 **Xu Jun-guo** → *Old Age Is just Around the Corner (sequence)*
129 **Li Xian** → *Watching a Play (sequence)*

Wild Field of Vision

- 131 **Zhang Jian-jian** → *The Whirlpool of Time is Like That Sad Growing Soil:
Reading of Olga Tokarczuk 's Primeval and Other Times*

Visual Arts

- 140 **Wang Qiong-hua** → *The Expresser of Artistic Conscience*
143 **Wang Shi-ming** → *Prosperity in Dreams: New Visual Presentation of Li Mengdie 's Oil Paintings*
146 **Zhou Xiao-xia** → *Flowers Are More than Flowers: The Reader of Dreams and Poems*

- 147 *Kweichow Moutai Co., Ltd. presents the libraries of 100 world famous universities with Mountain Flowers*