中国工业设计协会期刊
DESIGN MAGAZINE ： 好设计好生活
定价：人民币35元/港币60元/新台币140元/$15

設計

03
Mar.2012

刊号: CN11-5127/TB 邮发代号：80 - 636
ISSN 1003-0069

自然的灵感
The Vision of Nature

万方数据

CONTENTS

目录

012视野

012马来西亚/扫描板擦
意大利/壁挂式面包机
俄罗斯/鹿型椅
葡萄牙/SÓLO
013美国/ANON磁力滑雪护目镜
法国/ 可折叠自行车头盔
西班牙/ THE LOVE BOX
美国/ LEVEL 10 M机械鼠标
014德国/便携椅
日本/DODECAHEDRONIC椅
美国/碳化纤维座椅
日本/农艺网系列灯具
以色列/来去系列挂灯
015美国/玻璃山岬
日本/纸制时装
俄罗斯/会发光的戒指
瑞士/纸雕
丹麦/巨大的(心)-纽约
016西班牙/蛋形洗衣机
意大利/插接式书架
日本/皮纹键盘
荷兰/俄罗斯方块沙发
017法国/便携式X光机
韩国/光波灯
巴西/快速折叠自行车
018美国/BOOMCASE
美国/ GUITAR APPRENTICE
美国/ GLASS PILLS
017卢森堡/APARTMENT BUILDING
德国/ OPEL RAKE
日本/HONDA电动车
美国/ KOZO台灯

042健康小便器
043空气相机
044绿色之声
045便携静音发电机
046瓷衣
室内
047彩色地下停车场
048壹正企划
050墨尔本城市商店
052ELLIVO工作室
建筑
054雀巢巧克力博物馆
056UTEC校园
058口腔科学博物馆
060巴塞罗那连体住宅
054圣米克尔学校
展览
062说未来的人
063互动大理石
064互动折纸照明装置
065“流动”装置设计
066莲花蛋

万方数据

020观点

产品
020风的固态
021觉箱
022故障现实 II 茶具
023陶瓷海绵球灯
024自闭儿童的“机器人”
025拟态推土机
026伦敦新巴士
027史上最快电赛车
028索尼智能手机
029口香糖鼠标
030影像留言条
031吸盘式激光水平测试仪
032便携式唱机
033HR波顿手套
034磐石时钟
035弹弓相机
036拥抱椅
037“章鱼”耳机
038阅读器
039锅柄设计
040“象鼻”探测器
041触角

068专案

068皮米公仔

PICOBABY是利用着许多电子零件而创造出的自台湾公仔系列，它将环保的概念与台湾电子科技结合，利用电子零件与生活周遭随手可得的电子废弃物为创作来源，凭借着特殊的创意与想法，产生了具有不同风格特色和丰富性的公仔，发展出的独一无二的设计。

074智能电脑笔

无论你是擅长还是厌恶做笔记，它的确都是一件技术活，现在有一款设计的出现，给教育界甚至其他行业带来了巨大的变革，在课堂和会议上用它做笔记，将带来全新的体验.

078简约国际范设计酒店

葡萄牙里斯本的FONTANA PARK HOTEL酒店，抛弃了自己的欧洲风情，在葡萄牙设计师NINIANDRADE SILVA的手中，打造出一个国际化风格的现代酒店，正如酒店经理JORGE COSME解释的那样，“这并不是一个适合每个人的酒店。”

094意大利“工厂”餐厅

这是TJEP设计工作室在卑尔根设计的FABBORICA分店。TJEP在在保持FABBORICA鹿特丹店既定的风格的基础上，去除了炫目的虚饰，赋予其更朴实的风格，以切合时下市场的状况和消费者的心理。

100空间魔法

如何利用不利的建筑用地建筑打造独一无二的住宅，还要兼备公寓和商业的双重功能？工作室STUDIO VELOCITY给出了自己的答案，他们在一片狭窄的空间里建造了一个非常有趣的三角形建筑MONTBLANC HOUSE。其最大的趣味在于借助建筑的外墙设计，打造贯穿三层空间的立体院落，风景无限好。

108焦点

108爱尔兰谜之木

木材是世界上最古老和被人类运用得最多的材料之一，材料独特的纤维组成结构和坚硬而柔韧的特性赋予其很多材料所不具备的特性，正是由于这种特性，爱尔兰设计师约瑟夫•沃尔什（JOSEPH WALSH）选择了用木材来打造他心仪的作品，他所设计的形态各异的木制品家具，让人感到似乎置身于仙境中般浪漫。

116每个设计都不同

作为一个严格的现代主义者，BILL SOFIELD信奉设计必须兼具美观与实用性，他曾说：“我是一个现代主义者，我的设计都注重实用性。”不仅如此，不同于其他设计师，BILL的设计中没有一以贯之的标志性特征，他表示，他在每次设计开始之前，都会放空自己再开始一个全新的设计之旅。

124多样化激发创意

DING 3000设计工作室由CARSTEN SCHELLING、SVEN RUDOLPH和RALFWEBERMANN等三名年轻设计师创办，设计家具、灯具及其他家居用品。他们的目标之一就是不成为某个领域的专家，而是能够在不同的领域进行设计。

132打造曲线之美

来自土耳其伊斯坦布尔的NUVIST建筑与设计工作室的作品完美的将几何学、力学、曲线设计融合。他们的设计理念是将诸如建筑设计、艺术设计以及产品设计中的不同特色加以融合，已达到独特的视觉和使用感受。

140倾听创意

MH是一间创意规划工作室，能将理想变为现实，由著名设计创意总监PEKKA TOIVANEN与1992年创建。MH与中国也颇有渊源，2010世博会上令人惊艳的芬兰馆就是MH的杰作。

148关注

148库奈里斯的“贫穷艺术”

1523D打印服装

154璀璨

156老物件，新灵魂

158VERA VIEDERMANN：
践行对社会自然的责任

160LAURA STRASSER与陶瓷谈恋爱

162钟雅涵:从传统文化汲取灵感

164创意洗具

174报道

1742012北美车展设计趋势

1822012巴黎家居装饰博览会

188下期预告

190大学生通讯站站长部落

192《设计》读者调查表&发行网点

万方数据