

刊号: CN11-5127/TB 邮发代号: 80-636

综合性专业设计媒介

Professional Design Magazine

CNY 35.00 HKD 60.00 NTD 140.00 USD 15.00 总第229期 Nov.2015 ISSN 1003-0069 2.2>



CONTENTS NOV. 2015

FRONT

鲜锋发现

产品&平面

018-027

多功能咖啡机

婴儿推车

黑莓智能手机

华硕笔记本

木质办公转椅

雪上运动护具

通勤自行车

为食物而战系列海报

魔法竹炭纸包装

法兰克福车展奥迪展台

建筑&空间

028-041

加州马里布山坡住宅

墨西哥综合豪华公寓

南非银湾海景别墅

葡萄牙滨海别墅

新加坡半透明盒子别墅

澳大利亚风景寓所

环球视野

010

设计者说

《ddn》

瑞士/多功能钥匙架 012 《Wallpaper》 中国/电涌保护接线板

《INTERIOR DESIGN》 《IDN》

《domus》 德国/公厕门把手 《form》

奥地利/无边框自动玻璃门 《FRAME》

日本/电梯操控面板 《MARK》

德国/水泥干砌砖 013 荷兰/旅游拖鞋 韩国光州/梁志天当选IFI主席

中国湖北/湖北省包装联合会设计委员会成立三十年系列活动 奥地利/吸音板

中国上海/达索系统推出SOLIDWORKS 2016

中国上海/"汽车内饰用环保免喷涂美学塑料"项目

被列入上海市闵行区重大产业技术攻关项目 2015广州设计周将迎来十周年庆中国北京/

"造作"举办年度盛大首展

017

014

015

016

比利时/设计信箱

丹麦/火盆

捷克/波浪花盆

奥地利/水池上盖



对于人们日常生活中所造成的资源浪费,出现在《REDESIGN——二十一世纪日常用品再设计展》中的方形纸 卷,无疑是一款极具针对性和警示性的作品。

2 MIDDLE

特别策划

041 生态理念引领设计战略

048 服装工业中的环保设计

——解析H&M的绿色设计战略

050 绿色设计实践

057 2015 大栅栏领航员项目

原创实践

070 穹顶之下——丹·罗斯加德的浪漫叙事

076 一把椅子抵住这时间的洪流

关注思考

086 从镀金时代到白银时代

——关于回归简约与自然的设计探讨

090 许力:突破局限,创新平面设计发展方式

092 "出于蓝"传递蓝色生活美学

096 为"坐"而设计一做十三年

102 2015金点设计奖颁奖典礼入围名单

106 瑞士最美的书

文创动态

146 中国工业设计协会召开会员代表大会刘宁当选会长

148 新时代 新使命 新格局

——以创意设计引领创新转型的初步思考

150 柳冠中: 中国工业设计的重任

153 2015城市·国际公益海报佳作展

158 北京英杰硬石艺术博物馆



自2002年10月首次成功举办"为坐而设计"展,时至今日,它经历了13年,始终以一种学术探讨的态度向中国设计界发出坚持原创、坚持实验的声音。13年的变化是巨大的,中国设计在国际上已不再是十几年前的默默无闻,正在崛起的中国设计界人才济济,进入国际设计的视野,世界在看中国,那么,中国设计拿什么给世界看?作为连续举办了六届的品牌设计赛事,其学术的前沿性在于每一届推出的新话题。

理论研究

 112 简论广告设计中的信息层级
 曹汝平

 114 探索五行色彩再应用的研发思路
 刘春雷 施斌杰 翟健含

 116 城市景观亮化设计研究
 孙 迟 孙箐潞

118 商代青铜礼器装饰纹样的视觉价值 吴 丹

120 虚拟现实技术在辽宁省博物馆建设

及改造中应用的探讨 吕 美 李婧然

122 移动互联网背景下面向可持续生活方式的服务设计 李雪亮 巩森森 肖东娟

124 谈羊毛毡艺术作品的魅力 贾琼 孟萌

126 "白"与"简" 谢志东

学研探索

129 人机工程学中人体尺寸在高级办公键盘

 打架中的应用研究
 姜天硕 穆存远

 132
 地域特征引导下的我国房车内部空间设计策略研究
 臧 慧 庞 聪

 134
 老年电动车的人机工程学因素分析
 马广韬 许紫野

 136
 现代书籍设计中的质感传达
 苗利丽 洪 缨 杨宇彤

138 地域文化在滨水景观设计中的应用研究 李增文140 抗日战争时期月份牌广告状况及特点研究 霍楷

142 探究时尚买手培养机制——以意大利柏丽慕达

CONTENTS | NOV. 2015



VISION

010 THE DESIGNER SAYS

012 PUBLICATION

013 WHAT'S NEW

014 VISION

VIEW

PRODUCT & GRAPHIC

018-027

TASSIMO T32 SUNY RANGE

JOOLZ GEO

BLACKBERRY PASSPORT

UX501JW

G 125

D-FORCE PROTECTOR

COMMUTER

FIGHT FOR FOOD

MAGIC BAMBOO CHARCOAL

PAPER PACKAGING

AUDI FAIR STAND IAA 2013

BUILDING & SPACE

028-041

MONTEE KARP RESIDENCE

HIGH PARK

SILVER BAY

CASA DC

THE GREJA HOUSE

BARDON RESIDENCE

FOCUS

041 ECOLOGICAL PHILOSOPHY LEADS
DESIGN STRATEGY

048 ECODESIGN IN CLOTHING INDUSTRY

050 PRACTICE OF GREEN DESIGN

057 2015 DASHILAR PILOT PROGRAMS

FEATURES

070 SMOG FREE

076 HANS J. WEGNER

ISSUES

- 086 A FORUM IN JENSEN'S GARDEN
- 090 THE DESIGN WORKS OF XU LI
- 092 OUT OF THE BLUE PASS ON THE CHINESE BLUE LIFE AESTHETICS
- 096 DESIGN FOR SITTING
- 102 57 FINALISTS ANNOUNCED IN TAIWAN'S GOLDEN PIN DESIGN AWARD 2015
- 106 THE MOST BEAUTIFUL SWISS BOOKS

REPORTS

- 146 THE 5TH MEMBERS CONGRESS OF CHINA INDUSTRIAL DESIGN ASSOCIATION
- 148 NEW ERA, NEW MISSION, NEW PATTERN
 PRELIMINARY THINKING WITH CREATIVE
 DESIGN LED INNOVATION
 TRANSFORMATION
- 150 THE IMPORTANT TASK OF CHINA'S INDUSTRIAL DESIGN
- 153 THE EXHIBITION OF PUBLIC POSTER 2015
- 158 BEIJING YINGJIE MUSEUM OF STONE ART OPEN

THEORY

- 112 ANALYSIS OF INFORMATION HIERARCHIES IN ADVERTISING DESIGN CAO RUPING
- 114 EXPLORING THE DEVELOPMENT WAY OF THINKINGOF FIVE LINES OF COLOR APPLICATION LIU CHUNLEI SHI FUJIE ZHAI JIANHAN
- 116 DESIGN RESEARCH OF CITY NIGHT TOURIST ENVIRONMENT SUN CHI SUN JINGLU
- 118 VISUAL VALUE OF BRONZE WARE DECORATIVE PATTERNS IN SHANG WU DAN
- 120 RESEARCH ON THE APPLICATION OF VIRTUAL REALITY TECHNOLOGY IN THE CONSTRUCTION AND RECONSTRUCTION OF THE MUSEUM OF LIAONING PROVINCE LV MEI LI JINGRAN
- 122 STUDY ON SERVICE DESIGN FOR SUSTAINABLELIFESTYLE IN MOBILE INTERNET SOCIETY LI XUELIANG GONG MIAOSEN XIAO DONGJUAN
- 124 DICUSSION ON THE CHARM OF WOOL FELT ART WORKS JIA QIONG MENG MENG
- 126 "BLANK" AND "MINIMALISM" XIE ZHIDONG
- 129 RESEARCH ON THE APPLICATION OF HUMAN BODY SIZE IN THE ADVANCED OFFICE KEYBOARD BRACKET JIANG TIANSHUO MU CUNYUAN
- 132 RESEARCH ON CHINA'S CAR INTERIOR SPACE DESIGN STRATEGY UNDER THE GUIDANCE OF THE REGIONAL CHARACTERISTICS ZANG HUI PANG CONG
- 134 FACTOR ANALYSIS OF ERGONOMICS IN OLDER ELECTRIC VEHICLE DESIGN MA GUANGTAO XU ZIYE
- 136 TEXTURE EXPERIENCE IN MODERN BOOK DESIGN MIAO LILI HONG YING YANG YUTONG
- 138 APPLICATION OF REGIONAL CULTURE IN WATERFRONT LANDSCAPE DESIGN LI ZENGWEN
- 140 STUDY ON THE STATUS AND CHARACTERISTICS OF CALENDAR ADVERTISEMENT DURING THE PERIOD OF ANTI JAPANESE WAR HUO KAI
- 142 ANALYSIS OF FASHION BUYER TRAINING MECHANISM TAKING MASTER IN FASHIONMERCHANDISING & BUYING OF POLIMODA INTERNATIONAL INSTITUTE OF FASHION DESIGN & MARKETING AN EXAMPLE LIU MENGXI WANG DEQING
- 144 ROLE MODELING DESIGN OF CARTOON ZHANG NA WANG LANCHUAN ZHANG LU

