

# 設計

04  
下半年

总第215期 Apr.2015

ISSN 1003-0069

刊号: CN11-5127/TB

邮发代号: 80-636

综合性专业设计媒介

Professional Design Magazine

CNY 35.00

HKD 60.00

NTD 140.00

USD 15.00



## 等闲春日 VERNAL DAILY

设计是一个开放词  
Design is an Open Words

千岛湖畔 云水·格  
YunShui-Ge Boutique Hotel

# CONTENTS

Apr. 2015

# 1 FRONT

## 鲜锋发现

### 产品&平面

018-027

保鲜玻璃瓶  
防滑餐具  
单体咖啡壶  
多变台灯  
华硕梦幻机  
超轻眼镜  
符号系统设计  
羊祥雕塑  
隐形胶带包装  
聪明喷头包装

### 建筑&空间

028-039

比利时医院会议礼堂  
荷兰紫色梦幻剧院  
路易威登基金会  
丹麦冰屋运动场  
西班牙圣马梅斯体育馆  
圆周理论物理研究所

## 环球视野

010

设计者说

012

《新建筑》  
《Wallpaper》  
《MARK》  
《ADVANCED PHOTOSHOP》  
《FRAME》  
《Architectural Review》  
《GQ》  
《从0到1 开启商业与未来的秘密》

013

中国北京/字体之星设计大赛启幕  
中国北京/首届大学生厕所创意大赛  
中国北京/2015中国设计红星奖征集正式启动  
中国台北/2015年金点设计奖开始报名  
中国香港/乔治杰生正式进入中国市场

014

德国/德累斯顿倒影  
日本/机械手臂  
韩国/弯曲交互界面

015

巴西/回文 #3  
日本/植物的生命  
韩国/设计故事工具箱

016

荷兰/Allerhande烹饪App  
德国/Zyklop手套筒包装  
中国/魔术师电饭煲

017

丹麦/芝士刨  
韩国/野炊用勺  
德国/Asmara壁炉



这是一座位于荷兰的剧院，建筑以带有张力的曲线线条以及梦幻般的建筑表皮呈现在世人面前。夜晚降临后，紫红主题色灯光为建筑扮上一身魅力十足的晚礼服。剧场的设计重点在于都市建筑的安置和定位，同时从建筑的角度满足编排节目的需求并提供公共入口。剧场内项目的安置意在提供高效率的场内路线，与周围形成合理的关系，而不同容积的房间的设计和安置利用了地皮的自然起伏。

# 2

## MIDDLE

---

### 特别策划

---

- 042 千岛湖畔 云水·格
- 048 迪拜“四合院”——元餐厅
- 054 儿童玻璃博物馆
- 060 印象之门紫禁之端

### 原创实践

---

- 068 设计是一个开放词
- 074 有一种生活方式叫做陶瓷
- 080 影响设计的是自己
- 084 设计与很多人有关联

### 关注思考

---

- 088 从融化到融解：来自融的实验
- 096 麦昆作品回顾展：野性之美绽放伦敦
- 102 字道——文字设计对话
- 106 与设计生活/以设计生活

### 文创动态

---

- 146 “中国制造2025”实现中国工业由大到强的第一步
- 148 “互联网+”升级两化融合 工业互联网或成政策新风口
- 149 2015 iF设计奖揭晓 全新奖项同期公布
- 156 达索系统SOLIDWORKS 2015全球用户大会  
全面探索体验时代的3D设计



很多丹麦的年轻陶瓷设计师毕业后都曾在Claydies的工作室实习过,Claydies的两位设计师凯伦( Karen Kjældgård-Larsen )和蒂内( Tine Brokso )在丹麦和世界的陶瓷设计领域都很有名。不过,名气对她们而言并没什么重量,二人仍旧轻松地做着有关陶瓷的各种实验。

### 理论研究

---

- 114 解读信息社会品牌形象的塑造  
——新媒体状态下对品牌形象设计的影响 田依 张天爽
- 116 用户体验设计在移动互联网时代下的应用研究 韩然 路放 杨华
- 119 贵州苗寨吊脚楼的发展与演变  
——以西江千户苗寨为例 尚澎 沈飞宇 孙友富
- 122 产品设计的三境界 辛立华
- 124 动画分镜头中运动镜头的运用分析 汪兰川 张天爽
- 126 以献血者为本的献血信息服务设计的现状  
及新思路的导入 隋听梦 张凌浩

### 学研探索

---

- 128 材料工程与力学原理在儿童立体书中的运用分析 邓卫斌 陈方婧 王巍
- 130 竹产品形态构成设计研究 王艳敏 侯佳希 滕水生
- 132 学龄前儿童游戏界面设计初探 吕宗伟 许懋琦
- 134 现代平面设计中图腾文化的应用研究 郭绍义 陈越
- 136 展览建筑的主题表达探索  
——以沈阳世界文化与自然遗产主题展馆设计方案为例 商开洋 胡英
- 138 东阳木雕技艺在现代建筑装饰中的延伸与拓展研究 张伟孝
- 140 将“战略管理”纳入设计教学课程体系  
——应用型设计类本科教学课程改革初探 范希嘉
- 142 高校展示设计教学中存在的问题与对策 曹星
- 144 信息可视化技术在智能交互人才培养中的应用 林村