

設計

01 下半月

总第257期 Jan. 2017

ISSN 1003-0069

刊号: CN11-5127/TB

邮发代号: 80-636

综合性专业设计媒介

Professional Design Magazine

CNY 35.00

HKD 60.00

NTD 140.00

USD 15.00



智在安寝
Sleep Well

新华书店 新鲜空气
都会寝室 睡眠问题智能解决方案
2016红棉奖·产品设计奖至尊金奖

万方数据

CONTENTS

JAN. 2017

1 FRONT

鲜锋发现

产品&平面

016-027

“茶岛”多功能长桌与“童年·忆”板凳

智能座椅

奥斯陆

好好折纸凳

衡

来字哪里

台湾观光百大景点绘图文字

慈心净源茶携带盒“台湾茶保育动物系列”

擎天柱租赁LED显示幕

手持三轴云台稳定器

剧场搏剧场海报

咏树

建筑&空间

028-037

英国谢菲尔德大学钻石大楼

越南胡志明市奶酪房

幼儿园

日本德岛市芭蕾学校

美国伯格儿科护理中心

法国安托万小学

环球视野

008

设计者说

010

《Wallpaper》

《INTERIOR DESIGN》

《IDN》

《domus》

《form》

《FRAME》

《MARK》

《ddn》

011

中国香港/设计营商周2016圆满闭幕

中国沈阳/BMW Lifestyle非遗创意设计大赛圆满收官

意大利米兰/HOMI生活方式展即将开幕

中国北京/《照明设计》杂志编委扩大会议暨行业发展研讨会成功举办

中国深圳/设计互联将于10月开幕

012

中国/“指环”便携数据线

中国/那狗

中国/晾霸幽浮系列晾衣机

013

丹麦/室内智能监控摄像头

中国/“黑陨石”U盘

中国/BUBBLE智能桌面机器人

014

中国/晾霸SY10-04压力感应遥控器

中国/智能感应语音控制器

中国/梦享家系列智能晾衣机

015

中国/“漩涡”U盘

中国/糖果盒

丹麦/BeoVision Horizon电视



小巨蛋T1城市轻便型功夫茶具



新华书店 新鲜空气

原创实践

- 038 小巨蛋T1 城市轻便型功夫茶具
- 044 曲木片编织椅
- 048 新华书店 新鲜空气
- 054 IDC 流程驱动产品化设计

特别策划

- 063 智在安寝
- 064 都会寝室 睡眠问题智能解决方案
- 072 “想睡”数据化卧室解决方案

关注思考

- 078 2016中国设计红星奖揭晓
- 084 2016红棉奖·产品设计奖至尊金奖
- 090 《游游游：说说我的设计私想》

文创动态

- 146 良渚设计小镇 汇聚设计拥抱世界
- 150 清华大学美术学院 2017届第一次硕士研究生毕业作品展
- 156 2016国际色彩大会 “色彩的无限可能”

学研探索

- | | |
|-------------------------------|------------|
| 096 五角星造形设计分析 | 贺毅香 |
| 098 互联网出境游产品的用户体验探索 | 朱傲峰 康修机 |
| 100 基于符号学的产品设计应用研究 | 刘智 吴琼 |
| 102 从家长选择角度探究儿童玩具设计原则 | 龙云飞 |
| 104 NGO组织模式下的传统手工艺保护研究 | 吴沁园 |
| 106 “禅文化”在现代家居产品设计中的应用研究 | 鲁江伟 吴莹 |
| 108 大学生心理需求与环境设计研究 | 张楠 都伟* |
| 110 东西方当代艺术比较研究——传统建筑语言的现代表现 | 高虹飞 |
| 112 符号学中的建筑本土化途径研究——以苏州博物馆为例 | 王江平 |
| 114 城市展览馆设计中的场所精神研究 | 王馨珏 姚冰 卜立言 |
| 116 中国古典园林的空间组织特点及手法对现代建筑设计意义 | 席仁义 |

理论研究

- | | |
|--|------------|
| 118 电动自行车模块化设计研究——以城市短途出行的多元需求为背景 | 周本刚 |
| 120 轻轨车辆造型设计中的地域文化浅析 | 秦凯琦 |
| 122 立体书籍结构设计 | 欧阳予婧 |
| 124 与版面设计中的空间对话 | 王琪 |
| 126 视觉传达设计教学过程中版面设计问题的研究分析 | 沈楠 |
| 128 茶叶包装创新设计要素中的民族文化 | 徐于涵 |
| 130 美术字在现代化妆品包装中的应用 | 孙明海 李妍 |
| 132 大数据下游戏个性化推送系统研究 | 张艳萍 张宇红 |
| 135 基于商场购物行为对增强现实设备的人机界面设计研究 | 马广韬 刘博 |
| 139 国家康居住宅示范工程的外部空间环境适老化改造——以大连·大有恬园为例 | 籍浩然 聂莹坤 张超 |
| 142 空中花园在开放式小区中的应用 | 龚谋 |
| 144 传统村落建筑遗存保护利用策略探析——以桐庐县深澳村为例 | 郑朝胜 赵昱 |

CONTENTS

JAN. 2016

3
BACK

VISION

- 008 THE DESIGNER SAYS
- 010 PUBLICATION
- 011 WHAT'S NEW
- 012 VISION

VIEW

PRODUCT & GRAPHIC

016-027

"TEA ISLAND" AND "CHILDHOOD MEMORY"
V-SIT SMART CHAIR
OSLO
SPIRAL STOOL
HENG
LAI ZI NA LI
THE PICTOGRAM DESIGN FOR TAIWAN IS
100 TOURIST ATTRACTIONS
TSE-XIN ORGANIC TEA CARRYING CASE
- "TAIWAN TEA SERIES OF CONSERVED ANIMALS"
ROAD READY RENTAL LED DISPLAY
HANDHELD 3-AXIS CAMERA GIMBAL STABILIZER
BOK FESTIVAL
ABOUT TREES

BUILDING & SPACE

028-037

THE DIAMOND
CHUON CHUON KIM KINDERGARTEN
Y BALLET SCHOOL
BUERGER CENTER FOR ADVANCED PEDIATRIC CARE
ECOLE MATERNELLE ANTOINE BEILLE

FEATURES

- 038 MINI TEA SET T1
- 044 THE STOOL
- 048 FRESH AIR BOOKSTORE: A BREATH OF FRESH
AIR IN THE CONCRETE JUNGLE
- 054 CREATIVE THINKING FOR BETTER RESULTS &
COMMERCIAL SUCCESS

FOCUS

- 063 SLEEP WELL
- 064 URBAN SLEEP SANCTUARY
- 072 12SLEEP DIGITAL SLEEP SOLUTIONS

ISSUES

- 078 RED STAR DESIGN AWARD 2016
- 084 PRODUCT DESIGN WINNERS OF KAPOK DESIGN
AWARDS CHINA 2016
- 090 ASOBI A CHAT ABOUT MY PERSONAL DESIGN IDEAS

THEORY

- 096 A FORM DESIGN ANALYSIS OF PENTAGRAM
HE YIXIANG
- 098 UX FOR ONLINE OUTBOUND TRAVLING PRODUCTS
ZHU AOFENG KANG XIUJI
- 100 THE APPLICATION RESEARCH OF PRODUCT DESIGN
BASED ON SEMIOTICS
LIU ZHI WU QIONG
- 102 DESIGN PRINCIPLES OF CHILDREN TOYS FROM
PARENTS SELECTION ANGLE
LONG YUNFEI
- 104 TRADITIONAL CRAFTS PROTECTION RESEARCH OF
NGO MODE
WU QINYUAN
- 106 APPLICATION OF "ZEN CULTURE" IN MODERN HOME
PRODUCT DESIGN
LU JIANGWEI WU YING
- 108 APPLICATION OF "ZEN CULTURE" IN MODERN
HOME PRODUCT DESIGN RESEARCH ON COLLEGE
STUDENTS' PSYCHOLOGICAL NEEDS AND
ENVIRONMENT DESIGN
ZHANG NAN DU WEI*
- 110 A COMPARATIVE STUDY OF THE CONTEMPORARY
ART OF THE EAST AND THE WEST THE MODERN
EXPRESSION OF THE TRADITIONAL ARCHITECTURAL
LANGUAGE
GAO HONGFEI
- 112 ARCHITECTURAL LOCALIZATION IN SEMIOTICS—
WITH SUZHOU MUSEUM FOR EXAMPLE
WANG JIANGPING
- 114 RESEARCH ON THE SPIRIT OF PLACE IN THE URBAN
EXHIBITION HALL DESIGN
WANG XINYU YAO BING BU LIYAN
- 116 THE SIGNIFICANCE OF CHINESE CLASSICAL
GARDENS' SPATIAL ORGANIZATION
CHARACTERISTICS AND METHOD TO THE MODERN
ARCHITETURAL
XI RENYI
- 118 ANALYSIS ON MODULAR DESIGN OF ELECTRIC
BICYCLE — UNDER THE BACKGROUND OF
MULTIPLE NEEDS OF CITY SHORT-DISTANCE
TRANSPORTATION
ZHOU BENGANG
- 120 THE ANALYSIS OF REGIONAL CULTURE IN THE
DESIGN OF LIGHT RAIL VEHICLE MODELING
QIN KAIQI
- 122 THE STRUCTURE DESIGN OF POP-UP BOOKS
OUYANG YUQIAN
- 124 SPATIAL DIALOGUE WITH LAYOUT DESIGN
WANG QI
- 126 RESEARCH AND ANALYSIS ABOUT LAYOUT DESIGN
ENCOUNTERED IN VISUAL COMMUNICATI ON
DESIGN TEACHING
SHEN NAN
- 128 ETHNIC CULTURE OF INNOVATIVE DESIGN ELEMENTS
IN TEA PACKAGING
XU YUHAN
- 130 THE APPLICATION OF CALLIGRAPHY IN MODERN
COSMETICS PACKAGING
SUN MINGHAI LI YAN
- 132 RESEARCH ON PERSONALIZED PUSH SYSTEM FOR
BIG DATA
ZHANG YANPING ZHANG YUHONG
- 135 RESEARCH ON HUMAN-FACTOR INTERFACE DESIGN
BASED ON SHOPPING BEHAVIOR IN SHOPPING MALL
MA GUANGTAO LIU BO
- 139 THE EXTERNAL SPACE ENVIRONMENT SUITABLE
FOR THE NATIONAL HOUSING DEMONSTRATION
PROJECT—DAYOU RESIDENTIAL DISTRICT AS AN
EXAMPLE
JI HAORAN NIE YINGKUN ZHANG CHAO
- 142 THE APPLICATION OF AIR GARDEN IN THE OPEN
AREA
GONG MOU
- 144 RESEARCH ON PROTECTION AND UTILIZATION
STRATEGY OF TRADITIONAL VILLAGE ARCHITECTURE
HERITAGE—TAKING SHEN' AO VILLAGE, TONGLU
COUNTY FOR EXAMPLE
ZHENG CHAOSHENG ZHAO YU

REPORTS

- 146 WORLD INDUSTRIAL DESIGN CONFERENCE 2016
- 150 2017 POSTGRADUATE WORKS EXHIBITION OF
ACADEMY OF ARTS & DESIGN TSINGHUA UNIVERSITY
- 156 INTERNATIONAL COLOUR SYMPOSIUM



废品再设计 创富新生活

REDESIGN WASTE MATERIAL FOR CREATING NEW LIFE