

参花

参花



SHEN HUA 心灵之花

11 2015
月刊

总第768期

零售价
(RMB) ¥15

邮发代号

12-367

国内统一刊号

CN22-1069/1

国际标准刊号

ISSN1008-8407

【1957年创刊】

国家文化类重点期刊

短篇小说：大苇塘
小小说：心魔
散文天地：在婺源，愿做一名村姑
百花诗苑：远去的童年（五首）



封面人物：孙景钟（吉林市群众艺术馆馆长）

二月刊

总第768期



参花

2015年第11期

社长/总编辑 葛利民
副总编辑/主编 徐文
副总编辑 肖英奎
主编助理 刘冬杨
策划总监 姜伟 李世先(特约)
编辑部副主任 刘月娇
组稿编辑 武原竹 王曦 刘月娇 葛星星 孙珊珊
王芳 薛雨 高生荣 冯越
编委 金立华 葛利民 徐文 顾文显 吕明臣
孟广顺 马大勇 纪洪平 仲晓捷 天界
田茫茫 谷大川 王怀宇 袁炳发 张顺富
宋倩 郑太春
美编 0431-81686158 0431-81686948
电话 0431-81630218
投稿信箱 shenhua617617@163.com
参花网站 http://www.shenhua1957.com/
参花文学QQ群 218809187 251690746
参花文学博客 http://blog.sina.com.cn/u/1077606473

主管单位 吉林省文化厅
主办单位 吉林省群众艺术馆
编辑出版 吉林省参花杂志社
地址 长春市浦东路22号
邮政编码 130033
广告许可证 220124420129
出版时间 每月15日
刊物收录 中国知网全文收录期刊
万方数据库—数字化期刊群入网期刊
龙源期刊网全文收录期刊
中国国家图书馆 中国版本图书馆
超星数字图书馆收藏期刊
网络协作 东北文学网 集速网 作家网
淘宝电子书城 博看网
战略合作伙伴 珲春华瑞参业生物工程有限公司
理事单位 中铁21局 参花书画院
吉林大学文学院青年作家辅导中心
腾讯微博
发行 全国各地邮局
邮发代号 12—367
国内统一刊号 CN22—1069/I
国际标准刊号 ISSN1008—8407
邮发定价 15.00元
印刷 长春市新世纪印业有限公司

目录 CONTENTS

【卷首语】

看猴 徐文 01

【短篇小说】

大苇塘 刘春荣 04
桃花竹影入梦来 陈茂智 17
疯狂的河豚鱼 谢卫民 24
蚀爱 郑稀维 36
这样的英雄 丛巨 44
十三连的伐木工 柳晓春 51
越边虎传奇 薛玉国 56
要是我一开始就没爱过你 徐颖儿 61
若爱有归期 陈冰维 64

【小小说】

心魔 陈卫华 66
给自己耳光的老万 伏爱国 69

【散文天地】

在婺源,愿做一名村姑 蓝馨月 72
清澈高远 云默情沉
——读游运的三首诗 梁永周 74
寿山石下的回忆 魏艳枫 76
星灯 艾澄 78
歪脖树 檀泳 80
暮见莲花开 吴丽军 81
母亲,我想您 魏来安 82

放飞梦想 扬帆远航
——写给孩子们的毕业赠言 仲夏 83
一个人的巴黎 周蓉蓉 84
总有路可走 欧露 85
老粉房 徐久富 86
童年的渔乡 李德琴 87
散文二章 陆泽明 88
东湖秋恋 朱文科 89

【百花诗苑】

朱落心诗歌五首 朱落心 90
远去的童年(五首) 胡小春 92
散文诗五章 胡小春 93
地平线上飞翔的翅膀 黄俊 95
深秋,漫步幸福 吴丽军 98
父老乡亲(组诗) 戴俊马 99
九台一中“优势教育”活动有感 范杰 101
约你看一中 王晓红 102
纪念抗战胜利七十周年 杨晓星 103
雪落故乡(外一首) 刘韬 104
观看芭蕾舞《天鹅湖》 朱思丞 105
如果连你也走了 吴波 106
少年 沈烨 106
行香子 陈怡余 106
榕树下(外一首) 萧柱业 107
阳澄湖,我该怎样爱你(组诗) 何玉忠 108
怀念屈子(外一首) 蔡达斌 109

【戏剧文学】

红玫瑰花 赵艳文 110

【作品专栏】

文化馆刊(报)作品选

蔡艳文小小说二则 蔡艳文 113
宿命中的一脉墨香 史文凤 115
葡萄架下 姚树学 117

【文化视野】

《世界文明之旅》

——带你踏上世界文明的旅途 张建锋 118
读《我的教学勇气》有感 黄守清 119
对舞蹈演员“表演个性化”的思考
——分析演员缺少个性化的原因及解决方法
梁婧瑜 120

随风潜入夜 润物细无声

——说说师德在小学教学中的有效运用及作用
李 丽 122

虚实疏朗写精神

——阐释山水画以线造型 李 伟 123

关于整合文化资源推动群众文化发展的几点思

考

刘文成 124

牌匾运用繁体字的调查与解决策略
孙新运 127

影视后期职业教育课程改革思路分析
孙霖楠 128

论面对艺术市场的农民画创新与变革
姜跃武 130

广场舞在发展群众文化中的重要作用
王 菲 131

中国传统文化与艺术设计的融合
王 喆 孙 健 孙 莉 133

试论群众文化中的合唱艺术 杨伟伟 134

浅谈新时期农村群众文化建设 马晨辉 135

新闻采访中的跨文化交流分析 佟 焱 136

浅析影响钢琴音色的因素 李 菊 137

古筝独奏《静水流深》的演奏探究 代丽娟 139

刍议动漫文化 唐 嘉 141

浅谈永定客家礼仪 吴恒亮 142

试论油画肖像画创作中心理情感因素的作用
邓 涛 143

【文学理论】

杜诗对高丽汉诗影响初探 刘志峰 144

浅析我国汉语言文学的发展现状与问题
杨春波 黄立珠 147

虚伪的小丑：随军僧人片山玄澄 李 晶 148

试论《三国演义》的崇高美
——以朗吉努斯的《论崇高》为视角

马丽娟 149

人性的裂缝

——浅析小说《裂缝》改编的电影 赵 茜 150

论白先勇的文学创作思想 熊文斌 153

论90年代“女性家族小说”的叙事特征
刘子祎 154

探析孔子文化思想的根源

——基于影视剧《孔子》视角 牟丽平 156

《走窑汉》中的底层叙述话语 罗 莹 157

“兴辞”论的理论局限性

——评王一川《文学理论》贺小敏 谢 琼 158

我在这里等你来 赵艳雯/词 禹永一/曲 160

封面人物：孙景钟（吉林市群众艺术馆馆长）

封二：抚松县露水河消防大队针对秋季旅游与狩猎场开展消防演练

封三：内蒙古民族大学美术学院优秀教师作品选

封底：秋山叠翠 徐阳/诗 奚百东/摄

稿约说明：

凡在本刊发表的作品，均为没有正式发表过的原创作品，除见习及协约的作品以外均付稿酬。本刊与作者共同拥有平面、网络与影视改编权，作者半年后方可将作品发布到自己的微博或社区，不允许发布到商业网站。本刊协约网络合作出版及平面再出版不另付稿费。

来稿凡涉及史料、人名、地名、计量单位或者专业术语等，请作者自行校对，文责自负，切忌抄袭及一稿多投。如有侵犯他人作品权利的行为，本刊不负连带责任。作者投稿后，两个月内未有用稿通知可另投他处，来稿一律不退。作者可以登录本刊官方网站查询相关信息。凡转载本刊作品须经本刊确认，并致稿酬。

作者给本刊投稿，即视为同意本刊编审人员按本刊要求对作品进行修改，如不同意修改，请在稿件上注明。

本刊同时进行数字发行。作者如无特殊声明，即视作为同意授予我刊及我刊合作网站信息网络传播权；本刊支付的金额已包括此项授权的收入。

本刊图片均来自网络。

因本刊人力有限，来稿一律不退。