

5 2016
月刊

总第784期

零售价
(RMB) ¥15

邮发代号

12-78

国内统一刊号

CN22-1069/1

国际标准刊号

ISSN1008-8407

【1957年创刊】

国家文化类重点期刊



参花

SHEN HUA 心灵之花

大家推荐：
暖雪

短篇小说：
假如我只能再活三天

散文天地：
陈发昌散文三篇

百花诗苑：
掏空一棵树很容易（组诗）



封面人物：李芳洲

参花

5月刊

总第784期

参花

2016年第5期

社长 / 总编辑 葛利民
副总编辑 / 主编 徐文
副总编辑 肖英奎
主编助理 刘冬杨
运营总监 思宇
组稿编辑 武原竹 刘月娇 王曦 高生荣
葛星星 王芳 薛雨 徐梦渔
季娜 徐参文 宋旭东 宋倩
韦辉 (特约)
编委 葛利民 徐文 肖英奎 吕明臣
张顺富 王长元 王怀宇 王法严
方永平 孙景钟 张德胜 周兴安
杨春峰 相学东 董向前 谷大川
顾文显 全京业 赵欣 杜文莹
武俊平 陆吉星 邢晓阳
美编 月娇
电话 0431-81686158 0431-81916719
投稿邮箱 shenhua617617@163.com
参花网站 <http://www.shenhua1957.com/>
参花文学QQ群 218809187 251690746
参花文学博客 <http://blog.sina.com.cn/u/1077606473>

主管单位 吉林省文化厅
主办单位 吉林省群众艺术馆
编辑出版 吉林省参花杂志社
地址 长春市浦东路22号
邮政编码 130033
广告许可证 220124420129
出版时间 每月5日
刊物收录 中国知网全文收录期刊
万方数据库—数字化期刊群入网期刊
龙源期刊网全文收录期刊
中国国家图书馆 中国版本图书馆
超星数字图书馆收藏期刊
网络协作 东北文学网 集速网 作家网
淘宝电子书城 博视网
理事单位 白山市群众艺术馆 辽源市群众艺术馆
吉林市群众艺术馆 白城市群众艺术馆
延边州群众艺术馆
发行 全国各地邮局
邮发代号 12-78
国内统一刊号 CN22-1069/I
国际标准刊号 ISSN1008-8407
邮发定价 15.00元
印刷 长春市宏达印务有限公司

目录 CONTENTS

【卷首语】

劳动依然是我们崇尚的美德 徐文 01

【大家推荐】

暖雪 丁利 04

【短篇小说】

假如我只能再活三天 李芳洲 12
狐狸再狡猾，也斗不过好猎手 荣光友 20
撕裂 李淑云 24
街坊 张雨 28

【散文天地】

陈发昌散文三篇 陈发昌 32
独坐黄昏 李芳洲 38
天葬台思绪 金戈 40
相见不如怀念 郎启月 42
鸟鸣醉梦 杨传向 44
妈妈的床 蔡冬菊 47
聆听春雨 符玺 48
杠哥 叶晓燕 49
我们一直在路上 梁建伟 51
——和小青小白在一起的日子 柳书波 54
年趣 钱逸伦 55
如果 晏韩 56
遇见夹山寺 黄凌烽 57
成长路上的阳光

环滁皆美话荷滩 魏来安 58
初恋西双版纳 侯曙光 59

【百花诗苑】

掏空一棵树很容易(组诗) 游湖 60
青苹果 沈周霄 61
诗歌三首 李芳洲 62
张执中的诗 张执中 66
雨夜 钟威 66
李迪的诗 李迪 67
梦落寰团山(外九首) 沙洲 68
油菜花(外二首) 刘坤 72
那个叫营山县的地方 刘逊 73
范晓晖的诗 范晓晖 74
宋日哲的诗歌 宋日哲 75
羽毛 淡蓝雨 76
冬日暖阳 刘佳伟 77
巧遇(外一首) 马燮 78
想你了 贾林森 79

【说演弹唱】

学诗 李光维 80
宅女日记 赵雨慧 83
心中的旗帜 魏松 86

【作品专栏】

江汉作家群专栏

记忆中的桑葚	优雅	87
摘星星	陈凡	87
落海	谢伟	89
最后的颜色	戴佩	90
寻找红领章	葛取兵	91
手机	赵视棋	94
白羽毛与黑羽毛	杨镇阁	95
谎言的力量	李诗韵	96

榆树市文联作品专栏

大城·小城	何花	98
有你的幸福	慕如雪	99
老屋听秋	李文萍	101
女儿与小白	仇立敏	102
槐树旁边是我	高传博	103
诗心	徐洪晶	104
我不敢轻易喊出它们的名字	孙国福	105
刚刚好	徐洪晶	105
乡野	孟宪生	106
卖粮	高雅茹	106
物语(组诗)	李强	107

【文化视野】

蔺相如戈探疑	胡丽华	108
国画元素在水彩画中的运用研究	席文波	109
影视导演思维对影视作品的探究	柴宏宇	111
对《幼儿园》的沉思	陈璐	112
崔东勋“犯罪三部曲”中偏黑主题呈现	崔嘉桐	113
动画电影中画面与音乐的融合	代丽茜	114
广播电视编导应具备的基本素养	韩明珈	115
动画编导掌控的要点探讨	郝芸芸	116
线性表演的舞台空间		
——浅谈戏曲《麦克白》的舞台设计	胡爽 冯冰 赵昆	117
影视主题音乐创作的艺术特征探讨	黄心怡	118
黄苗子创作中的“谐”的表现	姬智 张虹	119
浅谈《铁皮鼓》中符号学的运用	刘策	120
从电影作者论看《为奴十二年》	刘博	121
浅析纪录片《英和白》		
——人性的个性化诠释	刘爽爽	122
赵季平影视音乐创作艺术特色	王宇迪	123
浅析陌生化手法在电影中的作用	谢亚龙	124
浅议人物肖像装饰画	张洪亮	125
浅谈《爸爸去哪儿》成功之道	赵潇楠	126
谈影视音乐表现及中国未来音乐发展		
——就《悬崖上的金鱼姬》影视音乐浅析	周睿	127
韩国“恨”文化的传承与变化	杜翠芳	128
东西方文化差异对艺术设计的影响分析	李奇功	129
科学发展观视阈下的农村文化站建设刍议	甘田芳	130

湖湘地域文化在动画创作中的运用研究	张育维	131
动画角色的视觉文化研究		
——以《疯狂动物城》为例	封佩姣 杨叶青	134
浅谈群众文化美育功能的发挥	康晓燕	135
浅析舞蹈创编中形象模仿的运用	陈芳	137
县级图书馆管理创新思考	刘丽娟	138

【文学理论】

在东北文化中独行		
——素素《独语东北》中的地域文化精神解	于萍	139
昙花还是琥珀		
——浅谈网络文学现状	何卓远	141
简论卞之琳诗歌的古典及西方色彩	李玉婷	142
《左传》介词的分类研究	王佳赫	143
从人与狼的冲突分析生存的必然性		
——浅析电影《狼图腾》	田媛玉	144
浅析《呼啸山庄》中凯瑟琳悲剧形象及社会意义	徐雅娟	145
用弗洛伊德精神分析法解析曹七巧变态性格	刘翠	146
《说文解字》与古代酒文化	孟闯	147
略论汉藏翻译中的归化和异化现象	完代草	149
校园流行语“XX 哒”的语言学考察	闫君芳	150
《理想国》第一卷人物形象解析	宣泽	152
《红楼梦》对于《金瓶梅》的突破	张珊珊	153
——思想高度的超越		
“以 A 为 B”构式浅析	徐修倜	154
封建文学之逆封建		
——兼论欧洲中世纪骑士文学之爱情伦理	周文斑	155
文学形式审美规范论	安学珍	157
封面人物：李芳洲		
封二：德惠市与榆树市作协举办“共沐春风”文学创作联谊会		
封三：封佩姣插画水彩画欣赏		
胡菊插画三维建模欣赏		
封底：第二十五届“东丽杯”全国鲁黎诗歌评选征稿会在长沙召开		

稿约说明：

凡在本刊发表的作品，均为没有正式发表过的原创作品，除见习及协约的作品以外均付稿酬。本刊与作者共同拥有平面、网络与影视改编权，作者半年后方可将作品发布到自己的微博或社区，不允许发布到商业网站。本刊协约网络合作出版及平面再出版不另付稿费。

来稿凡涉及史料、人名、地名、计量单位或者专业术语等，请作者自行校对，文责自负，切忌抄袭及一稿多投。如有侵犯他人著作权的行为，本刊不负连带责任。作者投稿后，两个月内未有用稿通知可另投他处，来稿一律不退。作者可以登录本刊官方网站查询相关信息。凡转载本刊作品须经本刊确认，并致稿酬。

作者给本刊投稿，即视为同意本刊编审人员按本刊要求对作品进行修改，如不同意修改，请在稿件上注明。本刊同时进行数字发行。作者如无特殊声明，即视作同意授予本刊及我刊合作网站信息网络传播权；本刊支付的金额已包括此项授权的收入。

本刊图片均来自网络。
因本刊人力有限，来稿一律不退。