

参花

SHENHUA 心灵之花

【1957年创刊】

国家文化类重点期刊

零售价/RMB 15

邮发代号 12-78

国内统一刊号 CN22-1069/I

国际标准刊号 ISSN1008-8407

2017.05 总第820期
////////

中篇小说：诚局订单
 短篇小说：神功
 吉林诗人在线：记忆中的乡愁
 百花诗苑：在日子和日子之间愣神儿（组诗）



关注参花公众号



封面人物：周岩（柳河县文化馆馆长）

参花

2017年第5期

社长 / 总编辑 葛利民
副总编辑 / 主编 徐文
副总编辑 肖英奎
主编助理 刘冬杨
运营总监 彭福祥
责任审校 王芳
责任编辑 武原竹 陈安利
组稿编辑 刘月娇 高生荣 葛星星 宋倩
宋旭东 徐梦渔 王曦 薛雨
编委 葛利民 徐文 肖英奎 吕明臣
张顺富 王长元 王怀宇 方永平
张德胜 周兴安 杨春峰 张铭
董向前 谷大川 顾文显 全京业
赵欣 武俊平 陆吉星 逯家驹
月娇
美编 月娇
电话 0431-81686158 0431-81916719
投稿邮箱 shenhua617617@163.com
参花网站 http://www.shenhua1957.com/
参花文学QQ群 218809187
参花微信公众号 shzszs1957

主管单位 吉林省文化厅
主办单位 吉林省群众艺术馆
编辑出版地 吉林省参花杂志社
地址 长春市浦东路22号
邮政编码 130033
广告许可证 220124420129
出版时间 每月5日
刊物收录 中国知网全文收录期刊
万方数据库—数字化期刊群入网期刊
龙源期刊网全文收录期刊
中国国家图书馆 中国版本图书馆
超星数字图书馆收藏期刊
网络协作 东北文学网 博视网
理事单位 白山市群众艺术馆 辽源市群众艺术馆
吉林市群众艺术馆 白城市群众艺术馆
延边州群众艺术馆 九台区文广新局
通化县文广新局 抚松县文广新局
农安县文广新局
发行 全国各地邮局
邮发代号 12—78
国内统一刊号 CN22—1069/I
国际标准刊号 ISSN1008—8407
邮发定价 15.00元
印刷 吉林省蓝艺印业有限公司

目录 CONTENTS

【卷首语】

老眼看世事（之三） 徐文 01

【中篇小说】

诚局订单 魏朝凯 04

【短篇小说】

神功 罗与之 27
汝河岸边的故事 张湘东 柳书波 31
留住我的爱 王占环 38

【小小说】

梦里梦外 张庆成 44
寡妇 王要彪 45

【散文天地】

小城旧事 白翠兰 46
二十四节气 赵阳 52
大城小记 吴文远 58
戴着草帽的父亲 潞相围 59
高质的生活 孔令建 60
我是一个兵（外一篇） 赵越超 61
长白山深处小木屋 杻果 63
岁月往事 张义平 64

花间别离梦伤春 马朝方 66
石斛兰 沈周霄 67
压岁钱中窥品性 蒋庆龙 69
孙燕超散文两篇 孙燕超 70
想你的心在继续（外一篇） 吴许涛 72
寂寞的栅栏 苏作成 73
姑父 王永功 75

【吉林诗人在线】

记忆中的乡愁 潘大成 77
张晓英的诗 张晓英 84

【百花诗苑】

在日子和日子之间愣神儿（组诗）
胡庆军 87
把爱冰封在我的青春（外一首）
苏启平 92
戴朝伟诗歌专栏 戴朝伟 93
马海生的诗 马海生 95
花开的声音 宁文彬 96
我的父亲母亲
——献给父亲八十寿辰 于士琴 97
尧卫红的词 尧卫红 102
孙灵子歌词 孙灵子 104
赵娜的歌词 赵娜 105

【作品专栏】

江汉作家群专栏

- 傻子 蔡智 106
邂逅 柯贤悦 109
再等等，再等等 李千慧 112

【青青校园】

- 午夜 711 何向 114
时间会证明一切 周小波 117
冯阳诗歌两首 冯阳 118
回声 高祥静 119
最后的告白 王明 119
清平乱 张齐 120

【文学理论】

- 突围的复调之声
——初探巴赫金的复调理论 张康宜 121
先秦儒家与道家美学思想的共性 李茜 122
陈忠实创作“根脉意识”产生的原因及其表现
——以《白鹿原》为例 李杨 123

【文化视野】

- 英语体育新闻中的文化特点初探 李梦迪 125
浅论即兴舞蹈与幼儿舞蹈的关系 高婉月 126
浅谈石质文物的技术保护 李静 127
汉译英翻译技巧的分析 李尧 128
朗读在语文教学中的作用 孟显状 129
高职思政课实践教学关于教师的角色分析 石秀葵 130
农村文化建设的内涵和视域 张爽 131
移动互联网背景下城市图书馆服务转型的思考 孟晨光 132
传统书法与篆刻艺术在平面设计中的应用 韩振春 133
共享图书室在市图书馆的实践应用 曲丽凤 134
绘画共同体的结构与性质 李永泉 135
字体设计在标志设计中的应用 刘莎莎 136
中国笔墨文化元素在国画创作中的应用 钟帅 137
技法与造型的结合
——水彩头像的教学改革与实践 杨晓霞 138
对基层图书馆存在的管理问题以及对策研究 边继红 安薪 139
关于日语应用文写作慕课的建设方案 周滢 140

探析数码技术在丝网版画中的应用

魏宁 141

试论意大利现代设计之路对中国的启示

郭倩 142

浅析电影《比利林恩的中场战事》中空的重构

刘晓叶 朱虹 143

新课改背景下如何优化高职环艺专业课程

蒋良艳 144

堂教学 榭山小调的变奏

——浅谈小说《榭山节考》的两版电影

赵茜 146

改编 水行山谷中

——读莫迪利阿尼

李强 148

对电视文艺节目的文化关注和审美思考

周宏 150

动画电影中人物形象设计审美探析

赵丹妮 151

以专业+项目为导向完善高职设计构成

教学 中国传统图案与现代首饰设计

肖念 152

试论书法的品格、内容和形式

蒋莹 153

试论城市图书馆的业务外包

徐占林 154

徐丽娟 155

【群文在线】

新时期加强群文摄影工作队伍建设的思考

刘学礼 156

着重群众文化建设 深入推动文化惠民

陈丽媛 158

浅论汉隶的艺术审美

何丽 159

基于艺术人类学角度研究兰西剪纸挂钱

艺术 宋成玲 160

封面人物：周岩（柳河县文化馆馆长）

封二：第四届全国文化（群艺）馆馆长联席

会议在长春召开

封三：2017年全省文化馆馆长工作会议召开

封底：通化县文化馆举办文化站长新闻报道

培训班

稿约说明：

凡在本刊发表的作品，均为没有正式发表过的原创作品，除见习及约约的作品以外均付稿酬。本刊与作者共同拥有平面、网络与影视改编权，作者半年后方可将作品发布到自己的微博或社区，不允许发布到商业网站。本刊协议网络合作出版及平面再行出版不另付稿费。

来稿凡涉及史料、人名、地名、计量单位或者专业术语等，请作者自行校对，文责自负，切忌抄袭及一稿多投。如有侵犯他人作品权利的行为，本刊不负连带责任。作者投稿后，两个月内未有用稿通知可另投他处，来稿一律不退。作者可以登录本刊官方网站查询相关信息。凡转载本刊作品须经本刊确认，并付稿酬。

作者给本刊投稿，即视为同意本刊编审人员按本刊要求对作品进行修改，如不同意修改，请在稿件上注明。

本刊同时进行数字发行。作者如无特殊声明，即视作同意授予本刊及我刊合作网站信息网络传播权；本刊支付的金额已包括此项授权的收入。

本刊图片均来自网络。