

参花

SHENHUA 心灵之花

【1957年创刊】

国家文化类重点期刊

零售价 / RMB 18

邮发代号 12-78

国内统一刊号 CN22-1069/I

国际标准刊号 ISSN1008-8407

2019.01 总第868期
//////////



封面：查干湖第十七届冰雪渔猎文化旅游节 摄影：李哲



关注参花公众号

大家推荐：饮马河，大河之殇
 短篇小说：短篇小说二题
 小小说：蔡中锋小小说二题
 散文天地：梨花飞

参花

2019年第1期

《参花》编委会

编委会主任
副主任
编委

利民 奎元
徐文 王永平
葛利 王方
顾文 孟晓冬
孙景 亮全
韩英 奎业
肖钟 继文
肖英 奎杨
刘月 娇东
徐梦 晓东
蒲晓 娇

肖英 奎元
王方 王永平
孟晓冬 孟晓冬
亮全 亮全
奎业 奎业
文 文
奎杨 奎杨
东 东
东 东
东 东

星星 高升 荣
张云 刘艳
蔡慧 陈增 王瑞
玥 禹 玲

0431-81686158 0431-81916719
shenhua617617@163.com
http://www.shenhua1957.com/
shzzs1957

社长 / 总编辑
副总编辑
副主编
组稿编辑

美编
电话
投稿邮箱
参花官网
官方微信

主管单位
主办单位
编辑出版
地址
邮政编码
广告许可证
出版时间
刊物收录

吉林省文化和旅游厅
吉林省文化馆
吉林省参花杂志社
长春市浦东路22号
130033
220124420129

每月5日
中国知网全文收录期刊
万方数据库—数字化期刊群入网期刊
龙源期刊网全文收录期刊
中国国家图书馆 中国版本图书馆
超星数字图书馆收藏期刊

网络协作
理事单位

大文化网 博视网
白山市群众艺术馆 辽源市群众艺术馆
吉林市群众艺术馆 四平市群众艺术馆
延边朝鲜族自治州群众艺术馆
九台区文广新局 抚松县文广新局
农安县文广新局 榆树市文广新局
梅河口市文广新局

发行
邮发代号
国内统一刊号
国际标准刊号
邮发定价
印刷
本刊法律顾问

全国各地邮局
12—78
CN22—1069/I
ISSN1008—8407
18.00元
吉林省蓝艺印业有限公司
吉林正基律师事务所 白柱杰

目录 CONTENTS

【卷首语】

百花开 蝶自来 徐文 01

【大家推荐】

饮马河，大河之殇 孟晓冬 04

【短篇小说】

牧羊夫妻 余继泽 13

短篇小说二题 吴斌 17

新来的女站长 赵国安 23

杨力生的爱情事 刘家朋 33

【小小说】

怀念一条河流 赵茜 45

蔡中锋小小说二题 蔡中锋 47

老资格保安（外二篇） 康玉琨 48

老闻戒烟记 何好 50

看门人与狼狗 张玺 52

【作品专栏】

江汉作家群专栏

走进铜绿山 曾庆伟 54

梓山湖笔记 金戈 57

约 王会敏 60

今夜，我在没有你的南方之南（外二首）

白草原 64

泗阳作品专栏

柳知客 张永乐 66

“平民包子”与“包子西施” 王兴礼 66

真相 陈泉宇 68

父亲的独轮车 王守标 69

鸟缘 于成千 70

中秋·感怀

——写给辞世的岳母 祁峰 70

李明聪哲理诗选 李明聪 71

张鹏程的诗 张鹏程 84

【散文天地】

梨花飞 李思纯 93

最愚莫过不读书 沈周霄 97

蒙古马颂（外一篇） 胡庆军 98

东安三村 任轶珽 100

依靠 郑学政 102

最美丝木棉 林延军 104

丁香花开 龚银雪 105

第一次当“难民” 樊俊利 107

路 刘蕴涵 109

小时候的我 吴相宜 110

这一天，我把自己活成你想要的模样

冉茂俊 111

春天，我回到故乡 孙硕 112

它和他 周文婧 113

真正的教养，就是为别人着想的善良

徐荣 114

【散文诗】

得与失（外一篇） 张东勤 115

【百花诗苑】

王旗录的诗 王旗录 116

故乡（外二首） 曾令阳 117

三月北，三月南（外三首） 何青蓝 118

把自己卷成一支香烟（外三首） 李国坚 120

书梦之旅 熊杨洋 122

高铁人的诗和远方（外二首） 潘波 123

中秋静夜（外一首） 雨荷风 125

且行且歌

——越南、老挝、缅甸；云南旅游诗抄 吴仲华 126

谭灯材古诗词六首 谭灯材 132

【说演弹唱】

复 涂茂明 133

【青青校园】

何须浅碧深红色 薛文烨 136

庭中已无花 李亭霄 137

寂寞本是人海 张栩源 138

【文学理论】

《印度之行》的象征意蕴与话语重构 蔡季愚 139

从《老人与海》论海明威创作的“冰山原则” 刘东宏 140

论《红高粱家族》中的生命意识与民族精神 张晶晶 141

永不凋谢的春天

——《甄嬛传》与《红楼梦》之女性人物形象比较 姜瑜 142

网络文学发展的赢利模式及增长空间

——以盛大文学为例 石小寒 143

【文化视野】

声乐课堂中流行音乐的引入分析 杜晨晨 144

汉风与韩流互动中的韩语教学模式探索 闫钰卓 145

《古今韵会举要》征引《说文》与“大徐本”比较分析 彭莹 146

网络语言对汉语言文学发展的冲击分析 唐成 147

民间美术传承产学研合作研究 陈晓璐 149

浅析如何提高二胡演奏技能 黄蓉 150

【艺术大观】

二胡多元合奏实训模式探索与创新 梁培培 黄荣 151

影视动画后期制作技术的合理应用 刘佳良 胡南南 152

以艺术理论为角度谈艺术创作活动

——以绘画艺术创作为例 郭艳杰 侯东昱 153

【图书世界】

城市图书馆推广“悦读”的深远意义 李蓓蓓 154

【群文在线】

关于提高群众文化摄影的社会时尚引导力的探讨 黄寿万 155

浅谈新时代下美术工作与群众美术辅导 包宏妍 156

群文音乐创作要点分析 李苏华 157

新时期中老年舞蹈的培训与辅导 刘芳 158

浅谈乐善秦腔中的唱念艺术 盛开峰 160