

参花

# 参花

【1957年创刊】

国家文化类重点期刊

零售价/RMB 18

邮发代号 12-78

国内统一刊号 CN22-1069/I

国际标准刊号 ISSN1008-8407

SHENHUA 心灵之花

2019.03 总第874期

作品专栏：江寒雪『乡忆』散文作品选  
 中篇小说：清河堰  
 短篇小说：我心中的白裙子  
 百花诗苑：爱情物语（组诗）



封面人物：洪美善（延吉市文化馆馆长）



关注参花公众号

万方数据

3月刊

总第874期

# 参花

2019年第3期

《参花》编委会

编委会主任  
副主任  
编委

葛利民 肖英奎  
徐文显 王长平  
葛利文 方永平  
顾文显 孟晓冬  
孙景钟 孟晓冬  
韩亮奎 徐业文  
肖继荣 徐文鹏

高君 张顺富  
杨春峰 张剑  
张德胜 张志芹  
张宁 张金升  
张 阔 赵欣

社长 / 总编辑  
副总编辑  
副主编  
组稿编辑

徐文奎 文奎  
肖英奎 文奎  
刘月娟 文奎  
徐梦慧 文奎  
蔡月娟 文奎

高升荣 王瑞锋  
刘艳 王玲

美编  
电话  
投稿邮箱  
参花官网  
官方微信

0431-81686158 0431-81916719  
shenhua617617@163.com  
http://www.shenhua1957.com/  
shzszs1957

主管单位  
主办单位  
编辑出版  
地址  
邮政编码  
广告许可证  
出版时间  
刊物收录

吉林省文化和旅游厅  
吉林省文化馆  
吉林省参花杂志社  
长春市浦东路22号  
130033  
220124420129

每月5日  
中国知网全文收录期刊  
万方数据库数字化期刊网  
龙源期刊网全文收录期刊  
中国国家图书馆 中国版本图书馆  
超星数字图书馆收藏期刊

网络协作  
理事单位

大文化网 博视网  
白山市群众艺术馆 辽源市群众艺术馆  
吉林市群众艺术馆 四平市群众艺术馆  
延边朝鲜族自治州群众艺术馆  
九台区文广新局 抚松县文广新局  
农安县文广新局 榆树市文广新局  
梅河口市文广新局

发行  
邮发代号  
国内统一刊号  
国际标准刊号  
邮发定价  
印刷  
本刊法律顾问

全国各地邮局  
12-78  
CN22-1069/I  
ISSN1008-8407  
18.00元  
吉林省蓝艺印业有限公司  
吉林正基律师事务所 白柱杰

## 目录 CONTENTS

### 【卷首语】

礼物 徐文 01

### 【作品专栏】

卢静云散文专辑 卢静云 04  
江寒雪“乡忆”散文作品选 江寒雪 12

### 【中篇小说】

清河堰 夏建国 22

### 【短篇小说】

我心中的白裙子 孙秀立 38  
王老太的幸福生活 余继泽 40

### 【小小说】

小小说二题 刘成盼 44  
最后的提示牌 徐林申 47  
长篇小说《大西院》节选 魏海龙 48  
伪造者（外一篇） 山立 49  
挑马兰的小姑娘（外一篇） 陈文 51  
马金香小小说二题 马金香 53

### 【散文天地】

铜雀台上云苍茫 董培升 55  
内心深处 王成梁 57  
童年的昆虫 沈周霄 59  
写篇文章给妻子 李祥富 61  
榆树 榆木疙瘩 秦志功 63  
龙爪槐的转身 朱敏江 65

顽强生命的不屈灵魂  
——《半棵樹》赏析

黄子译 66

梦之声

涂加 67

雨中的思念

陈青延 69

遇见你温暖我

李永海 70

狗不理竿子

孙剑兵 72

油菜花开

陈清 73

以文会友如沐春风

李雅芳 76

520网咖

刘海军 78

### 【百花诗苑】

爱情物语（组诗）

严敬华 80

张振玉的诗

张振玉 83

心落在湖中（外三首）

赖永洪 85

留住天空那片云（外一首）

石瑞雪 87

让我不忍触摸的一天

邹进 88

越来越接近本质（外二首）

黎丹 89

一切将被暮色笼罩（外二首）

井秋峰 90

我将和山楂树一起重生（外一首）

钟秋生 91

王旗录的诗

王旗录 92

彭召奇的诗

彭召奇 93

诗意在远方（组诗）

尹元会 94

与你相识在他乡（外一首）

谭灯材 97

在宇宙之外想你（外一首）

刘启满 98

杨雪古诗词七首

杨雪 99

神州行（七绝新韵）

向钦 100

### 【青青校园】

年少时光如繁花

姚芷寒 101



黄柴（外二首） 钟剑桥 102

## 【文学理论】

《论语》中的文艺理论研究 王皓 103

基于新媒体背景的网络文学的发展探析 潘阳 104

《神圣秘密瓦利斯》文体分裂性再探 孙加 105

浅析《红楼梦》中秦钟及其他人物的关系 林婷 107

中西方文学怨愤、忏悔两大传统的结与解 郑珺 109

浅谈张恨水小说委婉语的使用情况及特点 刘燕霞 111

## 【文化视野】

江永女书文化中的女性意识与欧美文学中女权意识对比分析 武丹丹 112

新闻媒介转型过程中的否定之否定规律 成汉轩 114

从历史人物的家庭教育反思当下学前儿童家庭教育

——以杜甫为例 杨祖明 杨阔 116

《非诚勿扰》节目定位研究 王育巾 118

浅析新媒体时代高职院校教学媒体专业的教学创新 杨劲 邓菲 119

“微电台”及其技术发展研究 李琳 120

刍议新媒体语境下网络新闻媒体的视觉传达 杜佳明 121

传统文化视域下创新小学语文知识精神内涵的阐释方式 孙岩 122

中国优秀传统文化在高职院校思想政治教育中的作用研究 黄素玲 陈冲 123

人类学视角下看建盏在宋代风靡的原因 阚力 125

后真相时代下深度报道重要性分析 郭睿棋 127

## 【艺术教育】

高校美术专业教学体系的创新与实践 杨晓霞 128

曲终人不见，江上数峰青

——传统音乐元素融入小学音乐教学的调查与研究 梁爽 130

舞蹈编导孙晓哲眼中的少儿舞蹈创作 刘轶东 132

高校声乐教学中如何培养学生的审美意识 郭莹 133

## 【艺术大观】

浅析色彩在动画设计中的应用 陈天宇 金巍 134

影视摄影创作中特殊镜头的功能与运用 王晨 135

试论民族文化在现代视觉传达设计中的运用 王辛禹 殷莉晶 136

张家界高花灯在文创设计中的应用研究 王健 陈贵荣 137

在电影特效中应用三维动画技术的实践分析 王震宇 杨阳 138

浅谈舞台灯光配置 马兆奇 139

浅谈交响乐艺术风格审美 何松 140

几大要素在二维动画制作中的要点分析 王耀宣 叶琳 141

浅析台词在话剧表演中的重要作用 董宇泽 142

构成性在当代油画中的作用 杜薇 143

新时期视觉传达设计的理念及发展趋势 陈家旭 焦馨 145

平面设计视觉传达效果和中国传统美术色彩分析 高雪璇 赵天华 146

浅谈宋徽宗与文人画的关系 侯田田 147

在新媒体艺术设计冲击下的视觉传达设计 吕佳芯 王旗 148

二胡演奏中的揉弦技巧分析 何玲莎 149

传统艺术元素在视觉传达设计中的应用 姜智文 李小芹 150

视觉传达设计中抽象图形的针对性提炼与表现 赵新成 151

视觉传达设计中采用民族文化符号的可行性分析 王烁杰 152

浅谈秦腔打击乐的演奏和应用 吴连峰 153

视觉传达设计中采用笔墨艺术元素的可行性分析 朱德虎 154

明暗的再创造

——对伦勃朗油画作品《夜巡》的解读 韩舒舒 155

关于视觉传达方向的创新研究 宋海慧 许妍妍 156

## 【群文在线】

钢琴教学中即兴伴奏和即兴弹奏能力的培养研究 沈承晋 157

浅议摄影艺术之美 石洪雪 158

关于文艺骨干志愿者服务价值导向及其组织管理的思考 董苗苗 159

探讨如何做好新时期群众文化美术工作 贡秋曲珍 160

封面人物：洪美善（延吉市文化馆馆长）

封二：春天的礼物：送书送培训

——伊通满族自治县文化广播电视和旅游局开展3·5全民公益活动

封三：作品欣赏

封底：吉林森宝参花香集团品牌展示

### 稿件授权声明：

凡向本刊投稿并获得刊出的稿件，均视为稿件作者自愿同意本“稿件通知声明”之全部内容：

一、稿件文责自负：作者保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品没有侵犯其他任何自然人、法人或其他组织的合法权益；

二、完全权利许可：《参花》杂志有以任何形式（包括但不限于纸媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端、光盘等介质）编辑、修改、出版、使用或授权使用该作品的权益，无须征得作者同意，亦无须另行支付稿酬；

三、独家使用权：未经《参花》杂志书面同意，作者不能同意任何单位或个人以任何形式（包括但不限于纸媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端、光盘等介质转载、张贴、结集、出版）使用或授权使用该作品，著作权法另有规定的除外。

### 版权声明：

本刊登载的所有内容，未经《参花》杂志社书面同意，任何单位或个人不得以任何形式（包括但不限于纸媒体、电子杂志、网络、无线增值业务、手持终端、光盘等介质转载、张贴、结集、出版）使用或授权使用该作品，著作权法另有规定的除外。

本刊已被CNKI系列数据库收录，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。