

1957年创刊  
国家文化类重点期刊

# 荷花

SHENHUA

2022 | 07 (中)  
总第995期

海选小说：柳丝长，桃叶小  
散文天地：紫女贞，红冬青  
诗人园地：倪绍胜的诗





SHENHUA

2022年7月（中）

《参花》编委会：

葛利民	张海梅	徐文	肖英奎
王长元	张顺富	顾文显	董向前
方永平	张剑	孟晓冬	李国栋
金升活	张武	李敏	赵洁菁
刘卉倩	田宇	王同龙	张铭
李晓东	陆吉星	覃广周	刘燕峰

（排名不分先后）

社长 / 总编辑  
副总编辑  
副总编辑  
组稿编辑

徐文			
肖英奎			
刘冬杨			
刘月娇	葛星星	王瑞锋	张云逸
刘艳	王玲	于美琪	肖亮宇

责任校对  
美编  
电话  
参花官网  
官方微信

陈增禹  
肖亮宇  
0431-81686158 0431-81916719  
<http://www.shenhua1957.com/>  
shzzs1957

主管单位 吉林省文化和旅游厅  
主办单位 吉林省文化馆  
编辑出版 吉林省参花杂志社有限责任公司  
地址 长春市经济开发区浦东路22号  
邮政编码 130033  
广告许可证 220124420129  
出版时间 每月15日  
刊物收录 中国知网收录期刊  
万方数据库收录期刊  
龙源期刊网收录期刊  
中国国家图书馆  
中国版本图书馆  
超星数字图书馆收藏期刊

理事单位

安徽省文化馆  
广西壮族自治区文化馆  
贵州省文化馆  
浙江省海盐县文化馆  
四平市群众艺术馆  
白山市群众艺术馆  
辽源市文化馆  
吉林市群众艺术馆  
延边朝鲜族自治州群众艺术馆  
松原市群众艺术馆  
四平市朝鲜族群众艺术馆  
九台区文化馆  
榆树市文化馆  
吉林省蓝艺印业有限公司  
吉林正基律师事务所 白柱杰  
王云坤

印刷  
本刊法律顾问  
刊名题字

# 目录 CONTENTS

## 【海选小说】

柳丝长，桃叶小	高振	03
那年的夏天与秋天	方佳林	12
绿水青山	沈岳明	54

## 【散文天地】

紫女贞，红冬青	贾国勇	73
爬树	郭碧花	77
毕业三十年 云端再聚首		
——写在大学毕业三十周年之际	张建华	80
山路十八弯	吴魏	83
老屋	刘云宏	86

小时的年味	季潘斌	88
-------	-----	----

## 【诗人园地】

倪绍胜的诗	倪绍胜	90
背水（外二首）	杨强	93
捞月（外四首）	崔利弓	95
接近你，接近光（外三首）	梅子	97
李发模的诗	李发模	99

## 【文学理论】

《文城》对余华创作的接续与延伸	李依林	101
朱自清散文的主要特色赏析	杨树玉	104

- 论苏轼与贺铸悼亡词的异同——以《江城子》  
和《鹧鸪天》为例 蒋 丹 107
- 《牡丹亭》梦境对杜丽娘人物形象的塑造与解读  
许琳琦 柳 旭 110
- 浅析南唐到北宋词的发展——从歌舞饮宴到文  
人案头 周鑫翔 113
- 文学作品中马戏团的功能分析——以《艰难时  
世》《美国》《大象的眼泪》为例 王 贺 116
- 杜甫近体诗叠字研究 钱 婧 119
- 宋代文学的雅俗变化及原因探析——以宋诗为例  
韩茹梦 吴艳艳 122
- 论儿童小说《小英雄雨来》的小英雄形象塑造  
陈书蓝 陈斐然 125
- 浅析《汉宫秋》爱情悲剧之下作者的意图  
王子赞 128
- 论汪曾祺小说审美意识的表现——以《受戒》  
和《大淖记事》为例 陈蒙蒙 131

## 【识文谈字】

- 十九世纪以来粤方言“唔”系否定副词的发展  
演变研究 卢雪琪 134

封二：申慧娟书画作品欣赏  
封三：通渭剪纸作品欣赏（二）  
封底：工艺美术作品欣赏  
图片素材来源千图网，版权归千图网所有。

### 稿件授权及著作权使用声明：

- 一、投稿方须保证稿件中(含图片、照片)无侵犯他人著作权或其他权利的内容，并将对此承担责任。
- 二、投稿稿件自发出之日(以电子邮件发送日为准)起，如两个月内未收到本刊录用通知，投稿方可自行处理。本刊一律不退原稿，请自留底稿。切勿一稿多投。凡向本刊投稿的作品视为同意编辑修改。
- 三、本刊已许可中国知网、万方、龙源、博看、中邮阅读以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将做适当处理。
- 四、投稿稿件须未在正式刊物(含互联网)中出版或发表过。