

1957年创刊  
国家文化类重点期刊

# 参花

SHENHUA

2022 | 08 (中)  
总第998期

海选小说：酱香悠长

散文天地：生活散墨

诗人园地：叫旧时的村庄一声娘（组诗）





SHENHUA

2022年8月（中）

《参花》编委会：

葛利民	张海梅	徐文	肖英奎
王长元	张顺富	顾文显	董向前
方永平	张剑	孟晓冬	李国栋
金升活	张武	李敏	赵洁菁
刘卉倩	田宇	王同龙	张铭
李晓东	陆吉星	覃广周	刘燕峰

（排名不分先后）

社长 / 总编辑  
副总编辑  
副总编辑  
组稿编辑

徐文			
肖英奎			
刘冬杨			
刘月娇	葛星星	王瑞锋	张云逸
刘艳	王玲	于美琪	肖亮宇

责任校对  
美编  
电话  
参花官网  
官方微信

陈增禹  
肖亮宇  
0431-81686158 0431-81916719  
<http://www.shenhua1957.com/>  
shzszs1957

主管单位 吉林省文化和旅游厅  
主办单位 吉林省文化馆  
编辑出版 吉林省参花杂志社有限责任公司  
地址 长春市经济开发区浦东路22号  
邮政编码 130033  
广告许可证 220124420129  
出版时间 每月15日  
刊物收录 中国知网收录期刊  
万方数据库收录期刊  
龙源期刊网收录期刊  
中国国家图书馆  
中国版本图书馆  
超星数字图书馆收藏期刊

理事单位

安徽省文化馆  
广西壮族自治区群众艺术馆  
贵州省文化馆  
浙江省海盐县文化馆  
四平市群众艺术馆  
白山市群众艺术馆  
辽源市文化馆  
吉林市群众艺术馆  
延边朝鲜族自治州群众艺术馆  
松原市群众艺术馆  
四平市朝鲜族群众艺术馆  
九台区文化馆  
榆树市文化馆  
吉林省蓝艺印业有限公司  
吉林正基律师事务所 白柱杰  
王云坤

印刷  
本刊法律顾问  
刊名题字

# 目录 CONTENTS

## 【海选小说】

酱香悠长  
细雨淋湿我们的头发  
柳丝长，桃叶小  
陌生人（外一篇）

张力翔 03  
羊亭 30  
高振 44  
吕志军 56

## 【散文天地】

生活散墨  
针线之舞  
听雨  
誓言

张克奇 59  
邹贤中 61  
烛欣 65  
黄春丽 67

## 【诗人园地】

叫旧时的村庄一声娘（组诗）	陈家忠	70
江河之水（外三首）	王正义	72
一个夏天的浅蓝色素描（组诗）	相海龙	75
晓池的诗	晓池	78
故乡印象（组诗）	高振杰	80
李明聪的诗	李明聪	82

## 【文学理论】

论贵州侗族作家创作中的“木楼”意象  
陈洋 冯加峰 83

症候阅读下对作品意识的再分析	徐小博	86
陆时雍《唐诗镜》研究	张莉莎	89
韩少功《马桥词典》中的人物形象研究	莫雪华 王超	92
小说《青衣》中戏曲元素摄入的作用分析	陶逸涵	95
一缕来自法国现代小说世界的“暗香” ——解析罗曼·加里小说题目折射的中国古典 诗歌“含蓄美”	苗娟	98
《春香传》的艺术特色与价值探析	张艳菊	101
《红与黑》中的爱情描写及爱情观分析	蒲洁	104
狄更斯小说中的浪漫主义色彩研究	孔王芳	107
话剧《雷雨》中周冲人物形象分析	张志茹	110
浅析陆游与弥尔顿的悼亡诗 ——以《沈园二首》《梦亡妻》为例	李鑫	113
庄子虚静论中的艺术主体与文学审美境界	刘长辉	116

## 【识文谈字】

概念整合理论下汉语动物类惯用语研究	何婧	119
土家族作家雨燕小说中的方言现象研究	易哲超	122
论基于语料库探究作家写作风格转变的可行性 ——《语料库语言学》读书报告	周梦圆	125
阜阳方言的词缀研究	李威	128
湘方言中 AXA 式量词重叠的特征分析	毛桂	131
程度副词“很”与“挺”研究	邹霞	134

封二：刘涛摄影作品欣赏

封三：酱香六百年

封底：设计作品欣赏

图片素材来源千图网，版权归千图网所有。

### 稿件授权及著作权使用声明：

- 一、投稿方须保证稿件中(含图片、照片)无侵犯他人著作权或其他权利的内容，并将对此承担责任。
- 二、投稿稿件自发出之日(以电子邮件发送日为准)起，如两个月内未收到本刊录用通知，投稿方可自行处理。本刊一律不退原稿，请自留底稿。切勿一稿多投。凡向本刊投稿的作品视为同意编辑修改。
- 三、本刊已许可中国知网、万方、龙源、博看、中邮阅读以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将做适当处理。
- 四、投稿稿件须未在正式刊物(含互联网)中出版或发表过。