

# 参花

SHENHUA

1957年创刊  
国家文化类重点期刊

2022 | 12 (上)  
总第1009期



长春孔子文化园雪景 供稿：王帅权 张晓微

海选小说：烟花三月下扬州

散文天地：父亲的土地情怀（外一篇）

总第1009期



SHENHUA

2022年12月（上）

《参花》编委会：

葛利民 张海梅 徐文 肖英奎  
 王长元 张顺富 顾文显 董向前  
 付毅 张剑 周岩 李国栋  
 金升活 张武 李敏 刘卉倩  
 田宇 王同龙 张铭 李晓东  
 陆吉星 覃广周 刘燕峰 赵洁菁  
 （排名不分先后）

社长 / 总编辑

徐文

副总编辑

肖英奎

副总编辑

刘冬杨

组稿编辑

刘月娇 葛星星 王瑞锋 张云逸

刘艳 王玲 肖亮宇 杜宪

责任校对

陈增禹

美编

月娇

电话

0431-81686158 0431-81916719

参花官网

<http://www.shenhua1957.com/>

官方微信

shzzs1957

主管单位  
 主办单位  
 编辑出版  
 地址  
 邮政编码  
 广告许可证  
 出版时间  
 刊物收录

吉林省文化和旅游厅  
 吉林省文化馆  
 吉林省参花杂志社有限责任公司  
 长春市经济开发区浦东路22号  
 130033  
 220124420129  
 每月5日  
 中国知网收录期刊  
 万方数据库收录期刊  
 龙源期刊网收录期刊  
 中国国家图书馆  
 中国版本图书馆  
 超星数字图书馆收藏期刊

理事单位

安徽省文化馆  
 广西壮族自治区群众艺术馆  
 贵州省文化馆  
 浙江省海盐县文化馆  
 四平市群众艺术馆  
 白山市群众艺术馆  
 辽源市文化馆  
 吉林市群众艺术馆  
 延边朝鲜族自治州群众艺术馆  
 通化市群众艺术馆  
 四平市朝鲜族群众艺术馆  
 九台区文化馆  
 榆树市文化馆  
 吉林省蓝艺印业有限公司  
 吉林正基律师事务所 白柱杰  
 刊名题字 王云坤

印刷  
 本刊法律顾问  
 刊名题字

# 目录 CONTENTS

## 【海选小说】

烟花三月下扬州 冰枫 03  
 月亮洞 林殿波 15  
 马爷 陶生峰 21

## 【散文天地】

父亲的土地情怀（外一篇） 陈昌荣 24

## 【百花诗苑】

华生的诗 华生 28  
 莫之泱的诗 莫之泱 33  
 宫保红的诗 宫保红 35  
 朱弦的诗 朱弦 37  
 树之音（组诗） 李佳奇 39

## 【文博非遗】

新媒体时代博物馆品牌形象设计研究 罗一成 41  
 视角、多元与方法——论音乐类“非遗”学科跨学科布局 袁彦伯 44  
 浅谈非物质文化遗产馆的展陈与运营——以福州市非物质文化遗产展示馆为例 丁玥 47

## 【书画鉴赏】

儒家“中和”思想视角下的孙过庭《书谱》研究 刘力嘉 50  
 写生在中国画创作中的应用价值及方法探索 何冰歌 53

赵梅生写意中国花鸟画的形式特征分析	许素平	56
探讨如何做好新时期美术馆展览工作	兰徐海	59

## 【音乐时空】

中国钢琴作品与戏曲元素结合的美学研究	王平	62
以音代词,妙不可言——浅析门德尔松《无词歌》音乐特征与演奏	闫思雨	65
基于电子音乐技术的民族音乐制作研究	刘维刚 房婷	68
中国艺术史话语体系重构之开启——评李荣有《中国音乐图像学概论》	刘洋 李岩松	71
小提琴演奏中发音的重要性分析	吕逸超	74
钢琴协奏曲《草原之恋》创作技法研究	李罗春子	77
四川民歌对打造特色国际文化旅游目的地的重要性研究——以阿坝藏族羌族自治州为例	雷娟	80
区域民间音乐在乡村文化振兴中的价值研究——以承德地区为例	王欢 冀辰	83

## 【艺术大观】

浅析新时期戏剧影视文学的艺术特点	王玉程 兀松	86
新时代中国民族民间舞在广场舞中的运用与发展	胡新茹	89
舞蹈编导创作要素及结构分析	余茸	92
舞蹈表演中角色情感表达的有效策略	王诗涵	95

## 【图书世界】

公共图书馆地方文献资源建设与服务模式分析	郭燕	98
图书出版中的大数据应用探析	韩冬鹏	101

## 【群文在线】

群众文化音乐活动模式的创新研究	俞晓方	104
挖掘资源——创新群众文化艺术档案开放模式	史立娜	107
刍议美术馆文化服务功能及其作用	黄娟娟	110

试析新时期群众文艺创作的三个维度——以松原市群众艺术馆为例	何海平 崔凤义	113
馆办文艺团队高质量发展的意义、问题、对策辨析——以公主岭市文化馆文艺团队为例	周桂平	116
古浪童谣艺术特征及传承保护问题探析	李柱	119
伊通满族自治县特色群众文化活动品牌建设研究——以石场村农民“村晚”为例	王成鹏	122
浅析群众文化活动中基层文化站作用的发挥	李霞	125
数字文化馆对群众文化发展的重要性探讨	黄亚清	128
文化馆美术辅导工作中存在的问题及优化措施	周玉荣	131
文旅融合背景下省级文化馆创新发展路径探析——以辽宁省文化馆为例	黄娜	134

封面、封底：长春孔子文化园雪景

供稿：王帅权 张晓微

封二：振兴乡村 弘扬文化 引领新风  
——舒兰市开展“喜迎二十大 奋进新征程”系列活动

封三：冯艳红设计作品欣赏

图片素材来源千图网，版权归千图网所有。

### 稿件授权及著作权使用声明：

- 一、投稿方须保证稿件中(含图片、照片)无侵犯他人著作权或其他权利的内容,并将对此承担责任。
- 二、投稿稿件自发出之日(以电子邮件发送日为准)起,如两个月内未收到本刊录用通知,投稿方可自行处理。本刊一律不退原稿,请自留底稿。切勿一稿多投。凡向本刊投稿的作品视为同意编辑修改。
- 三、本刊已许可中国知网、万方、龙源、博看、中邮阅读以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含著作权使用费,所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将做适当处理。
- 四、投稿稿件须未在正式刊物(含互联网)中出版或发表过。