

1957年创刊  
国家文化类重点期刊

# 参花

SHENHUA

2022 | 03 (中)  
总第983期

海选小说：寻找女神  
散文天地：生命的河流  
诗人园地：老井遗韵（组诗）



参花

3月刊

总第983期



SHENHUA

2022年3月(中)

《参花》编委会:

葛利民	张海梅	徐文	肖英奎
王长元	张顺富	顾文显	董向前
方永平	张剑	孟晓冬	李国栋
金升活	张武	李敏	宁阔
刘卉倩	田宇	王同龙	张铭
李晓东	陆吉星	覃广周	刘燕峰

(排名不分先后)

社长 / 总编辑  
副总编辑  
副总编辑  
组稿编辑

徐文  
肖英奎  
刘冬杨  
刘月娇 葛星星 王瑞锋 张云逸  
刘艳 王玲 于美琪 肖亮宇

责任校对  
美编  
电话  
参花官网  
官方微信

陈增禹  
肖亮宇  
0431-81686158 0431-81916719  
<http://www.shenhua1957.com/>  
shzsz1957

主管单位 吉林省文化和旅游厅  
主办单位 吉林省文化馆  
编辑出版 吉林省参花杂志社有限责任公司  
地址 长春市经济开发区浦东路22号  
邮政编码 130033  
广告许可证 220124420129  
出版时间 每月15日  
刊物收录 中国知网收录期刊  
万方数据库收录期刊  
龙源期刊网收录期刊  
中国国家图书馆  
中国版本图书馆  
超星数字图书馆收藏期刊

理事单位

安徽省文化馆  
广西壮族自治区文化馆  
贵州省文化馆  
浙江省海盐县文化馆  
四平市群众艺术馆  
白山市群众艺术馆  
辽源市文化馆  
吉林市群众艺术馆  
延边朝鲜族自治州群众艺术馆  
松原市群众艺术馆  
四平市朝鲜族群众艺术馆  
九台区文化馆  
榆树市文化馆  
吉林省蓝艺印业有限公司  
吉林正基律师事务所 白柱杰  
王云坤

印刷  
本刊法律顾问  
刊名题字

# 目录 CONTENTS

## 【海选小说】

寻找女神	何奇	03
大树底下好乘凉	张明润	24
约	齐未儿	43
雏菊	康玉琨	48
贪心金库变石山	刘燕峰	51

## 【散文天地】

生命的河流	杨淑清	53
休闲时光(组章)	可风	57
悄然远去的露天电影(外二篇)	李云娥	60
高中岁月	刘红	64

## 【诗人园地】

老井遗韵(组诗)	杨海东	66
----------	-----	----

等(外一首)	王文宏	71
我的黑土地,我的矿山,我的矿(组诗)	铎木	73
多情的草木(组诗)	江寒雪	77
紫荆花之歌(外三首)	陈丹枫	80
二十三岁(外三首)	张腾元	84
赖永洪的诗	赖永洪	86
李国坚的诗	李国坚	89
深藏在心中的念(组诗)	张蔓燕	93
陆家龙的诗	陆家龙	95
放牧丹霞山的风景(外四首)	黄世城	97
郭群联的诗	郭群联	99
吴少玲的诗	吴少玲	101

## 【文学理论】

- 明代小说中的茶馆文化 李永霞 103  
文化自信视域下芥川文学的中国传统文化研究  
李艳静 106  
探寻鲁迅和萧红作品中的女性人物形象  
李宣儒 109  
“人格三重结构”论下《树上的男爵》柯希莫  
人生道路之探析 郭 瑶 112  
浅析 21 世纪乡土小说的时代新变  
——以《空山》为例 陈怡洁 115  
《人间失格》中父亲对叶藏的影响分析  
王文琦 119  
论知行合一在《玻璃球游戏》主人公克乃西特  
中的体现 李璐含 122  
《红楼梦》环境描写分析 张杏丽 125  
莫言创作的传统文学根基  
——论莫言小说的“传奇性”特征 邢隽雨 128  
何其芳散文研究综述 杨徐嵘 131  
从《关雎》的角度浅析《好逑传》中人物角色“终  
成好逑”的必要因素 李佳辉 134

封二：张春光绘画作品欣赏

封三：公益广告

封底：公益广告

图片素材来源千图网，版权归千图网所有。

### 稿件授权及著作权使用说明：

- 一、投稿方须保证稿件中(含图片、照片)无侵犯他人著作权或其他权利的内容，并将对此承担责任。
- 二、投稿稿件自发出之日(以电子邮件发送日为准)起，如两个月内未收到本刊录用通知，投稿方可自行处理。本刊一律不退原稿，请自留底稿。切勿一稿多投。凡向本刊投稿的作品视为同意编辑修改。
- 三、本刊已许可中国知网、万方、龙源、博看、中邮阅读以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将做适当处理。
- 四、投稿稿件须未在正式刊物(含互联网)中出版或发表过。